

備查文號：臺北市政府教育局中華民國 109 年 03 月 16 日北市教中字第 1093021871 號函 備查

高級中等學校課程計畫
臺北市私立滬江高級中學
學校代碼：381302

技術型課程計畫書

本校 108 年 11 月 18 日第 3 次課程發展委員會會議通過

校長簽章：



(109 學年度入學學生適用)

核定版

中華民國 109 年 3 月 18 日

學校基本資料表

學校校名	臺北市私立滬江高級中學			
技術型高中	專業群科	1. 電機與電子群:資訊科;航空電子科 2. 商業與管理群:資料處理科 3. 設計群:室內空間設計科;廣告設計科 4. 家政群:幼兒保育科 5. 餐旅群:餐飲管理科		
	建教合作班	1. 餐旅群:餐飲管理科		
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
雙軌訓練旗艦計畫				
	其他			
綜合型高中	1. 學術學程:1年級不分群;學術社會學程;學術自然學程 2. 商業群:資訊應用學程 3. 餐旅群:觀光餐飲學程			
實用技能學程(日)	餐旅群:餐飲技術科			
聯絡人	處室	教務處	電話	02-86631122#212
	職稱	教學組長	行動電話	個資不予顯示
	姓名	李彥徵	傳真	02-29356771
	E-mail	381302b1@hchs. tp. edu. tw		

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	14	1	20	1	15	3	49
		航空電子科	1	13	1	29	1	17	3	59
	商業與管理群	資料處理科	0	0	1	16	1	12	2	28
		設計群	室內空間設計科	1	18	1	24	1	12	3
	廣告設計科		1	4	1	4	1	14	3	22
	家政群	幼兒保育科	1	6	0	0	0	0	1	6
	餐旅群	餐飲管理科	2	38	2	70	2	69	6	177
綜合型高中	學術學程	1年級不分群	2	38	0	0	0	0	2	38
		學術社會學程	0	0	2	40	1	23	3	63
		學術自然學程	0	0	0	13	0	18	0	31
	商業群	資訊應用學程	0	0	0	0	0	0	0	0
	餐旅群	觀光餐飲學程	0	0	0	0	0	0	0	0
實用技能學程(日)	餐旅群	餐飲技術科	1	33	1	26	1	23	3	82

二、核定科班一覽表

表 2-2 109學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	45
		航空電子科	1	45
	設計群	室內空間設計科	1	45
		廣告設計科	1	45
	家政群	幼兒保育科	1	45
	餐旅群	餐飲管理科	4	180
綜合型高中	學術學程	1年級不分群	2	90
		學術社會學程	0	0
		學術自然學程	0	0
	商業群	資訊應用學程	0	0
	餐旅群	觀光餐飲學程	0	0
實用技能學程(日)	餐旅群	餐飲技術科	1	45

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

(一) 打造務實的滬江勇者

(二) 學校願景補充說明

透過曼陀羅思考法與教師社群教學研究會分組討論。再經由票選決定以「打造務實的滬江勇者」為願景，並以「櫻花」呈現學校願景與圖像，並經課發會、校務會議通過。冀望在全校教職員生與家長、社區的結合及努力下，建構一所教師樂於教、安於教；學生樂於學、安於學，家長樂於信任及社區樂於肯定的學府，達到符合「自律尊重、快樂學習、充滿活力、迎向未來」的理念，能真正落實「自發、互動、共好」的目標。



二、學生圖像

品格力

以實踐校訓(信義勤愛)之品格力為基本素養，培育學生能自律尊重、團隊合作與人文關懷的世界公民。

學習力

涵蓋閱讀力、思考力、創造力，培育學生能自主學習、多元思考與創意創新。

生活力

強調在生活情境中應用的溝通力、資訊科技應用與生活美學。

專業力

培養專業知能以符應產業需求之就業力。



肆、課程發展組織要點

臺北市私立滬江高級中學課程發展委員會組織要點

104年8月31日校務會議修正通過

106年8月30日校務會議修正通過

107年8月30日配合新課綱重新擬訂、校務會議修正通過

一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之宗旨、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員33人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一) 召集人：校長。

(二) 學校行政人員：由各處室主管(教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、圖書館組長、輔導組長、會計主任、人事主任)擔任之，共計8人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任兼任副執行秘書。

(三) 領域/科目教師：由各領域/科目召集人，含國語文領域、英語文領域、數學領域、自然領域、社會領域、綜合活動領域、藝能領域(體育與健康、國防)擔任之，每領域/科目1人，共計7人。

(四) 專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1人，共計5人。

(五) 特殊需求領域課程教師：由輔導教師擔任之，共計1人。

(六) 各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(七) 專家學者：由學校聘任專家學者2人擔任之。

(八) 產業代表：由學校聘任產業代表4人擔任之。

(九) 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(十) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二) 統整及審議學校課程計畫。

(三) 審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四) 進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，各處室協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一) 各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二) 各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。

(三) 各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。

(四) 研究會針對專業議題討論時，應(或得)邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

(一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二) 規劃跨群科(技高)、學程(綜高)或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三) 協助辦理教師甄選事宜。

(四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一) 各領域/科目/專業群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；

各群課程研究會每年定期舉行二次會議。

(二) 每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。

(六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科(學程)/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行，修正時亦同。

伍、課程發展與規劃

一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像					
				品格力	學習力	生活力	專業力		
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】 一、能自行閱讀各類文本，提升理解、欣賞、評析的能力。 二、培養語文興趣，善用學習方法，厚植思辨根基，發展自學能力。 三、運用語言文字分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生事務。	培養學生透過國語文的學習，培養自我省思的能力，並建立積極調適與精進的態度。	○	●				
			培養學生具備運用文字表達經驗、理念與情意，培養閱讀素養，以學會從他人的角度思考問題，具備溝通與協商的能力。		○	●			
			培養學生具備透過閱讀理解文本內涵，認識文學表現技法，能理解文化之美並與人分享。		○			●	
			培養學生具備透過文字運用資訊及美學欣賞能力，將人文視野融入資訊科與設計群科專業領域，塑造美好的生活情境。	●		○			
			培養學生具備瞭解他人想法與立場，學習溝通、相處之道，認知群體生活的重要性，學習協調與合作的能力，以此融入性別平等、人權教育等議題。		○	●			
	培養學生具備廣泛閱讀各類文本，建立自我文化認同，探討各種社會議題的能力，如：環境教育、海洋教育、多元文化等。		●			○			
	英語文	【總綱之教學目標】 一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 三、建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 四、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 五、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。	培養學生具備兼顧聽、說、讀、寫四項語言能力之訓練及整合運用的能力。		●	○			
			培養學生具備系統性思考能力，善用各種策略，提升英語文學習效率與品質，應用所學解決問題的能力。				●	○	
			培養學生具備能應用資訊科技與媒體在各科專業英文上，進行資訊整合的基礎英文能力。		○			●	
			培養學生具備運用英語文的積極態度，關心國際議題與自然生態的能力。	●				○	
培養學生轉化真實情境的問題為數學問題的能力。						○	●		
數學領域	數學(A)	【總綱之教學目標】 一、培養創新應變的人才。 二、培養資訊媒體的人才。 三、培養團隊合作的人才。	培養學生運用計算機與資訊科技軟體的能力；培養幼保科學生具備運用科技軟體製成幼保教材及計算相關事務的能力。				●	○	
			培養學生和他人合作解決問題的能力。		●			○	
			培養學生識讀、批判以及反思的能力。	○	●				
			培養學生轉化真實情境的問題為數學問題的能力。				○	●	
	數學(B)	【總綱之教學目標】 一、培養創新應變的人才。 二、培養資訊媒體的人才。 三、培養團隊合作的人才。	培養學生運用計算機與資訊科技軟體的能力；培養餐飲科學生具備運用科技軟體處理食材計算相關事務的能力；培養設計群科學生具備利用科技軟體設計幾何圖形並簡單計算相關問題的能力。					●	○
			培養學生和他人合作解決問題的能力。		●			○	
			培養學生識讀、批判以及反思的能力。	○	●				
			培養學生轉化真實情境的問題為數學問題的能力。				○	●	
	數學(C)	【總綱之教學目標】 一、培養創新應變的人才。 二、培養資訊媒體的人才。 三、培養團隊合作的人才。	培養學生運用計算機與資訊科技軟體的能力；培養資訊科及航電科學生具備運用科技軟體處理複雜計算相關事務的能力。				●	○	
			培養學生和他人合作解決問題的能力。		●			○	
			培養學生識讀、批判以及反思的能力。	○	●				
			培養學生轉化真實情境的問題為數學問題的能力。				○	●	
社會領域	歷史	【總綱之教學目標】 一、增進對歷史學科及領域知識的探究與理解能力。 二、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 三、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 四、提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。	培養學生學會比較過去與現在的不同，說明其關聯性的能力	○	●	○	○		
			培養學生學會批判評析各種歷史議題的能力。	○	●	○	○		
			培養學生學會設身處地了解歷史事件或現象的能力。		●	○	○	○	
			培養學生學會理解並尊重不同文化、宗教族群種性別歷史發展的獨特性與主體的能力。	○	○	●	○		
			培養學生學會聆聽他人並陳述自己的觀點，檢視盲與偏見，形成新觀點的能力。	●	○	○	○		
			培養學生具備學會連結地理系統、視野與技能，分析地表現象的能力。	○	●	○	○		
地理	【總綱之教學目標】 一、增進對地理學科及領域知識的探究與理解能力。 二、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 三、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 四、提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。	培養學生學會連結地理視野、系統的概念，體認生活中各種現象之全球關連的能力。	○	○	●	○			
		培養學生具備學會地方感與鄉土愛，關懷其他區域社會及環境議題的能力。培養室設科學生設計出能融入在地特色之空間設計作品	●	○	○	○			
		培養學生具備根據地理系統與視野的觀點，利用技能方法發掘各種社會及環境問題的能力。培養餐飲科學生具有選擇環境友善食材、兼顧食物里程、碳足跡的能力	○	●	○	○			
		培養學生學會從各式地圖、航空照片圖、衛星影像圖，網路與文獻實驗、田野察等，蒐集和解決問題有關資料的能力。培養航空電子科學生利用空拍機拍攝出具有地理素養的空拍照與影片的能力。	○	●	○	○			
		培養學生具備說明社會生活現象及其成因的能力。	○	●	○	○			
		公民	【總綱之教學目標】 一、增進對公民與社會學科及領域知識的探究與理解	培養學生具備說明社會生活現象及其成因的能力。	○	●	○	○	

與社會		能力。	培養學生具備釐清公民知識核心概念的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		二、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。	培養學生具備同理個人或不同群體在社會處境中經歷與情緒的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		三、發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。	培養學生具備珍視並願意維護重要公民價值的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		四、培養對於族群、社會、地方、國家和世界多重公民身分的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。	培養學生具備善用討論，並能形成共識的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
自然科學領域	物理(A)	【總綱之教學目標】 一、培養探索科學與善用科學於生活人才。 二、培養鑑賞科學創意與構築自然實驗的發想人才。 三、培養珍惜環境與實踐與永續發展人才。	培養學生具備主動察覺生活中各種自然科學問題的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備透過多元科學方法解決問題的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備正確安全操作學習階段的各領域專門物品、器材儀器、科技設備與資源的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生了解科學是多元的，並擁有熱誠從事與科學或科技有關的工作的能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
物理(B)	【總綱之教學目標】 一、培養探索科學與善用科學於生活人才。 二、培養鑑賞科學創意與構築自然實驗的發想人才。 三、培養珍惜環境與實踐與永續發展人才。	培養學生具備批判思考的習慣，並運用科學的價值體系判斷日常生活的資訊及關心社會議題的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
			培養學生能運用正確的科學態度，以啟發生涯規劃、自我追求的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生對媒體報導的科學相關議題能給予回應或批判的能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生關懷自然生態與人類永續發展的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
化學(A)	【總綱之教學目標】 一、探索科學的興趣與熱忱，對科學產生正向的態度的人才。 二、培養能運用語言文字與科學符號，進行邏輯思考、理念表達的人才。 三、培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命，以及熱愛本土生態環境與科技情操的人才。	培養學生具備對媒體報導的科學相關議題能給予回應或批判的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
			培養學生具備合作學習，發展思辨、溝通與共同參與的能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生擁有搜集相關資訊與條件的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備善用各領域專業科技產品與傳播資訊媒體的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
藝術領域	美術	【總綱之教學目標】 一、能以特定媒介，應用藝術技能表達情思。 二、能探討分析藝術產物的創作目的、主題、形式與內容及其文化脈絡與意涵。	培養學生具備對建築、繪畫、雕塑及各類型藝術品之賞析能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			指導學生具備跨領域專題創作能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
			指導學生具備多元複合式媒材創作能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
			培養學生具備生活藝術、公共藝術創作能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
藝術生活	【總綱之教學目標】 一、能探索、賞析與解讀藝術創作與生活中美好的人、事、物。 二、能主動參與多元的藝術活動，在生活中應用藝術相關知能。	培養學生具備色彩計畫能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	
			培養學生具備設計思考、觀察、探索及表達的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備美感意識與鑑賞的素養能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備各類藝術型態創作原則、組合要素及表現方法能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
綜合活動領域	生涯規劃	【總綱之教學目標】 一、透過課程協助學生探索並建立適當的人生觀與信念，以規劃個人生涯並促進適性發展。 二、增進自主學習與強化自我管理，實踐生活經營與創新。 三、發展友善的人際關係並培養團體合作與服務領導的素養。 四、辨識環境中的各種挑戰與危機，發展解決問題的思辨、創新與實踐能力。 五、學習尊重自己與他人生命，並珍惜生命的價值。	培養學生具備自我認識、自我探索的能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備覺察個人特質，接軌職涯發展之能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
			培養學生具備擁有國際觀，並能學以致用的能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
			培養學生具備發展友善人際關係，並培養團體合作與服務領導的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
科技領域	資訊科技	【總綱之教學目標】 一、培養利用運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策。 二、培養利用資訊科技與他人合作並進行創作的的能力。 三、培養利用資訊科技表達想法並與他人溝通的能力。	培養學生具備運用算工之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
			培養學生具備利用資訊科技表達想法並與他人溝通的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備利用資訊科技與他人合作並進行創作的的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備健康、合理與法的資訊科技使用態度與習慣，並樂於探索資訊。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
健康與體育領域	健康與護理	【總綱之教學目標】 一、培養學生具備健康生活的知識、態度與技能，增進健康素養。 二、養成學生健康生活的習慣。 三、培養學生健康問題解決及規劃執行能力。 四、培養學生獨立生活的自我照護的能力。 五、培養學生思辨與善用健康生活的相關資訊、產品和服務的素養。	培養學生具備運用計算機與資訊科技軟體的能力；培養資訊科、航空電子科學生具備運用科技軟體技能，以提升軟體設計及硬體邏輯規劃之能力。	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備健康自我管理並學習預防慢性病和傳染病的方法的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備理解性別傾向與性別認同的尊重與接納，增強學生人際互助的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備健康消費概念，自我覺察與資訊辨識並應用於日常生活的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
體育	【總綱之教學目標】 一、培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 二、養成學生規律運動與健康生活的習慣。 三、培養學生健康與體育問題解決及規劃執行能力。	培養學生具備遇事故傷害時能做程序緊急處理的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	
			培養學生具備破除對精神疾病患者與家屬的刻板印象的能力。	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
			培養學生具備利用運動規則書、雜誌或時事的賽事規則介紹融入資訊科專業領域，引導學生自動學習及欣賞運動賽事的能力。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
		培養學生具備正確的運動觀念，有效提升自身的體適能，建立正常生活。	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

		四、培養學生思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 五、培養學生良好人際關係與團隊合作精神	作息與規律運動的習慣的能力。 培養學生具備各項運動基本動作的能力，以因應不同運動情境，發展多元運動能力。						
全 民 國 防 教 育	全 民 國 防 教 育	【總綱之教學目標】	培養學生具備國家認同與自信心，參與國防事務及促進愛國的心志	●	○	●	○		
		一、 建構全民國防意識與知能，主動關懷社會與國家安全。	培養學生具備探討國際情勢與國家發展的批判思考能力	○	●	○	○		
		二、 認識國際情勢與國家處境，增進對國家安全議題之認知。	培養學生具備蒐集資訊與媒體識讀的能力，融入資訊科專業領域。	●	○		○		
		三、 了解全民防衛之意義，養成動員及災害防救之意識與行動力。 四、建立國家認同與自信心，培養參與國防事務及促進國家永續發展的心志。	培養學生具備動員及災害防救之意識與行動力	●	●	○	○		
			培養學生具備全民國防意識與知能，主動關懷社會與國家安的能力	●	●		●		

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像						
					品格力	學習力	生活力	專業力			
電機與電子群	資訊科	1. 資訊設備維護工程師 2. 電腦軟、硬體之應用及維護技術人員 3. 遊戲設計與APP設計師 4. 韌體開發工程師 5. 網路架設與資訊安全技術人員 6. 電競產業技術人員	1. 培養資訊、電子產業所需之基礎人才。 2. 培養學生對於電子電路之組裝、應用、設計之基層人才。 3. 培養學生對於電子相關設備之操作、維修、量測、調整、保養之技術人才。 4. 培養學生對於電腦硬體、電競產業、軟體相關應用與程式開發之人才。 5. 培養網站架設、管理、維護基礎人才。 6. 培養良好的職業道德理念教育、安全工作習慣與職場倫理之基礎素養的人才。 7. 培養繼續深造能力，加強探索學習的樂趣，奠定終身學習之基礎的人才。	具備元件特性認識及使用之能力。	○	○	○	●			
				具備電子電路繪圖與識圖之能力。	○	○	○	●			
				具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修之能力。	○	○	○	●			
				具備基礎電子儀表操作、電競硬體維護之能力。	○	○	○	●			
				具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。	○	●	○	○			
				具備使用電子電路模擬軟體之能力。	○	○	○	●			
				具備網路架構、微電腦內部結構、指令執行及輸入/輸出之基本知識。	○	○	○	●			
				具備應用微電腦於日常生活之能力。	○	●	○	○			
				具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。	●	○	○	○			
	具備終身學習之能力。	○	○	●	○						
	航空電子科	1. 電子設備維護技術人員 2. 航空電子設備維護技術人員 3. 航空產業技術人員 4. 車用電子維護技術人員 5. 電競產業技術人員 6. 無人機產業技術人員	1. 培養航空、電子產業所需之基礎人才。 2. 培養航空產業所需之專業語文能力。 3. 培養學生對於電子電路之維修、應用、設計之人才。 4. 培養學生對於航空電子相關設備之操作、維修、量測、調整、保養之人才。 5. 培養學生對於電競產業硬體、網路、軟體相關應用之人才。 6. 培養無人機應用領域專業人才 7. 培養學生良好的職業道德理念教育、安全工作習慣與職場倫理之基礎素養的人才。 8. 培養學生繼續深造能力，加強探索學習的樂趣，奠定終身學習之基礎的人才。	具備元件特性認識及使用之能力。	○	●	○	○			
				具備電子電路繪圖、識圖、韌體程式設計之能力。	○	●	○	○			
				具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修、閱讀專業手冊之能力。	○	○	○	●			
				具備基礎電子儀表操作、保養之能力。	○	○	○	●			
				具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。	○	○	○	●			
				具備使用電子電路模擬軟體之能力。	○	○	○	●			
				具備飛機維護、飛行操作、無線通訊之基本知識。	○	○	○	●			
				具備應用專業英文與專業技能於日常生活之能力。	○	○	●	○			
具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。				●	○	○	○				
具備終身學習之能力。	○	○	●	○							
設計群	室內空間設計科	1. 建築物室內設計人員 2. 建築物室內裝修工程管理人員 3. 建築物室內裝修工程技術人員 4. 大專校院/技術型高中教育人員 5. 造園景觀產業 6. 空間收納規劃產業 7. 家具木工產業 8. 各項公務部門技術師/士	1. 培養具備誠信義理、謙沖自省，並以回饋社會為目標之室內設計產業人才。 2. 培養具備自主思考、主動學習、清楚表達自我感知，具備實踐自我理想之能力的專業技術人才。 3. 培養以終身學習為目標，具備良好的思辨能力、並能恪守職場倫理與道德之專業人才 4. 培養成為專業的建築物室內設計、建築物室內裝修工程管理士/師之技術人才。	具備生活美學設計與賞析之能力。	○	●	○	○			
				具備室內空間設計領域系統思考及創新發想之能力。	○	●	○	○			
				具備室內工程裝修基礎工法知識以及跨域整合之能力。	○	○	○	●			
				具備室內工程裝修相關法令規章判讀、思辨之能力。	○	○	●	○			
				具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。	○	○	○	●			
				具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之態度及能力。	●	○	○	○			
				廣告設計科	1. 製版印刷技術人員 2. 企業形象行銷規劃人員 3. 影像後製/影音剪輯技術人員 4. 金屬工藝飾品加工技術人員 5. 網頁設計技術人員 6. 商品設計/企劃人員 7. 視覺傳達設計/廣告企劃相關	1. 培養具備誠信義理、謙沖自省，並以回饋社會為目標之廣告設計產業人才。 2. 培養具備自主思考、主動學習能力，能夠跨界整合各項創新發想之專業技術人才。 3. 培養具有良好的 職業道德、	1具備生活美學設計與賞析之能力。	○	●	○	○
							2具備廣告設計領域系統思考及創新發想之能力。	○	●	○	○
	具備專業電腦繪圖軟體技術以及統整應用之能力。	○	○				○	●			
	具備良好的文化創意原創精神及美感應用之能力。	○	○				●	○			
	具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。	○	○				○	●			
	具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之	●	○				○	○			

	產業 8.原創漫畫產業 9.文化創意產業 10.男/女裝設計產業 11.大專校院/技術型高中教育人員	敬業樂群，以終身學習為目標之專業人才。 4.培養成為專業的視覺傳達設計、印前製程管理士/師之人才。	態度及能力。				
家政群	幼兒保育科	1.培養學生成為敬業樂群、誠信守法、勤奮熱忱並具備幼保職場倫理之基礎素養的人才。 2.培養專業相關領域終身學習繼續進修人才。 3.培養學生成為具備嬰幼兒教保專業能力的基本技術人才。 4.培養學生成為幼兒活動設計及展演的基本技術人才 5.培養學生成為幼兒相關產業行銷人。 6.培養學生成為具備教具設計製作能力的基本技術人才 7.培養學生成為幼兒餐點設計與製作之人才	具備職業道德、敬業樂群、樂觀進取、熱誠服務態度的能力。	●	○	●	○
			具備職場實作與產業服務終身學習能力	○	●	●	●
			具備嬰幼兒照護、保母基本操作專業技能的能力。	○	●	●	●
			具備幼兒教保活動設計與展演能力。	○	●	●	●
			具備圖文說解及演藝表現能力。	●	●	●	●
			具備幼兒教具與教學媒體設計製作及應用能力。	○	●	○	●
			具備幼兒餐點設計與製作能力。	○	●	○	●
餐旅管理科	1.餐飲服務業基層工作人員 2.中、西式餐館與飯店之廚房工作人員 3.烘焙相關產業工作人員 4.飲料調製工作人員 5.旅館相關工作人員 6.餐飲相關產品創意與研發人員 7.宴會企劃人員	1.培養學生成為具職場倫理與職業道德、重視職業安全與良好工作態度之人才 2.培育學生成為具備國際觀與自主思考及終身學習之人才 3.培養學生成為具備人際溝通、分析與解決問題及團隊合作之人才 4.培育學生成為具備餐飲專業知識及技能之專業人才 5.培育學生成為具備餐飲外場與旅館服務工作的經營管理人才 6.培育學生成為具備餐飲內場各項操作的技術人才 7.培育學生成為具備宴會企劃與餐飲創新研發之人才	具備餐旅職業安全衛生營養與職場道德能力	●	○	○	●
			具備外語表達及溝通協調解決問題及團隊合作能力	●	●	●	○
			具備瞭解全球餐飲趨勢與國際觀視野及終身學習能力	●	○	●	○
			具備餐旅相關領域基礎知識之能力	○	●	○	●
			具備餐飲外場專業知識與基本操作及辦理各類餐會能力	○	●	●	●
			具備餐飲內場專業知識與各項技能基礎能力	○	●	○	●
			具備跨領域知識與創新思維的專題製作能力	○	●	●	●

備註：

1.各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2.學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

三、群科課程規劃

(一) 資訊科(305)

科專業能力：

1. 具備元件特性認識及使用之能力。
2. 具備電子電路繪圖與識圖之能力。
3. 具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修之能力。
4. 具備基礎電子儀表操作、電競硬體維護之能力。
5. 具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。
6. 具備使用電子電路模擬軟體之能力。
7. 具備網路架構、微電腦內部結構、指令執行及輸入/輸出之基本知識。
8. 具備應用微電腦於日常生活之能力。
9. 具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。
10. 具備終身學習之能力。

表5-3-1 電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核										備註			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10				
部定必修	專業科目	基本電學	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○			
		電子學	●	○	○	●	○	○	●	○	○	○			
		數位邏輯設計	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○			
		微處理機	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○			
	實習科目	基本電學實習	○	●	●	●	○	○	○	○	○	●	○		
		電子學實習	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○		
		程式設計實習	○	○	○	●	●	○	○	○	○	○	●		
		可程式邏輯設計實習	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	○		
		單晶片微處理機實習	○	○	○	○	○	○	●	●	●	○	○		
		行動裝置應用實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●		
		微電腦應用實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
		介面電路控制實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
		校訂必修	實習科目	專題實作	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	○
		校訂選修	專業科目	基本電學進階	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○
電子學進階	●			●	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
數位電子學	●			●	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
電子電路	●			○	●	○	●	○	○	○	○	○	○		
飛行器概論	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
電競產業概論	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
實習科目	基礎電子實習		●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	○		
	網路架設實習		○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○		
	手機遊戲設計實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	程式設計實習進階		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電競場域實作		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	機器人程式控制實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電腦裝修實務		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電腦輔助設計實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電競攻防實務		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	飛航儀表實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	航空電子學實習		●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電競網路直播與後製實務		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電腦網路實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	無線通訊實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	智慧居家監控實習		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	電競賽事規劃實務		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	飛機操作系統實務		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	物聯網實習		●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		

資訊技術實習	○	○	○	●	○	○	○	○	●	●	●	
電子儀表量測實習	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	
網路爬蟲程式入門實作	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	●	
電競場地規劃設計實務	○	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	
網路直播與影片後製研討	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	
電競賽事設計與安排實作	○	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	
電競戰術探討實務	○	○	○	●	○	○	○	●	●	○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(二) 航空電子科(384)

科專業能力：

1. 具備元件特性認識及使用之能力。
2. 具備電子電路繪圖、識圖、韌體程式設計之能力。
3. 具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修、閱讀專業手冊之能力。
4. 具備基礎電子儀表操作、保養之能力。
5. 具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。
6. 具備使用電子電路模擬軟體之能力。
7. 具備飛機修護、飛行操作、無線通訊之基本知識。
8. 具備應用專業英文與專業技能於日常生活之能力。
9. 具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。
10. 具備終身學習之能力。

表5-3-2電機與電子群航空電子科課程規劃與科專業能力對應檢核表(以科為單位,1科1表)

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核										備註
名稱	名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
部定必修	專業科目	基本電學	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	
		電子學	●	○	○	●	○	○	○	○	○	○	
		數位邏輯設計	○	○	○	○	●	○	○	●	○	○	
		微處理機	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	
	實習科目	基本電學實習	○	●	●	●	○	○	○	○	○	○	
		電子學實習	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	
		程式設計實習	○	○	○	●	●	○	○	○	○	●	
		可程式邏輯設計實習	●	○	●	●	●	●	○	○	○	○	
		單晶片微處理機實習	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	
		行動裝置應用實習	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	
		微電腦應用實習	○	○	○	○	○	○	●	○	●	○	
		介面電路控制實習	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	
	校訂必修	實習科目	專題實作	○	○	●	○	●	○	●	○	○	●
	校訂選修	專業科目	基本電學進階	●	○	●	○	○	○	○	○	○	○
電子學進階			●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	
數位電子學			●	○	●	○	○	○	○	○	○	○	
電子電路			●	○	●	○	●	○	○	○	○	○	
飛行器概論			○	○	○	○	○	●	●	●	○	○	
電競產業概論			○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	
實習科目		基礎電子實習	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	
		網路架設實習	○	○	○	○	○	●	○	●	○	○	
		手機遊戲設計實習	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	
		程式設計實習進階	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電競場域實作	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		機器人程式控制實習	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○	
		電腦裝修實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電腦輔助設計實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電競攻防實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		飛航儀表實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		航空電子學實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電競網路直播與後製實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電腦網路實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		無線通訊實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		智慧居家監控實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電競賽事規劃實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		飛機操作系統實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		物聯網實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		資訊技術實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
		電子儀表量測實習	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
網路爬蟲程式入門實作	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			
電競場地規劃設計實務	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			

網路直播與影片後製研討	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	
電競賽事設計與安排實作	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	
電競戰術探討實務	○	○	○	●	○	○	●	●	○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(三) 室內空間設計科(366)

科專業能力：

1. 具備生活美學設計與賞析之能力。
2. 具備室內空間設計領域系統思考及創新發想之能力。
3. 具備室內工程裝修基礎工法知識以及跨域整合之能力。
4. 具備室內工程裝修相關法令規章判讀、思辨之能力。
5. 具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。
6. 具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之態度及能力。

表5-3-3設計群室內空間設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註	
		1	2	3	4	5	6		
名稱	名稱								
部定必修	專業科目	設計概論	●	○	○	○	●	●	
		色彩原理	●	●	○	○	●	○	
		造形原理	●	○	○	○	●	○	
		創意潛能開發	●	○	○	●	●	○	
	實習科目	繪畫基礎實習	●	○	○	○	○	○	
		表現技法實習	○	●	●	○	○	○	
		基本設計實習	○	●	○	○	●	●	
		基礎圖學實習	○	●	●	○	○	●	
		電腦向量繪圖實習	○	○	○	●	●	○	
		數位影像處理實習	○	○	○	●	●	○	
		室內設計與製圖實作	○	●	●	○	●	○	
		室內裝修實務	○	●	●	●	○	○	
	校訂必修	專業科目	工程估價概論	○	○	○	●	●	○
實習科目		專題實作	○	●	●	●	●	●	
		備審資料製作實務	●	○	○	○	●	○	
		空間活化及再造實作	○	●	●	○	○	○	
校訂選修	專業科目	媒體傳達設計概論	○	○	○	○	●	●	
	實習科目	通用設計	○	●	●	●	○	○	
		彩繪藝術實作	●	●	●	○	○	○	
		工藝創作實習	●	●	●	○	○	○	
		木質工法實作	○	○	●	●	○	○	
		立體造型實務	○	○	●	●	○	○	
		智慧居家設計實務	○	●	●	●	○	○	
		照明設計實務	○	●	●	●	○	○	
		文化創意產業實務	○	●	○	○	○	●	
		商業廣告企劃實務	○	●	○	○	○	●	
		模型實作	○	●	●	○	○	○	
字體設計與文化實習	●	○	○	○	●	●			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(四) 廣告設計科(406)

科專業能力：

1. 1具備生活美學設計與賞析之能力。
2. 2具備廣告設計領域系統思考及創新發想之能力。
3. 具備專業電腦繪圖軟體技術以及統整應用之能力。
4. 具備良好的文化創意原創精神及美感應用之能力。
5. 具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。
6. 具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之態度及能力。

表5-3-4設計群廣告設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註			
		1	2	3	4	5	6				
名稱	名稱										
部定必修	專業科目	設計概論	●	○	○	○	○	●			
		色彩原理	●	○	○	○	●	○			
		造形原理	●	○	○	○	○	●			
		創意潛能開發	○	●	○	●	○	○			
		設計與生活美學									
	實習科目	繪畫基礎實習	●	○	○	●	○	○			
		表現技法實習	●	○	○	●	○	○			
		基本設計實習	●	○	○	●	●	○			
		基礎圖學實習	○	○	●	○	○	●			
		電腦向量繪圖實習	○	●	●	●	○	○			
		數位影像處理實習	○	○	○	○	●	●			
		圖文編排實習	○	●	●	○	●	○			
		基礎攝影實習	○	●	○	○	○	●			
		印刷與設計實務	●	○	●	○	●	●			
		數位與商業攝影實習	○	○	●	○	○	●			
		影音製作實習	●	○	○	○	●	○			
		影音剪輯實習	●	○	○	○	●	●			
		校訂必修	專業科目	消費心理學	○	○	○	●	●	●	
				專題實作	●	●	●	●	●	●	
實習科目	備審資料製作實務		○	○	●	○	●	○			
校訂選修	專業科目	商業漫畫概論	●	○	○	○	●	●			
		通用設計	○	●	○	○	●	○			
	實習科目	彩繪藝術實作	○	○	○	●	●	●			
		工藝創作實習	○	○	○	●	●	●			
		立體造型實務	●	●	○	○	○	○			
		智慧居家設計實務	○	○	○	●	●	○			
		照明設計實務	○	●	●	○	○	○			
		文化創意產業實務	○	○	○	●	●	●			
		商業廣告企劃實務	○	●	●	●	○	○			
		圖文編排實習進階	●	●	●	○	○	○			
		字體設計與文化實習	○	○	●	○	●	●			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(五) 幼兒保育科(503)

科專業能力：

1. 具備職業道德、敬業樂群、樂觀進取、熱誠服務態度的能力。
2. 具備職場實作與產業服務終身學習能力
3. 具備嬰幼兒照護、保母基本操作專業技能的能力。
4. 具備幼兒教保活動設計與展演能力。
5. 具備圖文說解及演藝表現能力。
6. 具備幼兒教具與教學媒體設計製作及應用能力。
7. 具備幼兒餐點設計與製作能力。

表5-3-5 家政群幼兒保育科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核							備註	
		1	2	3	4	5	6	7		
名稱	名稱									
部定必修	家政概論	●	●	○	●	○	●	●		
	色彩概論	●	○	●	○	○	○	○		
	家政職業衛生與安全	●	●	●	○	○	○	●		
	家庭教育	●	○	●	○	○	○	○		
	家政職業倫理	●	●	●	○	○	○	●		
	行銷與服務	●	●	○	●	●	●	○		
	家政美學	●	○	○	●	●	●	●		
	多媒材創作實務	○	●	○	●	●	●	●		
	飾品設計與實務	○	●	○	●	●	●	●		
	嬰幼兒發展照護實務	●	●	●	●	●	●	●		
	膳食與營養實務	●	●	●	○			●		
	幼兒教保活動設計與實務	●	●	●	●	●	●	○		
	家庭生活管理實務	●	●	●	○	○	○	●		
校訂必修	專業科目 幼兒教保概論	●	●	●	●	●	○	●		
	實習科目 專題實作	●	●	○	●	●	●	●		
	實習科目 嬰幼兒發展與保育 教保實務	●	●	●	●	●	○	●		
校訂選修	專業科目 幼兒故事與繪本鑑賞	●	○	○	●	●	●			
	專業科目 親職教育	●	●	●	○	○	○	●		
	專業科目 幼兒教育政策與法令	●	●	●	○		○	○		
	專業科目 故事說演技巧	●	○	○	●	●	●			
	實習科目 幼兒體能	●	○	●	●	●	○	○		
		創造性肢體活動	●	○	●	●	●	○	○	
		幼兒音樂與律動	●	○	●	●	●	○	○	
		幼兒韻律	●	○	●	●	●	○	○	
		幼兒造型	●	○	●	●	●	○	○	
		幼兒學習環境設計	●	●	●	●	●	●	○	
		幼兒餐點設計與製作	●	●	●	○	○	○	●	
		幼兒遊戲	●	○	○	●	●	●	●	
		特殊幼兒教育實務	●	●	○	●	●	●	○	
		教具製作專題探究	●	●	●	○	●	●	●	
		幼兒活動企劃實務	●	●	●	●	●	●	○	
		商品陳列實務	●	●	○	●	○	○	○	
		數位科技應用	●	●	○	●	○	●	○	
		幼兒行為觀察與記錄	●	●	●	○	○	●		
幼兒多媒體教具設計	●	●	○	●	○	●	○			
幼兒教學媒體設計與製作	●	●	○	●	○	●	○			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(六) 餐飲管理科(408)

科專業能力：

1. 具備餐旅職業安全衛生營養與職場道德能力
2. 具備外語表達及溝通協調解決問題及團隊合作能力
3. 具備瞭解全球餐飲趨勢與國際觀視野及終身學習能力
4. 具備餐旅相關領域基礎知識之能力
5. 具備餐飲外場專業知識與基本操作及辦理各類餐會能力
6. 具備餐飲內場專業知識與各項技能基礎能力
7. 具備跨領域知識與創新思維的專題製作能力

表5-3-6餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表(以科為單位,1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核							備註	
		1	2	3	4	5	6	7		
名稱	名稱									
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	○	●	●	○	○	●	
		觀光餐旅英語會話	○	○	●	●	●	○	●	
	實習科目	餐飲服務技術	●	●	●	○	●	○	●	
		飲料實務	●	●	●	●	●	●	●	
		中餐烹調實習	●	●	○	●	○	●	○	
		西餐烹調實習	●	●	●	●	○	●	○	
烘焙實務		●	●	○	●	○	●	○		
校訂必修	專業科目	食物學	●	○		●		○		
	實習科目	專題實作	○	●	●	●	○	○	●	
		蔬果藝術應用	●	○		●		●	○	
		客房服務技術	●	●	●	●	●	○	○	
校訂選修	專業科目	飲食文化與生活	○	○	●	●	○	○	●	
		前場經營與管理	●	●	●	●	○	○	●	
		旅館管家實務	●	●	●	●	○	○	○	
		飲料店經營管理	●	●	○	●	○	○	●	
	實習科目	中式宴席料理製作	●	○	○	●	○	●	●	
		東方料理製作	●	○	●	●	○	●	●	
		精緻西點製作	●	○	○	●	○	●	●	
		南洋料理製作	●	○	●	●	○	●	●	
		創意時尚甜點製作	●	○	○	●	○	●	●	
		創意料理設計與製作	●	●	○	●	○	●	●	
		宴會設計與應用	●	●	●	●	●	●	●	
		中式麵食製作	●	○	○	●	○	○	●	
		中式米食製作	●	○	○	●	○	●	●	
		中國特色地方小吃製作	●	○	○	●	○	●	●	
		臺灣特色地方小吃製作	●	○	○	●	○	●	●	
		臺灣特色料理製作	●	○	○	●	○	●	●	
		蛋糕裝飾	○	○	●	●	○	○	○	
		餅乾製作	○	○	●	●	○	○	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

四、科課程地圖

(一) 資訊科(&3050)

學校願景 打造務實的专业勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部訂必修	國語文(3) 英語文(2) 數學(4) 歷史(2) 物理(2) 美術(2) 資訊科技(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(4) 地理(2) 物理(2) 藝術與生活(2) 資訊科技(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 公民與社會(2) 健康與護理(1) 體育(2)	國語文(3) 英語文(2) 電子學(3) 電子學(3) 數位邏輯設計(3) 微處理機(3)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2) 化學(1)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2) 化學(1)
校必訂修	基本電學(3) 基本電學(3)		可程式邏輯設計實習(3) 單晶片微處理機實習(3) 行動裝置應用實習(3)		微電腦應用實習(3) 介面電路控制實習(3)	
校訂選修	程式設計實習(3) 基本電學實習(3)		數學(3) 數學(3)		數學進階(2) 數學進階(2)	
一般科目	基礎電子實習(4) 基礎電子實習(4)		電子電路(3) 飛行器機識(3) 電腦產業概論(3)		基本電學進階(2) 基本電學進階(2)	
專業科目	手機遊戲設計實習(3) 程式設計實習進階(3) 電腦網路實習(3)		電腦地埋規劃設計實習(3) 電腦攻防實習(3) 機器人程式控制實習(3) 電腦網路設計實習(3) 電腦裝修實習(3) 電腦網路實習(3) 電腦網路直播與後製實習(3)		電子學進階(2) 電子學進階(2) 數位電子學(2) 數位電子學(2)	
實習科目	電腦網路實習(3) 網路架設實習(3)		無線通訊實習(3) 飛機操作系統實習(3) 智慧居家監控實習(3) 網路直播與影片後製研討(3) 電腦網路研討實習(3) 電腦實習規劃實習(3) 電腦實習設計與安排實習(3)		網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3)	

資訊科

科專業能力

1. 具備元件特性認識及使用之能力。
2. 具備電子電路繪圖與識圖之能力。
3. 具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修之能力。
4. 具備基礎電子儀表操作、電腦硬體維護之能力。
5. 具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。
6. 具備使用電子電路模擬軟體之能力。
7. 具備網路架構、微電腦內部結構、指令執行及輸入/輸出之基本知識。
8. 具備應用微電腦於日常生活之能力。
9. 具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。
10. 具備終身學習之能力。

科教育目標

1. 培養資訊、電子產業所需之基礎人才。
2. 培養學生對於電子電路之組裝、應用、設計之基礎人才。
3. 培養學生對於電子相關設備之操作、維修、量測、調整、保養之技術人才。
4. 培養學生對於電腦硬體、電腦網路、網路架設與網路架設實習之人才。
5. 培養學生對於網路架設、網路架設實習之人才。
6. 培養學生良好的職業道德理念教育、安全工作習慣與職場倫理基礎素養的人才。
7. 培養學生繼續深造能力，加強探索學習的樂趣，奠定終身學習基礎的人才。

彈性學習時間、團體活動規劃

產業需求 資訊設備維護 工程師 電腦軟、硬體之應用及維護技術人員 遊戲設計與APP設計師 軟體開發工程師 電腦產業技術人員 網路架設與資訊安全技術人員

(二) 航空電子科(&3840)

學校願景 打造務實的专业勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部訂必修	國語文(3) 英語文(2) 數學(4) 歷史(2) 物理(2) 美術(2) 資訊科技(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(4) 地理(2) 物理(2) 藝術與生活(2) 資訊科技(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 公民與社會(2) 健康與護理(1) 體育(2)	國語文(3) 英語文(2) 電子學(3) 電子學(3) 數位邏輯設計(3) 微處理機(3)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2) 化學(1)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2) 化學(1)
校必訂修	基本電學(3) 基本電學(3)		可程式邏輯設計實習(3) 單晶片微處理機實習(3) 行動裝置應用實習(3)		微電腦應用實習(3) 介面電路控制實習(3)	
校訂選修	程式設計實習(3) 基本電學實習(3)		數學(3) 數學(3)		數學進階(2) 數學進階(2)	
一般科目	基礎電子實習(4) 基礎電子實習(4)		電子電路(3) 飛行器機識(3) 電腦產業概論(3)		基本電學進階(2) 基本電學進階(2)	
專業科目	手機遊戲設計實習(3) 程式設計實習進階(3) 電腦網路實習(3)		電腦地埋規劃設計實習(3) 電腦攻防實習(3) 機器人程式控制實習(3) 電腦網路設計實習(3) 電腦裝修實習(3) 電腦網路實習(3) 電腦網路直播與後製實習(3)		電子學進階(2) 電子學進階(2) 數位電子學(2) 數位電子學(2)	
實習科目	電腦網路實習(3) 網路架設實習(3)		無線通訊實習(3) 飛機操作系統實習(3) 智慧居家監控實習(3) 網路直播與影片後製研討(3) 電腦網路研討實習(3) 電腦實習規劃實習(3) 電腦實習設計與安排實習(3)		網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3) 網路架設實習(3)	

航空電子科

科專業能力

1. 具備元件特性認識及使用之能力。
2. 具備電子電路繪圖、識圖、軟體程式設計之能力。
3. 具備電子電路組裝、量測、保養調整與檢修、閱讀專業手冊之能力。
4. 具備基礎電子儀表操作、保養之能力。
5. 具備電路整合、開發、設計及專題報告撰寫之能力。
6. 具備使用電子電路模擬軟體之能力。
7. 具備飛機修護、飛行操作、無線通訊之基本知識。
8. 具備應用專業英文與專業技能於日常生活之能力。
9. 具備良好的職業道德、安全工作習慣與職場倫理之基本知識。
10. 具備終身學習之能力。

科教育目標

1. 培養航空、電子產業所需之基礎人才。
2. 培養航空產業所需之專業語文能力之人才。
3. 培養學生對於電子電路之維修、應用、設計之人才。
4. 培養學生對於航空電子相關設備之操作、維修、量測、調整、保養之人才。
5. 培養學生對於電腦硬體、網路架設與網路架設實習之人才。
6. 培養學生對於無線通訊、網路架設實習之人才。
7. 培養學生良好的職業道德理念教育、安全工作習慣與職場倫理基礎素養的人才。
8. 培養學生繼續深造能力，加強探索學習的樂趣，奠定終身學習基礎的人才。

彈性學習時間、團體活動規劃

產業需求 電子設備維護 技術人員 航空產業技術人員 航空電子設備維護技術人員 車用電子維護技術人員 電腦產業技術人員 無人機產業技術人員

(三) 室內空間設計科(&3660)

學校願景 打造務實的滬江勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	國文(3) 英語文(2) 數學(3) 歷史(2) 物理(2) 美術(2) 資訊科技(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國文(3) 英語文(2) 數學(3) 地理(2) 化學(2) 藝術生活(2) 資訊科技(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國文(3) 英語文(2) 公民與社會(2) 體育(2)	國文(3) 英語文(2) 生涯規劃(2) 體育(2)	國文(2) 英語文(2) 體育(2)	國文(2) 英語文(2) 體育(2)
一般科目						
專業科目	色彩原理(2) 造型原理(2) 設計概論(2) 創意潛能開發(2)					
實習科目	基本設計實習(3) 基礎繪學實習(3) 繪畫基礎實習(3)	基本設計實習(3) 基礎繪學實習(3) 繪畫基礎實習(3)	表現技法實習(2) 電腦向量繪圖實習(3) 室內設計與製圖實習(3)	表現技法實習(2) 數位影像處理實習(3) 室內設計與製圖實習(3)	室內裝修實務(2)	室內裝修實務(2)
校定必修	數學(3)/(3) 工程估價概論(2)/(2) 空間活化及再造實習(2)/(2) 備審資料製作實務(2)/(2) 專題實習(2)/(2) 備審資料製作實務(2)/(2)					
校定選修	通用設計(3)/(3) 彩繪藝術實習(3)/(3) 工藝創作實習(3)/(3) 木質工法實習(3) 立體造型實務(2) 媒體傳達設計概論(2) 媒體傳達設計概論(2)					
產業需求/職業進路	室內設計師 景觀設計人員 裝潢工程人員 建築繪圖與設計人員 工業及產品設計人員 公家機關相關職類人員					

科專業能力

- 具備生活美學設計與賞析之能力。
- 具備室內空間設計領域系統思考及創新發想之能力。
- 具備室內工程裝修基礎工法知識以及跨域整合之能力。
- 具備室內工程裝修相關法令規章判讀、思辨之能力。
- 具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。
- 具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之態度及能力。

★科教育目標★

- 培養具備誠信義理、謙沖禮讓社會為目標之室內設計產業人才。
- 培養具備自主思考、主動學習、感知自我實踐之能力的專業技術人才。
- 培養以終身學習為目標，具備良好思辨力、倫理與道德之專業人才。
- 培養成為專業的建築師、室內設計、室內裝修、工程管理士/師之技術人才。

(四) 廣告設計科(&4060)

學校願景 打造務實的滬江勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部定必修	國文(3) 英語文(2) 數學(3) 歷史(2) 物理(2) 美術(1) 生涯規劃(2) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國文(3) 英語文(2) 數學(3) 地理(2) 化學(2) 藝術生活(2) 資訊科技(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國文(3) 英語文(2) 公民與社會(1) 資訊科技(1) 體育(2)	國文(3) 英語文(2) 公民與社會(1) 資訊科技(1) 體育(2)	國文(3) 英語文(2) 體育(2)	國文(3) 英語文(2) 體育(2)
一般科目						
專業科目	色彩原理(2) 造型原理(2) 設計概論(2) 創意潛能開發(2)					
實習科目	基本設計實習(3) 基礎繪學實習(3) 繪畫基礎實習(3)	基本設計實習(3) 基礎繪學實習(3) 繪畫基礎實習(3)	表現技法實習(2) 電腦向量繪圖實習(3) 基礎攝影實習(2)	表現技法實習(2) 數位影像處理實習(3) 數位與商業攝影實習(2)	印刷與設計實習(3)	影音剪輯實習(2) 影音製作實習(2)
校定必修	數學(3)/(3) 消費心理學(2)/(2) 備審資料製作實務(3)/(3) 備審資料製作實務(2)/(2) 專題實習(2)/(2) 備審資料製作實務(2)/(2)					
校定選修	印刷設計實習(3)/(3) 工藝創作實習(3)/(3) 數位影像處理實習(3)/(3) 彩繪藝術實習(3)/(3) 立體造型實務(3) 文化創意產業實習(3)/(3) 商業廣告企劃實習(3)/(3) 模型製作(3)/(3) 字體設計與文化實習(2)/(2) 智慧居家設計實習(3)/(3) 照明設計實習(3)/(3)					
產業需求/職業進路	製版印刷技術人員 影像後製/影音剪輯技術人員 金屬工藝師品加工技術人員 網頁設計技術人員 商品設計/企劃 視覺傳達設計/廣告企劃相關產業 企業形象行銷規劃人員 原創漫畫產業 文化創意產業					

科專業能力

- 具備生活美學設計與賞析之能力。
- 具備廣告設計領域系統思考及創新發想之能力。
- 具備專業電腦繪圖軟體技術以及統整應用之能力。
- 具備良好的文化創意原創精神及美感應用之能力。
- 具備良好的互動溝通以及終身學習之能力。
- 具備良善的人文素養、職業道德，以及積極進取之態度及能力。

★科教育目標★

- 培養具備誠信義理、謙沖禮讓社會為目標之廣告設計產業人才。
- 培養具備自主思考、主動學習能力，能夠跨界整合各項創新發想之專業技術人才。
- 培養具有良好職業道德、敬業樂群，以終身學習為目標之專業人才。
- 培養成為專業的視覺傳達設計、印刷製程管理士/師之人才。

(五) 幼兒保育科(&5030)

學校願景 打造務實的专业勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

	一上	一下	二上	二下	三上	三下
部訂必修	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 物理(2) 藝術生活(2) 生涯規劃(2) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 地理(2) 化學(2) 美術(2) 公民與社會(2) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 資訊科技(2) 體育(2)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 英語文(2) 體育(2)
	家政概論(2) 色彩概論(2) 多媒材創作實務(3) 嬰幼兒發展照顧實務(2)	家政概論(2) 家政職業衛生與安全(2) 多媒材創作實務(3) 嬰幼兒發展照顧實務(2)	家庭教育(2) 體育(2) 膳食與營養實務(2) 幼兒教保活動設計(2)	家庭教育(2) 體育(2) 膳食與營養實務(2) 幼兒教保活動設計(2)	家政美學(2) 行銷與服務(2) 家庭生活管理實務(2)	家政職業倫理(2) 行銷與服務(2) 家庭生活管理實務(2)
校訂必修	幼兒教保概論(2) / (2)		專題實作(2)		數學進階(2) / (2)	
校訂選修	嬰幼兒發展與保育(3) / (3)		幼兒故事與繪本鑑賞(3) 故事說演技巧(3)		教保實務(3) / (3)	
	數位科技應用(2)		親職教育(2) 幼兒教育政策與法令(2)		詩文選粹(2) / (2) 英語會話(2) / (2)	
	幼兒體能(2) ●●●●● 創造性肢體活動(2) ●●●●●		幼兒營養設計與製作(3) / (3)		幼兒造型(2) ●●●●● 幼兒學習環境設計(2) ●●●●●	
	幼兒韻律(2) ●●●●● 幼兒音樂與律動(2) ●●●●●		幼兒遊戲(2) ●●●●●		幼兒學習環境設計(2) ●●●●● 幼兒活動企劃實務(2) ●●●●●	
	教具製作專題探究(2) ●●●●●		幼兒教學媒體設計與製作(2) 幼兒多媒體教具設計(2) ●●●●●		幼兒行為觀察與紀錄(2) 特殊幼兒教育實務(2) ●●●●●	
彈性學習時間、團體活動規劃						
產業需求	幼兒輔助保育員、 托嬰中心托嬰人員	幼兒相關活動策 劃、活動帶領員	幼兒廣播電聲節 目製作與監製人員	幼兒安撫輔導老 師、才藝室老師	幼兒用品產 業行銷人員	幼兒教具設計 與製作人員
職業進路						幼兒攝影與 製作人員

幼兒保育科

科專業能力

1. 具備職業道德、敬業樂群、樂於進取、熱誠服務態度的能力。
2. 具備職場責任與產業服務終身學習能力。
3. 具備嬰幼兒照顧、保母基本操作專業技能的能力。
4. 具備幼兒教保活動設計與展演能力。
5. 具備圖文說解及演藝表現能力。
6. 具備幼兒教具與教學媒體設計製作及應用能力。
7. 具備幼兒餐點設計與製作能力。

科教育目標

1. 培養學生成為敬業樂群、誠信守法、勤奮熱忱並具備幼兒職場倫理之基礎素養的人才。
2. 培養專業相關領域終身學習繼續進修人才。
3. 培養學生成為具備嬰幼兒教保專業能力的基本技術人才。
4. 培養學生成為幼兒活動設計及展演的基本技術人才。
5. 培養學生成為幼兒相關產業行銷人才。
6. 培養學生成為具備教具設計製作能力的基本技術人才。
7. 培養學生成為幼兒餐點設計與製作之人才。

(六) 餐飲管理科(&4080)

學校願景 打造務實的专业勇者

學生圖像 品格力 學習力 生活力 專業力

部訂必修	一上	一下	二上	二下	三上	三下
	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 歷史(2) 物理(2) 美術(2) 生涯規劃(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 數學(2) 地理(2) 化學(2) 藝術與生活(2) 生涯規劃(1) 健康與護理(1) 體育(2) 全民國防教育(1)	國語文(3) 英語文(2) 公民與社會(1) 資訊科技(2) 體育(2)	國語文(3) 英語文(2) 公民與社會(1) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 體育(2)
觀光餐旅業導論(3) 餐飲服務技術(3) 中餐烹調實習(4)	觀光餐旅業導論(3) 觀光餐旅業導論(3) 餐飲服務技術(3) 中餐烹調實習(3)	觀光餐旅英語會話(2) 觀光餐旅英語會話(2)	飲料實務(3) 西餐烹調實習(3) 烘焙實務(4)	飲料實務(3) 西餐烹調實習(3) 烘焙實務(4)	觀光餐旅英語會話(2) 觀光餐旅英語會話(2)	觀光餐旅英語會話(2) 觀光餐旅英語會話(2)
校訂必修	食物學(2) / (2)	數學(3) / (3)	專題實作(2)	專題實作(2) / (2)	客房服務技術(3) / (3)	蔬果藝術應用(3) / (3)
校訂選修	一般科目 專業科目 實習科目	台灣特色料理製作(3) 中式宴席料理製作(3) 中式麵食製作(3) / 中式米食製作(3)	飲真文化與生活(2) / (2) 前場經營與管理(4) / (4) 旅館管家實務(4) / (4) 飲料店經營管理(4) / (4)	東方料理製作(3) / 南洋料理製作(3) 中國特色地方小吃製作(3) / 台灣特色地方小吃製作(3) 精緻西點製作(3) / 創意時尚甜點製作(3)	創意料理設計與應用(3) / (3)	宴會設計與應用(4) / (4)

彈性學習時間、團體活動規劃

產業需求
職業進路

餐飲服務業
廚師工作人

中、西式餐館與
飯店之廚師工作人

烘焙相關產
業工作人

飲料調製
工作人

旅館相關
工作人

餐飲相關產品創
意與研發人

宴會企
劃人

餐飲管理科

科專業能力

1. 具備餐旅職業安全衛生營養與職場道德能力
2. 具備外語表達及溝通協調解決問題及團隊合作能力
3. 具備瞭解全球餐旅趨勢與國際觀視野及終身學習能力
4. 具備餐旅相關領域基礎知識之能力
5. 具備餐旅外場專業知識與基本操作及辦理各類餐會能力
6. 具備餐飲內場專業知識與各項技能基礎能力
7. 具備跨領域知識與創新思維的專題製作能力

科教育目標

- 培養學生成為具備倫理與職業道德、重視職業安全與良好工作態度之人才
- 培育學生成為具備團隊與自主思考及終身學習之人才
- 培養學生成為具備人際溝通、分析與解決問題及團隊合作之人才
- 培育學生成為具備餐飲專業知識及技能之專業人才
- 培育學生成為具備餐旅外場與旅館服務工作的經營管理人才
- 培育學生成為具備餐飲內場各項操作之技術人才
- 培育學生成為具備宴會企劃與餐飲創新研發之人才

陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數檢核表

109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
	數學	數學	8	4	4					C版
		社會	歷史	2	2	(2)				
			地理	2	(2)	2				
	自然科學	公民與社會	2	2						
		物理	4	2	2					B版
	藝術	化學	2					1	1	A版 師資安排
		美術	2		2					
	綜合活動	藝術生活	2	2						
		生涯規劃	2	2						
	科技	資訊科技	2	1	1					師資安排
		健康與護理	2	1	1					
	健康與體育	體育	12	2	2	2	2	2	2	
全民國防教育		2	1	1						
小計		72	22	22	7	7	7	7	部定必修一般科目總計72學分	
專業科目	基本電學	6	3	3						
	電子學	6			3	3				
	數位邏輯設計	3			3					

	微處理機	3				3				
	小計	18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分	
實習科目	基本電學實習	3		3						
	電子學實習	6			3	3				
	晶片設計	程式設計實習	3	3						
		可程式邏輯設計實習	3			3				
		單晶片微處理機實習	3				3			
	微電腦應用	行動裝置應用實習	3				3			
		微電腦應用實習	3					3		
		介面電路控制實習	3					3		
	小計	27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分	
	專業及實習科目合計	45	6	6	12	15	6	0		
	部定必修合計	117	28	28	19	22	13	7	部定必修總計117學分	

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目 12學分 6.38%	數學進階	4					2	2		
		數學	8			4	4				
		小計	12			4	4	2	2	校訂必修一般科目總計12學分	
	實習科目 6學分 3.19%	專題實作	6						3	3	
		小計	6						3	3	校訂必修實習科目總計6學分
	特殊需求領域	生活管理	2			2					
		社會技巧	2							2	
		學習策略	2				2				
		溝通訓練	2						2		
		小計	8			2	2	2	2		校訂必修特殊需求領域總計8學分
	校訂必修學分數合計			18			4	4	5	5	校訂必修總計18學分
	校訂選修	專業科目 15學分 7.98%	電子學進階	4					2	2	
數位電子學			4					2	2		
基本電學進階			4					2	2		
電競產業概論			3			3					同群跨科 AD3選1
飛行器概論			3			3					同群跨科 AD3選1
電子電路			3			3					同群跨科 AD3選1
最低應選修學分數小計			15								校訂選修專業科目總計21學分
實習科目 36學分 19.15%		手機遊戲設計實習	3	3							
	網路架設實習	3							3		
	基礎電子實習	6	3	3							
	電競場域實作	3		3						同群跨科 AE2選1	
	程式設計實習進階	3		3						同群跨科 AE2選1	
	電競攻防實務	3				3				同群跨科 AF2選1	
	電腦輔助設計實習	3				3				同群跨科 AF2選1	
	電競賽事規劃實務	3						3		同群跨科 AG3選1	
	智慧居家監控實習	3						3		同群跨科 AG3選1	
	無線通訊實習	3						3		同群跨科 AG3選1	
	飛航儀表實習	3					3			同群跨科 AJ3選1	
	電競網路直播與後製實務	3					3			同群跨科 AJ3選1	
	電腦網路實習	3					3			同群跨科 AJ3選1	
	機器人程式控制實習	3				3				同群跨科 AS3選1	
	電腦裝修實務	3				3				同群跨科 AS3選1	
	電競場地規劃設計實務	3				3				同群跨科 AS3選1	
	網路直播與影片後製研討	3						3		同群跨科 AT3選1	
航空電子學實習	3						3		同群跨科 AT3選1		
網路爬蟲程式入門實作	3						3		同群跨科 AT3選1		
電競賽事設計與安排實作	3							3	同群跨科 AU3選1		

	飛機操作系統實務	3						3	同群跨科 AU3選1
	物聯網實習	3						3	同群跨科 AU3選1
	資訊技術實習	3						3	同群跨科 AV3選1
	電競戰術探討實務	3						3	同群跨科 AV3選1
	電子儀表量測實習	3						3	同群跨科 AV3選1
	最低應選修學分數小計	36							校訂選修實習科目總計78學分
	校訂選修學分數合計	49	3	3	8	5	12	18	校訂選修總計99學分數
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間(節數)	8	1	1	1	1	2	2	
	每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-2 電機與電子群航空電子科 教學科目與學分(節)數檢核表

109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
	數學	數學	8	4	4					C版
	社會	歷史	2	2	(2)					
		地理	2	(2)	2					
		公民與社會	2		2					
	自然科學	物理	4	2	2					B版
		化學	2					1	1	A版
	藝術	美術	2		2					
		藝術生活	2	2						
	綜合活動	生涯規劃	2	2						
	科技	資訊科技	2	1	1					師資安排
	健康與體育	健康與護理	2	1	1					
體育		12	2	2	2	2	2	2		
全民國防教育		2	1	1						
小計		72	22	22	7	7	7	7	部定必修一般科目總計72學分	
專業科目	基本電學	6	3	3						
	電子學	6			3	3				
	數位邏輯設計	3			3					
	微處理機	3				3				
	小計	18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分	
實習科目	基本電學實習	3		3						
	電子學實習	6			3	3				
	晶片設計	程式設計實習	3	3						
		可程式邏輯設計實習	3			3				
		單晶片微處理機實習	3				3			
	微電腦應用	行動裝置應用實習	3				3			
		微電腦應用實習	3					3		
		介面電路控制實習	3					3		
小計	27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分		
專業及實習科目合計	45	6	6	12	15	6	0			
部定必修合計	117	28	28	19	22	13	7	部定必修總計117學分		

表 6-1-2 電機與電子群航空電子科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
名稱	學分	名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目 12學分 6.38%	數學進階	4					2	2		
		數學	8			4	4				
		小計	12			4	4	2	2	校訂必修一般科目總計12學分	
	實習科目 6學分 3.19%	專題實作	6					3	3		
		小計	6					3	3	校訂必修實習科目總計6學分	
	特殊需求領域	生活管理	2			2					
		社會技巧	2						2		
		學習策略	2				2				
		溝通訓練	2						2		
		小計	8			2	2	2	2	校訂必修特殊需求領域總計8學分	
	校訂必修學分數合計			18			4	4	5	5	校訂必修總計18學分
	校訂選修	專業科目 15學分 7.98%	電子學進階	4					2	2	
			數位電子學	4					2	2	
基本電學進階			4					2	2		
電競產業概論			3			3				同群跨科 AD3選1	
飛行器概論			3			3				同群跨科 AD3選1	
電子電路			3			3				同群跨科 AD3選1	
最低應選修學分數小計			15							校訂選修專業科目總計21學分	
實習科目 36學分 19.15%		手機遊戲設計實習	3	3							
	網路架設實習	3						3			
	基礎電子實習	6	3	3							
	電競場域實作	3		3					同群跨科 AE2選1		
	程式設計實習進階	3		3					同群跨科 AE2選1		
	電競攻防實務	3				3			同群跨科 AF2選1		
	電腦輔助設計實習	3				3			同群跨科 AF2選1		
	電競賽事規劃實務	3					3		同群跨科 AG3選1		
	智慧居家監控實習	3					3		同群跨科 AG3選1		
	無線通訊實習	3					3		同群跨科 AG3選1		
	飛航儀表實習	3				3			同群跨科 AJ3選1		
	電競網路直播與後製實務	3				3			同群跨科 AJ3選1		
	電腦網路實習	3				3			同群跨科 AJ3選1		
	機器人程式控制實習	3			3				同群跨科 AS3選1		
	電腦裝修實務	3			3				同群跨科 AS3選1		
	電競場地規劃設計實務	3			3				同群跨科 AS3選1		
	網路直播與影片後製研討	3					3		同群跨科 AT3選1		
航空電子學實習	3					3		同群跨科 AT3選1			
網路爬蟲程式入門實作	3					3		同群跨科 AT3選1			
電競賽事設計與安排實作	3						3	同群跨科 AU3選1			

	飛機操作系統實務	3						3	同群跨科 AU3選1
	物聯網實習	3						3	同群跨科 AU3選1
	資訊技術實習	3						3	同群跨科 AV3選1
	電競戰術探討實務	3						3	同群跨科 AV3選1
	電子儀表量測實習	3						3	同群跨科 AV3選1
	最低應選修學分數小計	36							校訂選修實習科目總計78學分
	校訂選修學分數合計	49	3	3	8	5	12	18	校訂選修總計99學分數
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間(節數)	8	1	1	1	1	2	2	
	每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

表 6-1-3 設計群室內空間設計科 教學科目與學分(節)數檢核表

109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	
	數學	數學	6	3	3					B版
	社會	歷史	2	2	(2)					
		地理	2	(2)	2					
		公民與社會	2			2				
	自然科學	物理	2	2	(2)					A版
		化學	2	(2)	2					A版
	藝術	美術	2	2						
		藝術生活	2		2					
	綜合活動	生涯規劃	2				2			
	科技	資訊科技	2	1	1					師資人力安排
	健康與體育	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
全民國防教育		2	1	1						
小計		68	19	19	9	9	6	6	部定必修一般科目總計68學分	
專業科目	設計概論	2				2				
	色彩原理	2			2					
	造形原理	2			2					
	創意潛能開發	2				2				
	小計	8	0	0	4	4	0	0	部定必修專業科目總計8學分	
實習科目	繪畫基礎實習	6	3	3						
	表現技法實習	4			2	2				
	基本設計實習	6	3	3						
	基礎圖學實習	6	3	3						
	電腦向量繪圖實習	3			3					
	數位影像處理實習	3				3				
	室內設計	室內設計與製圖實作	6			3	3			
		室內裝修實務	4					2	2	
小計	38	9	9	8	8	2	2	部定必修實習科目總計38學分		
專業及實習科目合計	46	9	9	12	12	2	2			
部定必修合計	114	28	28	21	21	8	8	部定必修總計114學分		

表 6-1-3 設計群室內空間設計科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目 6學分 3.26%	數學	6			3	3				
		小計	6			3	3				校訂必修一般科目總計6學分
	專業科目 4學分 2.17%	工程估價概論	4						2	2	
		小計	4						2	2	校訂必修專業科目總計4學分
	實習科目 16學分 8.7%	空間活化及再造實作	4			2	2				
		專題實作	4						2	2	
		備審資料製作實務	8			2	2	2	2	2	
		小計	16			4	4	4	4	4	校訂必修實習科目總計16學分
	特殊需求領域	生活管理	3			3					
		社會技巧	2							2	
		學習策略	3					3			
		溝通訓練	2							2	
		小計	10			3	3	2	2	2	校訂必修特殊需求領域總計10學分
	校訂必修學分數合計		26			7	7	6	6	6	校訂必修總計26學分
	校訂選修	專業科目 4學分 2.17%	媒體傳達設計概論	4					2	2	
最低應選修學分數小計			4								校訂選修專業科目總計4學分
實習科目 40學分 21.74%		木質工法實作	3						3		
		模型實作	6						3	3	
		通用設計	6	3	3						
		字體設計與文化實習	4						2	2	
		立體造型實務	3							3	
		彩繪藝術實作	6			3	3				同群跨科 AK2選1 數位文創模組
		工藝創作實習	6			3	3				同群跨科 AK2選1 空間美學模組
		文化創意產業實務	6						3	3	同群跨科 AL2選1 數位文創模組
		智慧居家設計實務	6						3	3	同群跨科 AL2選1 空間美學模組
		商業廣告企劃實務	6						3	3	同群跨科 AM2選1 數位文創模組
照明設計實務		6						3	3	同群跨科 AM2選1 空間美學模組	
最低應選修學分數小計		40								校訂選修實習科目總計58學分	
校訂選修學分數合計		44	3	3	3	3	16	16	16	校訂選修總計62學分數	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)		8	1	1	1	1	2	2	2		
每週總上課時間(節數)		210	35	35	35	35	35	35	35		

表 6-1-4 設計群廣告設計科 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	6	3	3					B版	
	社會	歷史	2	2	(2)						與地理科對開
		地理	2	(2)	2						與歷史對開
		公民與社會	2			2					
	自然科學	物理	2	2	(2)						A版 與化學對開
		化學	2	(2)	2						A版 與物理對開
	藝術	美術	2	2							
		藝術生活	2		2						
	綜合活動	生涯規劃	2				2				
	科技	資訊科技	2	1	1						師資人力安排
	健康與體育	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		68	19	19	9	9	6	6		部定必修一般科目總計68學分
專業科目	設計概論		2				2				
	色彩原理		2			2					
	造形原理		2			2					
	創意潛能開發		2				2				
	設計與生活美學		0								
	小計		8	0	0	4	4	0	0		部定必修專業科目總計8學分
實習科目	繪畫基礎實習		6	3	3						
	表現技法實習		4			2	2				
	基本設計實習		6	3	3						
	基礎圖學實習		6	3	3						
	電腦向量繪圖實習		3			3					
	數位影像處理實習		3				3				
	平面設計	圖文編排實習	6			3	3				
		基礎攝影實習	2			2					
		印刷與設計實務	3					3			
	數位影音	數位與商業攝影實習	2				2				
		影音製作實習	2					2			
影音剪輯實習		2						2			
小計		45	9	9	10	10	5	2		部定必修實習科目總計45學分	
專業及實習科目合計		53	9	9	14	14	5	2			
部定必修合計		121	28	28	23	23	11	8		部定必修總計121學分	

表 6-1-4 設計群廣告設計科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
校訂必修	一般科目 6學分 3.26%	數學	6			3	3					
		小計	6			3	3			校訂必修一般科目總計6學分		
	專業科目 4學分 2.17%	消費心理學	4						2	2		
		小計	4						2	2	校訂必修專業科目總計4學分	
	實習科目 12學分 6.52%	專題實作	4						2	2		
		備審資料製作實務	8			2	2	2	2			
		小計	12			2	2	4	4		校訂必修實習科目總計12學分	
	特殊需求領域	生活管理	3			3						
		社會技巧	2							2		
		學習策略	3				3					
		溝通訓練	2							2		
		小計	10			3	3	2	2		校訂必修特殊需求領域總計10學分	
	校訂必修學分數合計		22			5	5	6	6		校訂必修總計22學分	
	校訂選修	專業科目 4學分 2.17%	商業漫畫概論	4					2	2		
			最低應選修學分數小計	4								校訂選修專業科目總計4學分
實習科目 37學分 20.11%		圖文編排實習進階	6						3	3		
		通用設計	6	3	3							
		字體設計與文化實習	4						2	2		
		立體造型實務	3							3		
		彩繪藝術實作	6			3	3				同群跨科 AK2選1 數位文創模組	
		工藝創作實習	6			3	3				同群跨科 AK2選1 空間美學模組	
		文化創意產業實務	6						3	3	同群跨科 AL2選1 數位文創模組	
		智慧居家設計實務	6						3	3	同群跨科 AL2選1 空間美學模組	
		商業廣告企劃實務	6						3	3	同群跨科 AM2選1 數位文創模組	
		照明設計實務	6						3	3	同群跨科 AM2選1 空間美學模組	
		最低應選修學分數小計	37								校訂選修實習科目總計55學分	
		校訂選修學分數合計		41	3	3	3	3	13	16		校訂選修總計59學分數
		每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)		8	1	1	1	1	2	2				
每週總上課時間(節數)		210	35	35	35	35	35	35				

表 6-1-5 家政群幼兒保育科 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	8	2	2	2	2			A版	
	社會	歷史	2	2	(2)						與地理對開
		地理	2	(2)	2						與歷史對開
		公民與社會	2		2						
	自然科學	物理	2	2	(2)						A版 與化學對開
		化學	2	(2)	2						A版 與物理對開
	藝術	美術	2		2						
		藝術生活	2	2							
	綜合活動	生涯規劃	2	2							
	科技	資訊科技	2			2					
	健康與體育	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		70	19	19	11	9	6	6	6	部定必修一般科目總計70學分
	專業科目	家政概論	4	2	2						
色彩概論		2	2								
家政職業衛生與安全		2		2							
家庭教育		4			2	2					
家政職業倫理		2							2		
行銷與服務		4					2	2			
家政美學		2					2				
小計			20	4	4	2	2	4	4	4	部定必修專業科目總計20學分
實習科目	多媒材創作實務	6	3	3							
	飾品設計與實務	4			2	2					
	生活應用	嬰幼兒發展照護實務	4	2	2						
		膳食與營養實務	4			2	2				
		幼兒教保活動設計與實務	4			2	2				
		家庭生活管理實務	4					2	2		
小計		26	5	5	6	6	2	2	2	部定必修實習科目總計26學分	
專業及實習科目合計		46	9	9	8	8	6	6			
部定必修合計		116	28	28	19	17	12	12	12	部定必修總計116學分	

表 6-1-5 家政群幼兒保育科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置				備註		
				第一學年		第二學年			第三學年	
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂必修	一般科目 4學分 2.2%	數學進階	4					2	2	
		小計	4					2	2	校訂必修一般科目總計4學分
	專業科目 6學分 3.3%	幼兒教保概論	6	3	3					
		小計	6	3	3					校訂必修專業科目總計6學分
	實習科目 18學分 9.89%	嬰幼兒發展與保育	6			3	3			
		教保實務	6					3	3	
		專題實作	6				2	2	2	
		小計	18			3	5	5	5	校訂必修實習科目總計18學分
	特殊需求領域	生活管理	3			3				
		社會技巧	3						3	
		學習策略	3				3			
		溝通訓練	3						3	
		小計	12			3	3	3	3	校訂必修特殊需求領域總計12學分
	校訂必修學分數合計		28	3	3	3	5	7	7	校訂必修總計28學分
	校訂選修	一般科目 4學分 2.2%	英語會話	4					2	2
詩文選粹			4					2	2	同科單班 AP2選1
最低應選修學分數小計			4							校訂選修一般科目總計8學分
專業科目 10學分 5.49%		親職教育	2						2	
		幼兒教育政策與法令	2							2
		故事說演技巧	3				3			
		幼兒故事與繪本鑑賞	3			3				
		最低應選修學分數小計	10							校訂選修專業科目總計10學分
實習科目 24學分 13.19%		數位科技應用	2				2			
		創造性肢體活動	2				2			
		幼兒遊戲	2				2			
		教具製作專題探究	2			2				
		幼兒體能	2			2				
		幼兒餐點設計與製作	6					3	3	
		幼兒韻律	2			2				同科單班 AA2選1
	幼兒音樂與律動	2			2				同科單班 AA2選1	
	幼兒活動企劃實務	2					2		同科單班 AH2選1	
	幼兒造型	2					2		同科單班 AH2選1	
	商品陳列實務	2						2	同科單班 AI2選1	
	幼兒學習環境設計	2						2	同科單班 AI2選1	
幼兒多媒體教具設計	2						2	同科單班 AQ2選1		
特殊幼兒教育實務	2						2	同科單班 AQ2選1		
幼兒行為觀察與記錄	2						2	同科單班 AR2選1		
幼兒教學媒體設計與製作	2						2	同科單班 AR2選1		
最低應選修學分數小計	24								校訂選修實習科目總計36學分	
校訂選修學分數合計		40			9	9	11	11	校訂選修總計54學分數	
每週團體活動時間(節數)		18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)		8	1	1	1	1	2	2		

每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35
-------------	-----	----	----	----	----	----	----

表 6-1-6 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數檢核表
109學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2		
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
	數學	數學	6	3	3					B版	
	社會	歷史	2	2							
		地理	2		2						
		公民與社會	2			1	1				師資安排
	自然科學	物理	2	2							A版
		化學	2		2						A版
	藝術	美術	2	2							
		藝術生活	2		2						
	綜合活動	生涯規劃	2	1	1						
	科技	資訊科技	2			2					
	健康與體育	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1						
小計		68	19	19	10	8	6	6	6	部定必修一般科目總計68學分	
專業科目	觀光餐旅業導論		6	3	3						
	觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2		
	小計		14	3	3	2	2	2	2	部定必修專業科目總計14學分	
實習科目	餐飲服務技術		6	3	3						
	飲料實務		6			3	3				
	廚藝	中餐烹調實習	8	4	4						
		西餐烹調實習	6			3	3				
	烘焙	烘焙實務	8			4	4				
	小計		34	7	7	10	10	0	0	部定必修實習科目總計34學分	
專業及實習科目合計		48	10	10	12	12	2	2			
部定必修合計		116	29	29	22	20	8	8	部定必修總計116學分		

表 6-1-6 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

109學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註
名稱	學分	名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年		
				一	二	一	二	一	二	
校訂科目	一般科目 6學分 3.26%	數學	6			3	3			
		小計	6			3	3			校訂必修一般科目總計6學分
	專業科目 4學分 2.17%	食物學	4	2	2					
		小計	4	2	2					校訂必修專業科目總計4學分
	實習科目 16學分 8.7%	蔬果藝術應用	4					2	2	
		專題實作	6				2	2	2	
		客房服務技術	6			3	3			
		小計	16			3	5	4	4	校訂必修實習科目總計16學分
	特殊需求領域	生活管理	3			3				
		社會技巧	3						3	
學習策略		3				3				
溝通訓練		3						3		
小計		12			3	3	3	3	校訂必修特殊需求領域總計12學分	
校訂必修學分數合計			26	2	2	6	8	4	4	校訂必修總計26學分
校訂選修	專業科目 16學分 8.7%	前場經營與管理	4					2	2	
		飲料店經營管理	4					2	2	
		飲食文化與生活	4					2	2	
		旅館管家實務	4					2	2	
		最低應選修學分數小計	16							校訂選修專業科目總計16學分
	實習科目 26學分 14.13%	創意料理設計與製作	6					3	3	
		宴會設計與應用	8					4	4	
		精緻西點製作	3						3	同科跨班 AB3選1 廚藝模組-東方料理製作 烘焙模組-精緻西點製作 創業模組-中國特色地方製作
		中國特色地方小吃製作	3						3	同科跨班 AB3選1 廚藝模組-東方料理製作 烘焙模組-精緻西點製作 創業模組-中國特色地方製作
		東方料理製作	3						3	同科跨班 AB3選1 廚藝模組-東方料理製作 烘焙模組-精緻西點製作 創業模組-中國特色地方製作
	創意時尚甜點製作	3						3	同科跨班 AC3選1 廚藝模組-南洋料理製作 烘焙模組-創意時尚甜點製作 創業模組-特色地方小吃製作	
	臺灣特色地方小吃製作	3						3	同科跨班 AC3選1 廚藝模組-南洋料理製作 烘焙模組-創意時尚甜點製作 創業模組-特色地方小吃製作	
	南洋料理製作	3						3	同科跨班 AC3選1 廚藝模組-南洋料理製作 烘焙模組-創意時尚甜點製作 創業模組-特色地方小吃製作	
	臺灣特色料理製作	3				3			同科跨班 AN3選1 廚藝模組-中式麵食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-臺灣特色料理製作	
	蛋糕裝飾	3				3			同科跨班 AN3選1 廚藝模組-中式麵食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-臺灣特色料理製作	
	中式麵食製作	3				3			同科跨班 AN3選1 廚藝模組-中式麵食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-臺灣特色料理製作	
	中式宴席料理製作	3					3		同科跨班 A03選1	

								廚藝模組-中式米食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-餅乾製作	
	餅乾製作	3					3	同科跨班 A03選1 廚藝模組-中式米食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-餅乾製作	
	中式米食製作	3					3	同科跨班 A03選1 廚藝模組-中式米食製作 烘焙模組-蛋糕裝飾 創業模組-餅乾製作	
	最低應選修學分數小計	26						校訂選修實習科目總計50學分	
	校訂選修學分數合計	42			3	3	18	18	校訂選修總計66學分數
	每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3	
	每週彈性學習時間(節數)	8	1	1	1	1	2	2	
	每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35	

二、課程架構表

表 6-2-1 電機與電子群資訊科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	72	39.13 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.52 %		
		選修		2	1.09 %		
	合 計			86	46.74 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	9.78 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	14.67 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	24.45 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		15	8.15 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %	
			選修		36	19.57 %	
	合 計		至少 80 學分	102	55.43 %		
實習科目學分數		至少 45 學分	69	37.5 %			
應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分			
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節			
上課總節數			210 節	210 節			
<p>畢業條件</p> <p>1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。</p>							
<p>備註：</p> <p>1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。</p>							

表 6-2-2 電機與電子群航空電子科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	72	39.13 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.52 %	
		選修		2	1.09 %	
	合 計			86	46.74 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	9.78 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	14.67 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	24.45 %

校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %
		選修		15	8.15 %
	實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %
		選修		36	19.57 %
合計			至少 80 學分	102	55.43 %
實習科目學分數			至少 45 學分	69	37.5 %
應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節	
上課總節數			210 節	210 節	
畢業條件					
1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
備註：					
1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-3 設計群室內空間設計科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

項目	相關規定		學校規劃情形		說明	
			學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	68	36.96 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %	
		選修		0	0 %	
	合計			74	40.22 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4.35 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	38	20.65 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	25 %
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.17 %
			選修		4	2.17 %
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	16	8.7 %
			選修		40	21.74 %
	合計			至少 80 學分	110	59.78 %
實習科目學分數			至少 45 學分	94	51.09 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節		
上課總節數			210 節	210 節		
畢業條件						
1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						

備註：

- 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。
- 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
- 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-4 設計群廣告設計科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	68	36.96 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %		
		選修		0	0 %		
	合 計			74	40.22 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4.35 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	45	24.46 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	53	28.81 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.17 %	
			選修		4	2.17 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.52 %	
			選修		37	20.11 %	
	合 計		至少 80 學分	110	59.78 %		
	實習科目學分數		至少 45 學分	94	51.09 %		
	應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節			
上課總節數			210 節	210 節			
畢業條件			1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。				
備註：			1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。				

表 6-2-5 家政群幼兒保育科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

109學年度入學新生適用

項目			相關規定	學校規劃情形		說明
				學分數	百分比(%)	
一般科目	部定		66-76 (34.4-39.6%)	70	38.04 %	
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.17 %	
		選修		4	2.17 %	
	合 計			78	42.38 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	20	10.87 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	26	14.13 %	

		專業及實習科目合計	60 學分為限	46	25 %
校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %
		選修		10	5.43 %
	實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	18	9.78 %
		選修		24	13.04 %
	合 計		至少 80 學分	104	56.51 %
	實習科目學分數		至少 45 學分	68	36.95 %
應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節	
上課總節數			210 節	210 節	
畢業條件					
1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
備註：					
1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-6 餐旅群餐飲管理科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)
109學年度入學新生適用

項目	相關規定	學校規劃情形		說明		
		學分數	百分比(%)			
一般科目	部定	66-76 (34.4-39.6%)	68	36.96 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.26 %	
		選修		0	0 %	
	合 計		74	40.22 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	14	7.61 %	
		實習科目	學分(依總綱規定)	34	18.48 %	
		專業及實習科目合計	60 學分為限	48	26.09 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2.17 %
			選修		16	8.7 %
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	16	8.7 %
			選修		26	14.13 %
	合 計		至少 80 學分	110	59.79 %	
實習科目學分數		至少 45 學分	76	41.31 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	184 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計			6 - 12 節	8 節		
上課總節數			210 節	210 節		
畢業條件						
1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。						

- | | |
|--|---|
| | 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。 |
|--|---|

備註：

- 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。
- 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。
- 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

柒、團體活動時間規劃

說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以2-3節為原則。其中班級活動1節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，惟社團活動每學年不得低於24節。
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序號	項目	團體活動時間節數						備註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	包含本校櫻花月活動
2	社團活動	12	12	12	12	12	12	
3	週會活動	1	6	3	5	2	4	包含本校櫻花月活動 成果展示
4	迎新活動	2	0	0	0	0	0	
5	聖誕暨跨年活動	3	0	3	0	3	0	
6	社團成果展	0	3	0	3	0	3	
7	優良學生選舉	2	2	2	2	2	2	
8	校慶預備活動	3	0	3	0	3	0	
9	特色活動-六芒星	4	5	4	4	4	5	1.以本校滬江心、文山情為主軸 2.搭配體育課程結合環境教育、生命教育、多元文化、海洋教育 3.規劃地點-動物園、指南宮、大稻埕
10	環境知識挑戰賽	1	1	1	1	1	1	
11	環境講座	1	1	1	1	1	1	
12	智慧財產權講座	1	0	1	0	0	0	
13	幹部訓練	1	1	1	1	1	1	
14	校園環境競賽	4	4	4	4	4	4	
15	法律知識會考	1	1	1	1	1	1	
16	教育旅行	0	0	0	2	0	0	
17	升學輔導活動	0	0	0	0	2	2	
	合計	54	54	54	54	54	54	(節/學期)
		3	3	3	3	3	3	(節/週)

捌、彈性學習時間實施規劃表

一、彈性學習時間實施相關規定

臺北市私立滬江高級中等學校彈性學習時間及自主學習實施規定

107年10月15日 課程發展委員會通過

一、依據

(一) 教育部 103年11月28日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106年5月10日臺教授國字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」

(二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」

二、目的

以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間及自主學習實施規定（以下簡稱本規定）。

三、本校彈性學習時間之實施原則

(一) 本校綜合高中彈性學習時間，各於學生在校上課每35節中，開設每週2節。以不採計為畢業學分為原則。

技術型高中各群科彈性學習時間，在一年級二年級第一及第二學期時，各於學生在校上課每週35節中，開設每週1節；在三年級第一及第二學期時，各於學生在校上課每35節中，開設每週2節。以不採計為畢業學分為原則。

(二) 本校彈性學習時間之實施採全校群班方式實施。

(三) 各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。

(四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。

(五) 採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容

(一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本規定提出自主學習之申請。

(二) 選手培訓：

1. 由教師就代表學校參加區域性、全國性、國際性競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導，申請表件如附件 1-1；
2. 必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加週數，申請表件如附件 1-2。
3. 實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。

(三) 充實（增廣）教學：

由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

(四) 補強性教學：

1. 由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；
2. 教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後二週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；
3. 授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；
4. 補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件2-3。

(五) 學校特色活動：

1. 由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；
2. 另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達12人以上；另除學校運動(含電競)代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、本校學生自主學習之實施規範

(一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二) 學生申請自主學習，應依附件4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多12人）提出申請，送圖書館審查後，由教務處依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

(三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、40人以下為原則。指導教師應於學生自主學

習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式

(一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。

(二) 選手培訓：採教師指定制；由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件，填妥附件1-1資料向主責處室申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。

(三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。

(四) 補強性教學：

1. 短期授課之教學活動：由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件2-1附件2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。

2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。

(五) 學校特色活動：採學生選讀制。

(六) 第(三)(四)(五)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、本規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學期於每學年之課程發展委員會內為之。

八、本規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。



二、學生自主學習實施規範

五、本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多12人）提出申請，送圖書館審查後，由教務處依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、40人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。



三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需6-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備註
	第一學年		第二學年		第三學年		
	一	二	一	二	一	二	
每周彈性學習時間(節數)							
資訊科	1	1	1	1	2	2	
幼兒保育科	1	1	1	1	2	2	
航空電子科	1	1	1	1	2	2	
廣告設計科	1	1	1	1	2	2	
餐飲管理科	1	1	1	1	2	2	
室內空間設計科	1	1	1	1	2	2	

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	學校特色活動		
第一學年	自主學習	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科	V					內聘	
	基礎漫畫技法	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘	
	手作無人機	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘	
	餐飲美學	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘	
	簡易桌遊	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘	
	兒童英閱繪	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科			V			內聘	

			餐飲管理科						
生活英語聽力	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
看廣告學修辭	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
基礎木工	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
茶藝文化	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
創意電路板	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
咖啡學。學咖啡	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
儀隊基礎訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
旗舞隊肢體協調及運旗	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
太鼓社節奏訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
樂隊樂理知識	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘

第二學期	自主學習	0	0	餐飲管理科 資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科	V						內聘
	基礎漫畫技法	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	手作無人機	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	餐飲美學	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	簡易桌遊	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	三角函數加強	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	兒童英閱繪	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	生活英語聽力	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	看廣告學修辭	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
	基礎木工	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V			內聘
茶藝文化	1	6	資訊科				V			內聘	

				航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科							
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V				內聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V				內聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						獨創性	外聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						獨創性	外聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						獨創性	外聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						獨創性	外聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						獨創性	外聘
第二學年	第一學期	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科			V				內聘
		0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科			V				內聘
		1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V				內聘
		1	18	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科			V				內聘

			幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
3D列印製作	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
基礎重量訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
電競主播培訓	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
趣味文法	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
說書人	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
飛行模擬器練習	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
推理類桌遊	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
一元二次方程式加強	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V		內聘
倚聲歡唱	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
儀隊禮兵、戰姿訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科					獨創性	外聘

			幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科							
	孫子兵法探究	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	內聘
	旗舞隊律動訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
	樂隊樂器技巧	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
	太鼓社擊樂三部訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
第二學期	自主學習	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科	V					內聘
	選手培訓	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科		V				內聘
	摺紙藝術	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
	向量基礎加強	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				V		內聘
	咖啡拉花藝術	1	18	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
	3D列印製作	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
	基礎重量訓練	1	6	資訊科			V			內聘

			航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
電競主播培訓	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
趣味文法	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
說書人	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
飛行模擬器練習	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
推理類桌遊	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
倚聲歡唱	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
孫子兵法探究	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	內聘
儀隊禮槍訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
樂隊單奏訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
旗舞隊舞蹈訓練	1	6	資訊科					獨創性	外聘

				航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
		太鼓社側鼓訓練	1	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				獨創性	外聘
第三學年	第一學期	自主學習	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科	V				內聘
		選手培訓	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科		V			內聘
		野外求生技巧	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		電競電腦配備介紹	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		微電影剪輯	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		雷射雕刻實作	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		咖啡烘豆	2	18	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		遊玩廣告	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
		樂隊表演台風	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科			V		內聘

			幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
	派對類桌遊	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
	指數對數基礎強	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
	實用英文	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
	飛行模擬器練習	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
	儀隊禮刀教範	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				獨創性	外聘
	太鼓社鼓曲教學	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				獨創性	外聘
	旗舞隊舞碼組合訓練	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科				獨創性	外聘
第二學期	自主學習	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科		V			內聘
	選手培訓	0	0	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科			V		內聘
	野外求生技巧	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V		內聘
	排列組合加強	2	6	資訊科				V	內聘

			航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
電競電腦配備介紹	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
微電影剪輯	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
雷射雕刻實作	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
咖啡烘豆	2	18	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
遊玩廣告	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
樂隊表演台風	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
派對類桌遊	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
實用英文	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
飛行模擬器練習	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科			V			內聘
儀隊禮刀教範	2	6	資訊科					獨創性	外聘

				航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科						
	太鼓社鼓曲教學	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘
	旗舞隊舞碼組合訓練	2	6	資訊科 航空電子科 室內空間設計科 室內空間設計科 廣告設計科 幼兒保育科 餐飲管理科 餐飲管理科					獨創性	外聘

玖、學生選課規劃與輔導

一、校訂選修課程規劃(含跨科、群、校選修課程規劃)

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	專業	親職教育	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0
2.	專業	幼兒教育政策與法令	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2
3.	專業	電子學進階	資訊科	0	0	0	0	2	2
			航空電子科	0	0	0	0	2	2
4.	專業	前場經營與管理	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
5.	專業	故事說演技巧	幼兒保育科	0	0	0	3	0	0
6.	專業	媒體傳達設計概論	室內空間設計科	0	0	0	0	2	2
7.	專業	飲料店經營管理	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
8.	專業	飲食文化與生活	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
9.	專業	旅館管家實務	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
10.	專業	幼兒故事與繪本鑑賞	幼兒保育科	0	0	3	0	0	0
11.	專業	商業漫畫概論	廣告設計科	0	0	0	0	2	2
12.	專業	數位電子學	資訊科	0	0	0	0	2	2
			航空電子科	0	0	0	0	2	2
13.	專業	基本電學進階	資訊科	0	0	0	0	2	2
			航空電子科	0	0	0	0	2	2
14.	實習	木質工法實作	室內空間設計科	0	0	0	0	3	0
15.	實習	數位科技應用	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0
16.	實習	模型實作	室內空間設計科	0	0	0	0	3	3
17.	實習	圖文編排實習進階	廣告設計科	0	0	0	0	3	3
18.	實習	創造性肢體活動	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0
19.	實習	幼兒遊戲	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0
20.	實習	手機遊戲設計實習	資訊科	3	0	0	0	0	0
			航空電子科	3	0	0	0	0	0
21.	實習	創意料理設計與製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
22.	實習	通用設計	室內空間設計科	3	3	0	0	0	0
			廣告設計科	3	3	0	0	0	0
23.	實習	教具製作專題探究	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0
24.	實習	宴會設計與應用	餐飲管理科	0	0	0	0	4	4
25.	實習	字體設計與文化實習	室內空間設計科	0	0	0	0	2	2
			廣告設計科	0	0	0	0	2	2
26.	實習	幼兒體能	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0
27.	實習	網路架設實習	資訊科	0	0	0	0	0	3

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
28.	實習	基礎電子實習	航空電子科	0	0	0	0	0	3
			資訊科	3	3	0	0	0	0
			航空電子科	3	3	0	0	0	0
29.	實習	立體造型實務	室內空間設計科	0	0	0	0	0	3
			廣告設計科	0	0	0	0	0	3
30.	實習	幼兒餐點設計與製作	幼兒保育科	0	0	0	0	3	3

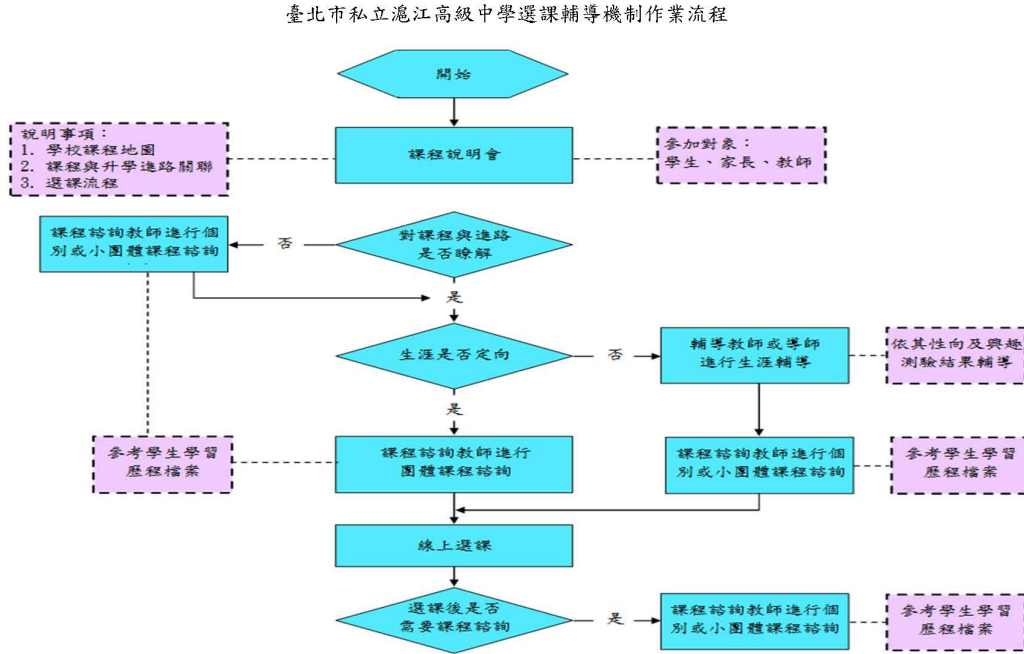
表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	實習	幼兒韻律	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AA2選1
2.	實習	幼兒音樂與律動	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AA2選1
3.	實習	精緻西點製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	0	同科跨班	AB3選1
4.	實習	中國特色地方小吃製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	0	同科跨班	AB3選1
5.	實習	東方料理製作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	0	同科跨班	AB3選1
6.	實習	創意時尚甜點製作	餐飲管理科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AC3選1
7.	實習	臺灣特色地方小吃製作	餐飲管理科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AC3選1
8.	實習	南洋料理製作	餐飲管理科	0	0	0	0	0	3	同科跨班	AC3選1
9.	專業	電競產業概論	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
10.	專業	飛行器概論	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
11.	專業	電子電路	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AD3選1
12.	實習	電競場域實作	資訊科	0	3	0	0	0	0	同群跨科	AE2選1
			航空電子科	0	3	0	0	0	0	同群跨科	AE2選1
13.	實習	程式設計實習進階	資訊科	0	3	0	0	0	0	同群跨科	AE2選1
			航空電子科	0	3	0	0	0	0	同群跨科	AE2選1
14.	實習	電競攻防實務	資訊科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AF2選1
			航空電子科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AF2選1
15.	實習	電腦輔助設計實習	資訊科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AF2選1
			航空電子科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AF2選1
16.	實習	電競賽事規劃實務	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
17.	實習	智慧居家監控實習	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
18.	實習	無線通訊實習	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AG3選1
19.	實習	幼兒活動企劃實務	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AH2選1
20.	實習	幼兒造型	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AH2選1
21.	實習	商品陳列實務	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AI2選1
22.	實習	幼兒學習環境設計	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AI2選1
23.	實習	飛航儀表實習	資訊科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
			航空電子科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
24.	實習	電競網路直播與後製實務	資訊科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
			航空電子科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
25.	實習	電腦網路實習	資訊科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
			航空電子科	0	0	0	3	0	0	同群跨科	AJ3選1
26.	實習	彩繪藝術實作	室內空間設計科	0	0	3	3	0	0	同群跨科	AK2選1
			廣告設計科	0	0	3	3	0	0	同群跨科	AK2選1
27.	實習	工藝創作實習	室內空間設計科	0	0	3	3	0	0	同群跨科	AK2選1
			廣告設計科	0	0	3	3	0	0	同群跨科	AK2選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
28.	實習	文化創意產業實務	室內空間設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AL2選1
			廣告設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AL2選1
29.	實習	智慧居家設計實務	室內空間設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AL2選1
			廣告設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AL2選1
30.	實習	商業廣告企劃實務	室內空間設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AM2選1
			廣告設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AM2選1
31.	實習	照明設計實務	室內空間設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AM2選1
			廣告設計科	0	0	0	0	3	3	同群跨科	AM2選1
32.	實習	臺灣特色料理製作	餐飲管理科	0	0	3	0	0	0	同科跨班	AN3選1
33.	實習	蛋糕裝飾	餐飲管理科	0	0	3	0	0	0	同科跨班	AN3選1
34.	實習	中式麵食製作	餐飲管理科	0	0	3	0	0	0	同科跨班	AN3選1
35.	實習	中式宴席料理製作	餐飲管理科	0	0	0	3	0	0	同科跨班	A03選1
36.	實習	餅乾製作	餐飲管理科	0	0	0	3	0	0	同科跨班	A03選1
37.	實習	中式米食製作	餐飲管理科	0	0	0	3	0	0	同科跨班	A03選1
38.	一般	英語會話	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AP2選1
39.	一般	詩文選粹	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AP2選1
40.	實習	幼兒多媒體教具設計	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AQ2選1
41.	實習	特殊幼兒教育實務	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2	同科單班	AQ2選1
42.	實習	幼兒行為觀察與記錄	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AR2選1
43.	實習	幼兒教學媒體設計與製作	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AR2選1
44.	實習	機器人程式控制實習	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
45.	實習	電腦裝修實務	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
46.	實習	電競場地規劃設計實務	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
			航空電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AS3選1
47.	實習	網路直播與影片後製研討	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
48.	實習	航空電子學實習	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
49.	實習	網路爬蟲程式入門實作	資訊科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
			航空電子科	0	0	0	0	3	0	同群跨科	AT3選1
50.	實習	電競賽事設計與安排實作	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
51.	實習	飛機操作系統實務	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
52.	實習	物聯網實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AU3選1
53.	實習	資訊技術實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1
54.	實習	電競戰術探討實務	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1
55.	實習	電子儀表量測實習	資訊科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1
			航空電子科	0	0	0	0	0	3	同群跨科	AV3選1

二、選課輔導流程規劃

(一) 流程圖(含選課輔導及流程)



(二) 日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	預備週	課程說明會	1. 新生利用新生始業輔導，召開團體課程說明會(含彈性課程) 2. 開學後第1週分班向學生宣導選課內容
2	第1週	正式上課	開學正式跑班上課
3	第2週	辦理 加退選	1. 選課不適性之學生名單通知教務處辦理加退選。 2. 開學2週內為原則。
4	第12週	次學期 預選調查、興趣調查	1. 依課程手冊之規劃進行預選調查了解學生進路發展需求。 2. 學生填寫學程抉擇分析表。 3. 彈性學習提供學生生涯學群職探與體驗。
5	第13週	準備次學期開課資料	1. 擬訂開班數： 跨班、跨學程/群科、跨年級、共同核心科目、一般科目選修。 2. 預估師資、設備、教室需求
6	第13週	次學期選課說明會	1. 上下限：每一選課班以15人為開班下限制(原則)，以45人為上限。 2. 同時段數班或多時段數班總計人數≥ 預選人數，滿足需求，師資設備能因應。
7	第14-16週	進行選課	進行選課
8	第15-16週	選課適性度檢核	1. 轉介輔導： 1. 導師檢核-選課不符規定、選課不理想、選課不符意、學分未達下限。 2. 課程諮詢教師、輔導教師-進行個別諮商。 3. 教學組檢核-學生是否衝堂。
9	第17週	統計次學期選課結果	各科選書、核算繳費、調整配課、正式排課、製作課表。

10	第17週	檢討	課發會進行檢討
----	------	----	---------

三、選課輔導措施

臺北私立滬江高級中學學生選課規劃與輔導措施

中華民國107年09月03日行政會議通過

壹、依據：

- 一、中華民國103年11月28日教育部臺教授國部字第1030135678A號「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、中華民國107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 三、中華民國107年4月10日教育部臺教授國部字第1070024978B號「高級中等學校課程諮詢教師設置要點」。

貳、主旨：

- 一、因應學生個別差異，實現「能力本位」與「適性發展」的理想。
- 二、提供學生修習各類課程的機會，均衡五育發展。

參、對象：本校修習多元選修課程學生。

學生選課應詳細閱讀本辦法，並應遵照導師、科(學程)主任、課程諮詢教師及輔導老師指導辦理，上述人員對學生選課應盡力輔導，有疑問時，從速協調有關單位辦理。

肆、選課輔導機制：

一、導師：負責發展性輔導，協助學生生活、生涯與學習之輔導與親師溝通；針對生涯未定向學生、家長期望與學生興趣有落差、學生能力與興趣不符或缺乏學習動力等情形，由導師先進行瞭解及輔導。

二、輔導教師：結合生涯規劃課程、生涯輔導相關活動與講座，並透過心理測驗，協助學生自我探索，瞭解自我興趣與性向，俾利學生規劃未來與學習；針對生涯未定向學生、家長期望與學生興趣有落差、學生能力與興趣不符或學生缺乏學習動力等情形，則協助導師，提供學生專業之生涯輔導。

三、課程諮詢教師：

- (一)辦理課程說明會：每學期選課前針對學生、家長及教師說明學校課程計畫及其與學生進路發展之關聯，並於選課期間提供學生有關課程內涵、目標與未來大學科系或課程關聯性之諮詢。
 - (二)提供課程諮詢：針對生涯未定向學生、家長期望與學生興趣有落差、學生能力與興趣不符或學生缺乏學習動力等情形，俟導師或輔導老師輔導並解決相關問題後，提供學生課程諮詢。
 - (三)學習歷程檔案諮詢：每學期於選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
 - (四)協助編印選課輔導手冊，以提供學生選修課程時之參考。
- 四、科(學程)主任：提供修課學生專業類科及技能課程的分析與輔導。
- 五、選課輔導機制作業流程說明，如附件一、附件二。
- 伍、學生每學期所修科目以其電腦選課或選課單為準。已選科目未經退選不得中途放棄，否則成績概以零分登錄，併入學期總平均計算。
- 陸、選課採預選制，學生於每一學期結束前預選下學期課程。新生則於新生始業輔導時選課，學生選課須合於下列規定：
- 一、每學期應修學分數以30學分為原則。
 - 二、學生需依課程手冊所載之選修課程進行選修，不可以多選或不選，學校未提供空白不選課機制。
 - 三、學生選課以電腦選課為主，加退選以電腦選課或紙本申請單為之。
 - 四、學生選修具連續性課程時，以上、下學期連續選修為原則。
 - 五、選修科目之每班開班人數上限為當年度核訂之班級人數，選修人數超過上限時，由電腦依選課學生志願序隨機篩選。若有特殊狀況，則召開會議依專案處理。
 - 六、每班開班人數不得低於15人為原則，情形特殊且校內經費足以支應者，得降至10人以下。選修科目未達最低人數不予開課，選修該課程學生需接受學校輔導改選已開班之其他科目。
 - 七、學生所修習之科目，其上課時間不得衝堂，如有衝堂需接受學校輔導改選已開班之其他科目。
 - 八、學生需於學校指定的選修期限辦理選修作業，未於規定期間選課由教務處逕予分發。
- 捌、學生加選或退選須合於下列規定：
- 一、加、退選科目以一科目一次為限，加、退選後之總修習學分數應以30學分為原則。
 - 二、加選以本班開設之科目為優先。
 - 三、學生之退選以不影響原成班下限人數為原則。
 - 四、學生之加選以不影響加選班級上限人數為原則。
 - 五、若因加、退選後造成選修人數高於核定班級人數上限時，則採公開抽籤方式，不得有異議。
 - 六、學生加、退選申請單需於選課結果公告後一周內提出申請。經家長、導師、輔導教師、課程諮詢教師及科(學程)主任簽章審核辦理；若有特殊狀況，須召開會議專案處理時，申請單經家長、導師、加(退)選授課教師、課程諮詢教師及科(學程)主任簽署後，送

教務處作業。

七、超過加退選期限，即不得以任何理由要求再加退選課程。

玖、本辦法經行政會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

注意：請參閱填報系統上傳檔案「109_381302_選課輔導程規劃_選課輔導措施.pdf」，請學校另行列印

拾、學校課程評鑑

108學校課程評鑑計畫

108學年度臺北市私立滬江高級中等學校課程評鑑實施計畫

108年11月18日課程發展委員會議通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第1080031188號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

貳、目的

- 一、協助教師教學及改善學生學習，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
- 二、每學年定期蒐集、運用及分析課程評鑑內容，落實課程自我評鑑功能。
- 三、評估本校課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、本校課程評鑑組織為：課程發展委員會、課程自我評鑑小組、群課程研究會及各科/領域教學研究會。

二、評鑑組織分工：如附件

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- 二、教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- 三、學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。課程自我評鑑之具體項目及相關說明如附件

伍、課程自我評鑑流程

如附件

陸、課程評鑑結果與應用

- 一、修正學校課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- 三、增進教師對課程品質之重視。
- 四、規劃補救教學或學生學習輔導。
- 五、提供教師調整教材教法與教師專業成長規劃。
- 六、鼓勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。
- 柒、本計畫經課程發展委員會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同

108學校課程評鑑計畫 附件圖檔

108 學年度臺北市私立滬江高級中等學校課程評鑑實施計畫

108 年 11 月 18 日課程發展委員會議通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188 號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

貳、目的

- 一、協助教師教學及改善學生學習，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
- 二、每學年定期蒐集、運用及分析課程評鑑內容，落實課程自我評鑑功能。
- 三、評估本校課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、本校課程評鑑組織為：課程發展委員會、課程自我評鑑小組、群課程研究會及各科/領域教學研究會。
- 二、評鑑組織分工

組織人員	職掌
課程發展委員會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃與實施本校課程評鑑相關事宜。 2. 審議課程評鑑實施計畫。 3. 依課程評鑑結果修正學校課程計畫。
課程評鑑小組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由校長聘請 7-11 位課程發展委會委員擔任之。課程評鑑小組得包括家長、產業專家及學者專家等外聘委員。 2. 協助發展學校課程評鑑之檢核工具。 3. 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。 4. 完成學校課程評鑑報告。
群課程研究會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開設跨域多元選修課程。 2. 研發跨域多元選修教材。 3. 協助規劃及開設彈性學習時間。
領域/群科教學研究會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由領域/群科召集人及所屬教師組成，教師提供自我檢核相關資料。 2. 彙整學生學習成效的質性分析及量化結果。 3. 協助檢視課程架構、課程開設、課程實施空間及課程實施設備。 4. 協助教材選擇並進行評鑑。 5. 開設多元選修課程。 6. 協助規劃及開設彈性學習時間。 7. 協助教師公開授課相關事宜(公開備課、授課及議課)。

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- 二、教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- 三、學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。
- 課程自我評鑑之具體項目及相關說明如附件一。

伍、課程自我評鑑流程

項次	工作項目		預定時程
1	訂定課程自我評鑑計畫	召開課程發展委員會，訂定學校課程自我評鑑實施	前一學年 6月前
2	成立學校課程評鑑小組	1. 校長聘請 7-11 位課發會委員組成課程評鑑小組 2. 開發課程自我評鑑工具(如檢核表、問卷等)。	9月
3	教學實施與學生學習成果資料收集	依據課程評鑑工具，進行系統性教師教學及學生學習成果資料的收集。	9月 9~12月、 2~5月
4	各科/領域教學究會與教師個人進行自我檢核	1. 各科/領域教學究會對教師教學檢核及學生回饋等課程實施狀況進行資料分析(質性分析與量化結果)。 2. 提出課程自我評鑑結果。	1月、5月
5	各科/領域教學究會提出檢討與改進方案	各科/領域教學究會依據課程自我評鑑結果，提出檢討與改進方案，提送課程評鑑小組檢視修正。	6月初
6	課程評鑑小組完成課程自我評鑑報告草案，送課發會確認	1. 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。 2. 修正之各科/領域教學研究會課程自我評鑑結果及檢討與改進方案。 3. 完成學校課程評鑑報告草案，提學校課程發展委員會審議確認。	6月
7	評鑑結果運用之後續規劃與持續改善	1. 經學校課程發展委員會確認之自我評鑑結果及檢討與改進方案，交學校相關單位後續執行並納入追蹤。 2. 進行改善課程規劃及強化教學品質。 3. 完成之課程自我評鑑報告，列入下一學年度之學校課程計畫。	持續改進 追蹤

陸、課程評鑑結果與應用

- 一、修正學校課程計畫。

- 二、檢討學校課程實施，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
 - 三、增進教師對課程品質之重視。
 - 四、規劃補救教學或學生學習輔導。
 - 五、提供教師調整教材教法與教師專業成長規劃。
 - 六、鼓勵教師進行課程及教學創新。
 - 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。
- 柒、本計畫經課程發展委員會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件一、臺北市私立滬江高中課程自我評鑑項目及相關說明

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
課程規劃	1. 課程發展與運作機制	1. 學校課程發展委員會(含課程評鑑組織)、領域/科目及科教學研究會,依學校自訂之相關辦法設置,並定期召開會議,留有紀錄。 2. 學校課程計畫能經各層級課程發展組織討論並依行政程序確認並通過主管機關之審查,若有修訂時,報請主管機關備查。	1. 課程發展組織設置要點。 2. 課程發展組織會議紀錄(含相關會議資料與簽到表)。(設計檢核表) 3. 參與課程發展之專家學者、業界代表及家長意見。(設計意見調查表) 4. 學校前一年度課程計畫書報請主管機關核定文號。 5. 學校前一年度課程計畫書上網公告網址。	● 課程發展委員會	● 5月底完成資料彙整。
	2. 課程評鑑的規劃與管理	1. 學校課程評鑑相關工具的發展(如公開授課紀錄表、學生畢業條件檢核表、學生具備科專業能力檢核表、評鑑作業時程檢核表)與資料庫之取用(如臺灣學生學習成就評量資料庫、高級中等學校學習歷程資料庫等)情形說明。 2. 學校能管理與運用評鑑相關資料與結果,並檢討修訂課程計畫書。	1. 課程評鑑資料蒐集工具(含學生畢業條件檢核、學生具備科專業能力檢核、評鑑作業時程檢核相關表件)。 2. 課程評鑑資料分析方法及結果運用。	● 各科/領域教學研究會 ● 群課程研究會 ● 課程自我評鑑小組	● 9月底完成課程評鑑資料蒐集工具。 ● 6月、9月評鑑小組會議及課發會討論運用。
	3. 持續改善的機制與成果	1. 各領域/科目/專業群科定期檢討課程與教學符合課程目標、科教育目標與產業需求。 2. 學校能安排跨領域課程對話,建立共享的教材資源平台,以支持課程永續發展。	1. 各專業群科教學研究會議紀錄,並有業界代表之意見。 2. 各領域/科目教學研究會議紀錄。 3. 教材資源平台內容與跨領域課程對話活動紀錄。	● 各科/領域教學研究會 ● 群課程研究會	● 5月底完成資料彙整。

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
教學實施	1. 實際開課與原規劃符合情形	1. 各學期開課課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表之對應。經檢核後若有未符合情形之紀錄與處理。 2. 多元選修之選課輔導與實際開課情形。	1. 各學期課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表。 2. 自我檢核或相關會議處理情形說明。 3. 選課輔導手冊(如選課相關辦法、輔導流程圖與日程表)、選課輔導措施及選課輔導教師任務相關資料。 4. 教師專長與授課課程相符之檢核。	● 教務處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 人事室	● 5月底完成資料彙整。
	2. 教師教學與評量	1. 各學習領域(含校訂必修及多元選修等)能發展素養導向相關課程,並研發相關教材。 2. 共備、觀課與議課紀錄。 3. 教材開發與資源引入。	1. 學年度發展之素養導向課程與教材。 2. 學年度共備、觀課與議課紀錄。 3. 教師自編教材之統計(包含整個課程教材或是單元教材)。 4. 業界資源引入說明。 5. 業師協同教學辦理情況。	● 教務處 ● 實習處 ● 各科/領域教學研究會 ● 全校教師	● 5月底完成資料彙整。
	3. 彈性學習時間	1. 各學年/學期彈性學習時間規劃之各課程單元修習學生人數。 2. 各學年/學期彈性學習時間自主學習/選手培訓學生人數及平均時數。	1. 各學年/學期彈性學習時間學生選修人數及時數統計表。 2. 自主學生申請學生人數統計。 3. 選手培訓辦理情形。 4. 補強性教學辦理情形。 5. 課程諮詢教師輔導紀錄。 6. 充實(增廣)課程(單元)學生選課分發志願序統計。 7. 充實(增廣)課程(單元)選課人數統計表,開課未成之原因分析。	● 教務處 ● 學務處 ● 圖書館 ● 實習處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 各科/領域教學研究會	● 5月底完成資料彙整。
	4. 多元選修	各學年/學期多元選修規劃之各課程單元修習學生人數。	1. 各學年/學期多元選修學生選修人數及時數統計表。 2. 課程諮詢教師輔導紀錄。 3. 學生選課分發志願序統計。 4. 各課程選課人數統計表,開課未成之原因分析。	● 教務處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 各科/領域教學研究會	● 5月底完成資料彙整。

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
	5. 專題實作	專題實作課程實施相關資料。	1. 學生作品資料統計。 2. 辦理校內競賽活動或作品展出資料。 3. 參與校外競賽成果。 4. 檢核是否符合探究與實作之原則。	● 各科/領域教學研究會 ● 實習處	● 5月底完成資料彙整。
	6. 團體活動	班會、社團、週會、學校活動辦理情形及時間分配。	1. 提供學校行事曆或團體活動時間規劃一覽表。 2. 社團及人數一覽表。 3. 週會活動主題一覽表。	● 學務處	● 6月底完成資料彙整。
學生學習	1. 學生學習表現	1. 學生一般科目/專業科目/實習科目學業表現統計資料。 2. 各專業群科學生各項競賽及證照表現。	1. 高級中等學校學生學習歷程資料庫之資料分析。 2. 學生學業表現資料分析(校內校務系統)及學生學習歷程檔案資料分析。 3. 學習歷程檔案多元表現資料分析。	● 教務處 ● 實習處 ● 各科/領域教學研究會	● 7月底完成資料彙整分析。
	2. 科教育目標與專業能力檢核	1. 各專業群科具備各項科專業能力的必選修課程(以課程計畫書中課程規劃與科專業能力對應檢核表實心者計)。 2. 學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數統計。	1. 科課程規劃與科專業能力對應檢核表。 2. 畢業班學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數。	● 各科/領域教學研究會 ● 實習處 ● 教務處	● 7月完成該學年畢業學生之能力檢核分析。
	3. 確保學生畢業條件	1. 學生達成科專業能力與畢業學分檢核及畢業前未達畢業門檻之預警機制。 2. 應屆畢業學生未達畢業條件的因應措施。	1. 個別學生畢業條件檢核表及檢核結果。 2. 預警制度說明。 3. 學生未達畢業條件時,學校已採取的因應措施說明。	● 教務處	● 9月、2月完成該學期預警會議。2月同時完成畢業班學分檢核。 ● 5月完成相關資料彙整。
	學生畢業進路	學生畢業會升學與就業進路之統計,作為課程規劃之參考(自111學年度起統計分析)。	1. 學生升學人數之統計及群別分析。 2. 學生就業人數統計及行業別分析。	● 教務處 ● 輔導室 ● 實習處	● 10月完成相關資料彙整統計與分析。

109學校課程評鑑計畫

109學年度臺北市私立滬江高級中等學校課程評鑑實施計畫

108年11月18日課程發展委員會會議通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國108年4月22日臺教授國部字第1080031188號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國108年5月30日臺教授國部字第1080050523B號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

貳、目的

- 一、協助教師教學及改善學生學習，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
- 二、每學年定期蒐集、運用及分析課程評鑑內容，落實課程自我評鑑功能。
- 三、評估本校課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、本校課程評鑑組織為：課程發展委員會、課程自我評鑑小組、群課程研究會及各科/領域教學研究會。

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
- 二、教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
- 三、學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。課程自我評鑑之具體項目及相關說明如附件

伍、課程自我評鑑流程

如附件

陸、課程評鑑結果與應用

- 一、修正學校課程計畫。
- 二、檢討學校課程實施，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- 三、增進教師對課程品質之重視。
- 四、規劃補救教學或學生學習輔導。
- 五、提供教師調整教材教法與教師專業成長規劃。
- 六、鼓勵教師進行課程及教學創新。
- 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。

柒、本計畫經課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同

109學校課程評鑑計畫 附件圖檔

109 學年度臺北市私立滬江高級中等學校課程評鑑實施計畫

108 年 11 月 18 日課程發展委員會議通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188 號「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令訂定之「高級中等學校課程評鑑實施要點(以下簡稱課程評鑑實施要點)」。

貳、目的

- 一、協助教師教學及改善學生學習，確保及持續改進學校課程發展與教學創新，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
- 二、每學年定期蒐集、運用及分析課程評鑑內容，落實課程自我評鑑功能。
- 三、評估本校課程實施成效，作為改善課程規劃及整體教學環境之依據。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、本校課程評鑑組織為：課程發展委員會、課程自我評鑑小組、群課程研究會及各科/領域教學研究會。
- 二、評鑑組織分工

組織人員	職掌
課程發展委員會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃與實施本校課程評鑑相關事宜。 2. 審議課程評鑑實施計畫。 3. 依課程評鑑結果修正學校課程計畫。
課程評鑑小組	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由校長聘請 7-11 位課程發展委會委員擔任之。課程評鑑小組得包括家長、產業專家及學者專家等外聘委員。 2. 協助發展學校課程評鑑之檢核工具。 3. 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。 4. 完成學校課程評鑑報告。
群課程研究會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開設跨域多元選修課程。 2. 研發跨域多元選修教材。 3. 協助規劃及開設彈性學習時間。
領域/群科教學研究會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由領域/群科召集人及所屬教師組成，教師提供自我檢核相關資料。 2. 彙整學生學習成效的質性分析及量化結果。 3. 協助檢視課程架構、課程開設、課程實施空間及課程實施設備。 4. 協助教材選擇並進行評鑑。 5. 開設多元選修課程。 6. 協助規劃及開設彈性學習時間。 7. 協助教師公開授課相關事宜(公開備課、授課及議課)。

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：依課程計畫的訂定與執行、課程組織與結構、教學計畫、行政支援與學生選課意願等歷程與成果進行評鑑。
 - 二、教學實施：依課程設計、教材與教學、教學策略及教學方式進行評鑑。
 - 三、學生學習：依學生學習過程、成效及多元表現成果進行評鑑。
- 課程自我評鑑之具體項目及相關說明如附件一。

伍、課程自我評鑑流程

項次	工作項目		預定時程
1	訂定課程自我評鑑計畫	召開課程發展委員會，訂定學校課程自我評鑑實施	前一學年 6月前
2	成立學校課程評鑑小組	1. 校長聘請 7-11 位課發會委員組成課程評鑑小組 2. 開發課程自我評鑑工具(如檢核表、問卷等)。	9月
3	教學實施與學生學習成果資料收集	依據課程評鑑工具，進行系統性教師教學及學生學習成果資料的收集。	9月 9~12月、 2~5月
4	各科/領域教學究會與教師個人進行自我檢核	1. 各科/領域教學究會對教師教學檢核及學生回饋等課程實施狀況進行資料分析(質性分析與量化結果)。 2. 提出課程自我評鑑結果。	1月、5月
5	各科/領域教學究會提出檢討與改進方案	各科/領域教學究會依據課程自我評鑑結果，提出檢討與改進方案，提送課程評鑑小組檢視修正。	6月初
6	課程評鑑小組完成課程自我評鑑報告草案，送課發會確認	1. 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。 2. 修正之各科/領域教學研究會課程自我評鑑結果及檢討與改進方案。 3. 完成學校課程評鑑報告草案，提學校課程發展委員會審議確認。	6月
7	評鑑結果運用之後續規劃與持續改善	1. 經學校課程發展委員會確認之自我評鑑結果及檢討與改進方案，交學校相關單位後續執行並納入追蹤。 2. 進行改善課程規劃及強化教學品質。 3. 完成之課程自我評鑑報告，列入下一學年度之學校課程計畫。	持續改進 追蹤

陸、課程評鑑結果與應用

- 一、修正學校課程計畫。

- 二、檢討學校課程實施，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
 - 三、增進教師對課程品質之重視。
 - 四、規劃補救教學或學生學習輔導。
 - 五、提供教師調整教材教法與教師專業成長規劃。
 - 六、鼓勵教師進行課程及教學創新。
 - 七、對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議。
- 柒、本計畫經課程發展委員會議通過，陳請校長核定後實施，修正時亦同。

附件一、臺北市私立滬江高中課程自我評鑑項目及相關說明

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
課程規劃	1. 課程發展與運作機制	1. 學校課程發展委員會(含課程評鑑組織)、領域/科目及科教學研究會,依學校自訂之相關辦法設置,並定期召開會議,留有紀錄。 2. 學校課程計畫能經各層級課程發展組織討論並依行政程序確認並通過主管機關之審查,若有修訂時,報請主管機關備查。	1. 課程發展組織設置要點。 2. 課程發展組織會議紀錄(含相關會議資料與簽到表)。(設計檢核表) 3. 參與課程發展之專家學者、業界代表及家長意見。(設計意見調查表) 4. 學校前一年度課程計畫書報請主管機關核定文號。 5. 學校前一年度課程計畫書上網公告網址。	● 課程發展委員會	● 5月底完成資料彙整。
	2. 課程評鑑的規劃與管理	1. 學校課程評鑑相關工具的發展(如公開授課紀錄表、學生畢業條件檢核表、學生具備科專業能力檢核表、評鑑作業時程檢核表)與資料庫之取用(如臺灣學生學習成就評量資料庫、高級中等學校學習歷程資料庫等)情形說明。 2. 學校能管理與運用評鑑相關資料與結果,並檢討修訂課程計畫書。	1. 課程評鑑資料蒐集工具(含學生畢業條件檢核、學生具備科專業能力檢核、評鑑作業時程檢核相關表件)。 2. 課程評鑑資料分析方法及結果運用。	● 各科/領域教學研究會 ● 群課程研究會 ● 課程自我評鑑小組	● 9月底完成課程評鑑資料蒐集工具。 ● 6月、9月評鑑小組會議及課發會討論運用。
	3. 持續改善的機制與成果	1. 各領域/科目/專業群科定期檢討課程與教學符合課程目標、科教育目標與產業需求。 2. 學校能安排跨領域課程對話,建立共享的教材資源平台,以支持課程永續發展。	1. 各專業群科教學研究會議紀錄,並有業界代表之意見。 2. 各領域/科目教學研究會議紀錄。 3. 教材資源平台內容與跨領域課程對話活動紀錄。	● 各科/領域教學研究會 ● 群課程研究會	● 5月底完成資料彙整。

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
教學實施	1. 實際開課與原規劃符合情形	1. 各學期開課課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表之對應。經檢核後若有未符合情形之紀錄與處理。 2. 多元選修之選課輔導與實際開課情形。	1. 各學期課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表。 2. 自我檢核或相關會議處理情形說明。 3. 選課輔導手冊(如選課相關辦法、輔導流程圖與日程表)、選課輔導措施及選課輔導教師任務相關資料。 4. 教師專長與授課課程相符之檢核。	● 教務處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 人事室	● 5月底完成資料彙整。
	2. 教師教學與評量	1. 各學習領域(含校訂必修及多元選修等)能發展素養導向相關課程,並研發相關教材。 2. 共備、觀課與議課紀錄。 3. 教材開發與資源引入。	1. 學年度發展之素養導向課程與教材。 2. 學年度共備、觀課與議課紀錄。 3. 教師自編教材之統計(包含整個課程教材或是單元教材)。 4. 業界資源引入說明。 5. 業師協同教學辦理情況。	● 教務處 ● 實習處 ● 各科/領域教學研究會 ● 全校教師	● 5月底完成資料彙整。
	3. 彈性學習時間	1. 各學年/學期彈性學習時間規劃之各課程單元修習學生人數。 2. 各學年/學期彈性學習時間自主學習/選手培訓學生人數及平均時數。	1. 各學年/學期彈性學習時間學生選修人數及時數統計表。 2. 自主學生申請學生人數統計。 3. 選手培訓辦理情形。 4. 補強性教學辦理情形。 5. 課程諮詢教師輔導紀錄。 6. 充實(增廣)課程(單元)學生選課分發志願序統計。 7. 充實(增廣)課程(單元)選課人數統計表,開課未成之原因分析。	● 教務處 ● 學務處 ● 圖書館 ● 實習處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 各科/領域教學研究會	● 5月底完成資料彙整。
	4. 多元選修	各學年/學期多元選修規劃之各課程單元修習學生人數。	1. 各學年/學期多元選修學生選修人數及時數統計表。 2. 課程諮詢教師輔導紀錄。 3. 學生選課分發志願序統計。 4. 各課程選課人數統計表,開課未成之原因分析。	● 教務處 ● 輔導室 ● 課程諮詢教師 ● 各科/領域教學研究會	● 5月底完成資料彙整。

層面	項目	說明	相關工具及資料	負責單位/人員	預定時程
	5. 專題實作	專題實作課程實施相關資料。	1. 學生作品資料統計。 2. 辦理校內競賽活動或作品展出資料。 3. 參與校外競賽成果。 4. 檢核是否符合探究與實作之原則。	● 各科/領域教學研究會 ● 實習處	● 5月底完成資料彙整。
	6. 團體活動	班會、社團、週會、學校活動辦理情形及時間分配。	1. 提供學校行事曆或團體活動時間規劃一覽表。 2. 社團及人數一覽表。 3. 週會活動主題一覽表。	● 學務處	● 6月底完成資料彙整。
學生學習	1. 學生學習表現	1. 學生一般科目/專業科目/實習科目學業表現統計資料。 2. 各專業群科學生各項競賽及證照表現。	1. 高級中等學校學生學習歷程資料庫之資料分析。 2. 學生學業表現資料分析(校內校務系統)及學生學習歷程檔案資料分析。 3. 學習歷程檔案多元表現資料分析。	● 教務處 ● 實習處 ● 各科/領域教學研究會	● 7月底完成資料彙整分析。
	2. 科教育目標與專業能力檢核	1. 各專業群科具備各項科專業能力的必選修課程(以課程計畫書中課程規劃與科專業能力對應檢核表實心者計)。 2. 學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數統計。	1. 科課程規劃與科專業能力對應檢核表。 2. 畢業班學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數。	● 各科/領域教學研究會 ● 實習處 ● 教務處	● 7月完成該學年畢業學生之能力檢核分析。
	3. 確保學生畢業條件	1. 學生達成科專業能力與畢業學分檢核及畢業前未達畢業門檻之預警機制。 2. 應屆畢業學生未達畢業條件的因應措施。	1. 個別學生畢業條件檢核表及檢核結果。 2. 預警制度說明。 3. 學生未達畢業條件時,學校已採取的因應措施說明。	● 教務處	● 9月、2月完成該學期預警會議。2月同時完成畢業班學分檢核。 ● 5月完成相關資料彙整。
	學生畢業進路	學生畢業會升學與就業進路之統計,作為課程規劃之參考(自111學年度起統計分析)。	1. 學生升學人數之統計及群別分析。 2. 學生就業人數統計及行業別分析。	● 教務處 ● 輔導室 ● 實習處	● 10月完成相關資料彙整統計與分析。

附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

(一) 一般科目

表 11-2-1-1 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數學進階			
	英文名稱	Advanced mathematics			
師資來源	校內單科				
科目屬性	必修 一般科目				
	領域：				
	非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作				
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科	幼兒保育科		
	4	4	4		
	第三學年	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：數學				
教學目標 (教學重點)	1. 針對高一、高二數學中部分相關內容題目進行強化練習並進行延伸。 2. 尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係 3. 培養學生將真實情境問題轉化為數學問題的能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)直線方程式		1. 分點座標強化練習 2. 直線方程式題目練習		4	
(二)式的運算		1. 餘式與因式定理題目強化練習 2. 分式與根式相關題目延伸		8	
(三)三角函數		1. 三角函數的定義與圖形相關題目延伸 2. 三角函數的基本性質題目強化練習		12	
(四)圓與直線		圓與直線的關係題目強化練習		4	
(五)數列與級數		1. 等差、等比數列與級數題目強化練習 2. 無窮等比級數相關題目延伸		8	
(六)不等式及其應用		1. 絕對不等式題目強化練習 2. 線性規劃生活相關題目延伸		8	
(七)指數與對數		1. 指數與對數基本運算題目強化練習 2. 常用對數及其應用相關題目延伸		8	
(八)排列組合		1. 排列組合基本運算題目強化練習 2. 重複排列與重複組合相關題目延伸 3. 排列組合與生活的結合		12	
(九)機率與統計		1. 數学期望值題目強化練習 2. 標準差題目強化練習 3. 信賴區間與信心水準之應用 4. 機率統計與生活的結合		8	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	評量向度以評量紙筆測驗、隨堂測驗、作業、分組報告、數學演練為主 平時成績佔60% 期中考佔20% 期末考佔20%				
教學資源	審定本為主，搭配教師自訂教材與學校特色活動學習單				
教學注意事項	1. 教師課堂講授、重點提示，並要求學生預習與複習，且每章授後作一次評量 2. 安排分組報告時，宜適當提醒或指導其分工合作之概念，避免引起學生間的衝突。 3. 學習單宜針對每學期教學研究會討論學期特色為主，避免重複之學習單 4. 鼓勵學生儘量上台進行數學演練，加深同學的熟練度與自信 5. 藉由紙筆測驗適當調整其教學題目之難度，必要時進行班級內適性教學。				

表 11-2-1-2臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	英語會話		
	英文名稱	Intermediate English Conversation		
師資來源	校內單科			
科目屬性	選修 一般科目			
	領域：			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進、A3. 規劃執行與創新應變 C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解			
學生圖像	學習力、生活力			
適用科別	幼兒保育科			
	4			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 能了解日常生活的對話 2. 能用英文做合宜的應對			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)身體部位		身體各部位對話練習。	8	
(二)疾病用語		輕微疾病、看醫生或探病、對某人的健康問題提供建議、在藥房買東西等。	8	
(三)邀請禮節		邀請朋友餐會；接受或婉拒邀請。	8	
(四)祝賀用語		祝賀生育、結婚、升遷、畢業等。	8	
(五)請求用語		提出請求、接受或拒絕請求等語。	8	
(六)抱怨用語		抱怨等語。	8	
(七)道歉禮儀		如道歉、提出理由。	8	
(八)感謝詞語		表達感謝等。	8	
(九)求職對話		填寫或討論履歷表、求職面談的應對等。	8	
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 平時分數採取多元評量佔60% (1)對話練習、口語表達20% (2)分組練習20% (3)上課態度以及課堂參與度20%。 2. 學習單佔40%			
教學資源	1. 由教師編寫適合學生的學習單 2. 採用適合學生的網路短片來促進學生學習			
教學注意事項	1. 依學生學習狀況隨時調整，以學習者為主。隨時評量各組的參與度，讓教師能夠確認學生的學習狀況。 2. 能在分組合作下完成指定的學習單活動，使用符合學生程度的學習單，讓學生能夠在充分地分組討論及練習後，內化成為自己的英文能力，能夠在生活當中應用出來。			

表 11-2-1-3臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	詩文選粹			
	英文名稱	Article and Poetry			
師資來源	校內單科				
科目屬性	選修 一般科目				
	領域：				
	非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進 B 溝通互動：B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C3. 多元文化與國際理解				
學生圖像	學習力、生活力				
適用科別	幼兒保育科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：國語文				
教學目標 (教學重點)	1. 透過文本學習運用文字表達自我的生活經驗、理念與情意。 2. 運用文學歷史的知識背景，鑑賞藝術文化之美。 3. 廣泛閱讀各類文本，瞭解多元想法與立場，學習群體溝通相處之道。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)論說文		1. 議論文介紹及閱讀 2. 說明文介紹及閱讀 3. 論說文撰寫練習		12	
(二)抒情文		1. 抒情文介紹及閱讀 2. 喜怒哀樂情感分辨與練習 2. 抒情文撰寫練習		12	
(三)記敘文		1. 記敘文介紹及閱讀 2. 記敘文撰寫練習		12	
(四)應用文		1. 書信介紹 2. 公文介紹 3. 日記介紹 4. 便條介紹 5. 應用文撰寫及練習		12	
(五)現代詩		1. 現代詩派別簡介 2. 現代詩介紹及賞析 3. 現代詩撰寫及練習(分組及個別)		12	
(六)詩歌		1. 詩歌簡介 2. 流行歌曲中的詩歌元素 3. 流行歌曲賞析及分組介紹 4. 詩歌試寫		12	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 學習單 2. 小組討論及報告 3. 上課參與度 4. 紙筆測驗				
教學資源	1. 教學網站及其他網路資源 2. 自製學習單				
教學注意事項	1. 部份課程採小組合作模式，需配合小組討論及共同完成報告。 2. 課前或課後有回家網路資料、影片自學，需配合完成方可進行小組討論。				

(二) 專業科目

表 11-2-2-1 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物學			
	英文名稱	Principles of Food			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	(一)介紹食物學的範圍與餐飲、健康的關係。(二)建立正確健康飲食之觀念與了解採購方法應用於生活。(三)認識食物的主要營養成分。(四)了解六大類食物的相關基本常識 並將其運用於餐飲及生活中。(五)介紹食物學與餐飲及健康的關係。(六)認識加工食品的食用正確觀念,培養敬業精神及職業道德以符應產業需求之就業力。(七)認識食物的清洗、消毒、保存及包裝。(八)了解食物中毒的含義及原因和防治。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)食物學概論		1. 食物學的內涵 2. 食物與健康 3. 食物學與餐飲		6	
(二)飲食指南		1. 健康飲食 2. 每日飲食指南 3. 膳食計畫		9	
(三)營養素(1)		1. 營養素概論 2. 醣類 3. 蛋白質 4. 脂肪		12	
(四)營養素(2)		1. 維生素 2. 礦物質 3. 水		9	
(五)六大類食物與餐飲(1)		1. 概論 2. 全穀根莖類 3. 肉魚豆蛋類		9	
(六)六大類食物與餐飲(2)		1. 蔬菜與水果類 2. 奶類 3. 油脂與堅果(核果)種子類		9	
(七)食品加工與餐飲		1. 概論 2. 加工食品 3. 色素與酵素 4. 食品添加物		10	
(八)衛生安全與餐飲		1. 食物腐敗與保存 2. 食物中毒 3. 清洗與消毒 4. 食品包裝		8	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 實施多元評量(觀察、問答、筆試等)。 2. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法,實施補救教學。				
教學資源	1. 審定版教科書 2. 參考食物學相關影片、圖片。 3. 投影設備。 4. 筆記型電腦。				
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教學內容與次序安排,參照教學大綱之內涵並符合教學目標。 2. 教材由教師選擇適宜之教科書或自行編寫補充教材。 3. 蒐集營養學、食品加工產業相關之圖片、表格、宣傳刊物、書籍等作為輔助教材。(二)教學方法 1. 以教學光碟、投影片及錄影帶等媒體作為輔導教學,增進學習效果。 2. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 主題報告撰寫培養學生機動、應變、收集資訊之能力。 5. 培養學生系統思考與解決問題能力。				

表 11-2-2-2臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教保概論			
	英文名稱	Introducation of Early Childhood Education			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	其他；說明：群科中心學校公告一部訂必修科目			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	6				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.了解幼兒教保的基本概念。2.了解幼兒教保思潮及各國教保現況。3.培養從事幼兒教保工作的興趣。4.涵養教保服務人員的專業素養與敬業態度。5.熟識教保機構組織與資源的運用。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1.幼兒教保的意義與範圍 2.幼兒教保的重要性與目的 3.幼兒教保的原理原則		9	
(二)幼兒教育思潮的演進		1.世界各國幼兒教育思潮的演進-柯門紐斯、盧梭、裴斯塔洛齊、福祿貝爾、蒙特梭利、杜威、皮亞傑、尼爾 2.我國幼兒教育思潮的演進-張雪門、陳鶴琴		15	
(三)我國幼兒教保概況		1.我國幼兒教保的歷史演進 2.臺灣幼兒教保發展 3.我國幼教現況與現存問題之探討		9	
(四)專欄各國幼兒教保概況1		1.幼兒教育的演進 2.美國的幼兒教保概況 3.英國的幼兒教保概況 4.德國的幼兒教保概況		12	
(五)各國幼兒教保概況(2)		1.義大利的幼兒教保概況 2.日本的幼兒教保概況 3.中國大陸的幼兒教保概況		9	
(六)幼兒的發展與保育		1.幼兒發展本質 2.幼兒生理發展與保育 3.幼兒心理發展與保育		9	
(七)幼兒教保原理與課程模式(1)		1.幼兒教保目標 2.幼兒教保活動型態 3.幼兒教材組織與排列 4.教學原則與教保服務人員常用之教學方法		12	
(八)幼兒教保原理與課程模式(2)		1.幼兒園之教保模式 2.幼兒教保活動內容與實務 3.幼兒教保活動設計與評量		9	
(九)幼兒教保模式		1.High/Scope 課程模式(高瞻遠矚課程模式) 2.契小學課程模式 3.五指教學法 4.行為課程教學法 5.華德福教學模式		15	
(十)幼兒教保行政		1.幼兒教保行政的內涵 2.教保機構與家庭、社區之關係 3.幼兒教保服務人員知能與素養		6	
(十一)幼兒教保的現況、現存問題與未來展望		1.我國幼教現況與現存問題之探討 2.我國幼兒教保未來展望		3	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1.實施多元評量(觀察、問答、筆試等)。2.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4.根據評量結果調整教材教法,實施補救教學。				
教學資源	以坊間圖書公司出版的高職用書為主要教材。				
教學注意事項	1.本課程易與本科其他專業課程重疊,任課教師於學期初應作協調,並注意保育概念的全盤性認知。2.教師應不斷地吸收新知,視實際情況增減教材。3.實際參觀我國托兒機構,以加深學生學習印象與效果。				

表 11-2-2-3臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工程估價概論			
	英文名稱	Construction Cost Estimation			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：基礎圖學				
教學目標 (教學重點)	1.學習室內設計工程管理及估價發包之專業能力。2.學習如何運用圖文表格管理工程進度。3.學習工料分析基本概念與成本掌控。4.學習溝通技巧及完善的互動方式。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)室內裝修工程概述		1. 工種分類概述 2. 發包方式概述		6	
(二)室內裝修材料概述		1. 材料分類說明 2. 計價方式概述		4	
(三)天花板裝修材料介紹(一)		1. 明架/暗架天花板 2. 木作 3. 輕隔間/面板/夾板 4. 矽酸鈣板/石膏板		8	
(四)天花板裝修材料介紹(二)		1. 金屬/完成面裝飾材 2. 木皮、油漆、壁紙 3. 塑膠化妝板		6	
(五)牆面裝修材料介紹(一)		1. 基礎隔間 2. 磚牆/清水磚(模) 3. 輕質水泥牆/C型鋼 4. 木作 5. 其它		6	
(六)牆面裝修材料介紹(二)		1. 玻璃造型鏡/人造石 2. 透光版/超薄石材/珪藻土 3. 泥作/木作/塗裝/裝潢/其他		6	
(七)地坪裝修材料介紹		1. 裝飾材 2. 磁磚/馬賽克 3. 木地板 4. P V C 5. E P O X Y		10	
(八)櫥櫃裝修材料介紹		1. 木作家具 2. 系統櫃 3. 活動家具		8	
(九)水電/設備裝修相關材料		1. 動力電 2. 給排水 3. 通氣管 4. 排風管		8	
(十)其它設備		1. 空調 2. 燈具 3. 壁紙/壁布/窗簾/塑膠地磚 4. 活動家具/壁貼/藝術品擺設		6	
(十一) 案例分享		1. 報價單概述 2. 工程預算編列 3. 成本考量及設定		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 期中考試 30% 2. 期末考試 30% 3. 期末報告 40%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 筆記型電腦				
教學注意事項	1. 教學評量標準宜採多元評量之評分方式，可包括工作日誌、問答、報告、實作等，為達客觀，應依以下四個向度為基準：(1)情意性：學習的積極性與穩定度。(2)形成性：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。(3)診斷性：學習狀況不佳者予以課後個別指導。(4)總結性：以實際職場工作環境的理解程度為依據。2. 案例分享以具有業界相關工作經歷2年以上之經驗者為限。3. 期中及期末考試應著重於上課教授知識的靈活運用，尤其在單位換算上需特別加強。				

表 11-2-2-4臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	消費心理學			
	英文名稱	Consumer psychology			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	廣告設計科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 培育學生能自律尊重、團隊合作與人文關懷，表現出同理性。2. 熟悉把閱讀力、思考力、創造力，聯繫在了一起，得到期望的消費體驗為目的。3. 了解消費者心理具有明顯的自覺性，以及積極進取之態度及能力。4. 把握消費者內心真正的需求，如何開闢自己獨特的宣傳方式，培養專業知能以符應產業需求。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)導論與理論基礎		1. 商業心理學的內容、應用與研究方法 2. 學習、知覺與消費者行為 3. 動機、人格、態度與消費者行為		6	
(二)案例一探討		1 知識積累階段 2 體系凝構階段 3 學科創新階段		6	(個人書面報告)
(三)理論應用一個別說服與溝通		1. 影響消費者決策之因素 2. 消費者心理與說服技巧 3. 消費者行為與銷售溝通		6	
(四)案例二探討與演練		顧客消費心理分析 1 青年人消費心理 2 老年人消費心理 3 女性消費心理		6	(分組口頭報告)
(五)期中報告		同學分組觀察與分析消費者		6	
(六)理論應用一消費者心理與廠商行為		1. 消費者心理活動與需求心理 2. 消費行為、市場區隔與市場心理 3. 消費心理在產品與訂價策略之應用		6	個人書面成果發表
(七)案例三探討		1. 消費心理在通路(展場)設計與促銷(廣告)策略之應用 2. 信任累積行為決策與購買心理學		6	(分組口頭報告)
(八)行銷的基本觀念		行銷企畫書的基本撰寫規範		6	
(九)行銷企畫書內容		行銷企畫書內容概述		6	
(十)行銷企劃書撰寫		行銷企畫書的撰寫技術		6	
(十一)個案製作執行		專案管理的概念		6	
(十二)提案演練		期末綜合檢討報告		6	分組成果發表 (分組口頭提案並繳交書面報告)
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習態度、作業練習、書寫專業主題報告作業評量。2. 針對技能部分透過案例等課程知能，並利用同學分組角色扮演去觀察與分析消費者以提升能力。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 自選閱讀用書及講義或相關圖書 2. 投影設備 3. 筆記型電腦				
教學注意事項	1. 運用各項教學設備及媒體，提升學習興趣。教師:講授、實作講解、討論。 學生:個人實作、分組討論。 2. 將閱讀力、思考力、創造力的整合運用分組口頭提案並繳交書面報告作為訓練方式，另注意學生發表時儀態。3. 教材各單元宜交互實施，融入理論與實作課。4. 本課程亦將藉由實際個案的分析，呈現消費者心理學在行銷應用的效力及消費行為在行銷策略上的應用。5. 同時探討消費者個體與消費者所處之環境了解以供應對之能力				

表 11-2-2-5臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	媒體傳達設計概論			
	英文名稱	Communications Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：基本設計、繪畫基礎				
教學目標 (教學重點)	1、多面向探討新媒體互動的本質，目標在於培養媒體創意藝術與設計人才。2、發展科技性公共藝術等不同媒材與整合產品、空間、環境設計領域訓練。3、強調可個人獨立製作，培養具整合企畫、美術能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)新媒體設計發展概述		1. 文化創意產業與新媒體設計教育 2. 新媒體文化 3. 新媒體創意經濟特徵		4	
(二)媒體傳達藝術		1. 數位互動設計介紹 2. 數位互動設計之應用與開發		6	
(三)媒體傳達設計應用		1. 影視動漫媒體文化 2. 了解產品與附加價值		6	
(四)媒體設計方式		1. 簡報設計 2. 網路市場分析		8	使用Adobe Flash軟體
(五)傳統媒體與新媒體融合表現設計		1. 插畫設計與數位媒介 2. 包裝藝術與數位創意 3. 數位攝影與表現		12	使用Adobe Photoshop軟體及Adobe illustrator軟體及舉辦個人作品展示
(六)變革中的媒體時代		媒體世界的表達方式變革—影片教學		6	
(七)設計繪圖工具 應用		1. 影像的視覺效果 2. 傳達的多元性體驗		6	使用Adobe illustrator軟體及Adobe Photoshop軟體
(八)媒體畫面的影響變化		1. 滿足情感的需求 2. 色彩技術的練習		6	使用Adobe Photoshop軟體
(九)媒體傳達的基本製作		1. 圖形比較 2. 化繁為簡 3. 信息聯想		6	使用Adobe Flash軟體
(十)案例展示講解		1. 平面媒體 2. 電子媒體 3. 網路媒體		6	使用投影設備及平板電腦
(十一)作品製作展示		分組主題式成果製作		6	分組作品展示
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習態度、作業表現、書寫專業主題報告作業評量。2. 針對技能部分透過製作及案例等課程知能，並利用同學個人及分組作品展示製作以提升能力。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及發想看法之討論過程、分組製作表現作為評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 平板電腦 4. 電腦 5. 多媒體應用相關影片				
教學注意事項	1. 教學方法宜多元化而富有彈性，教學時儘量列舉實例。2. 運用各項教學設備及軟體Adobe Photoshop圖像處理軟體及Adobe Flash 創建 動畫和多媒體內容的軟體、Adobe illustrator應用於出版、多媒體和圖像向量插畫的軟體。3. 教師利用範例，引領學生參與實際作業，增加實務經驗。4. 利用觀摩相關媒體機構及設施，加強專業認知。5. 教材各單元宜交互實施，融入理論與實作課，並做個人及分組作品展示。				

表 11-2-2-6臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文化與生活			
	英文名稱	Dietary Culture and life			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：觀光餐旅業導論				
教學目標 (教學重點)	1.培養對各國飲食文化的特色、屬性及其演進有正確的概念。 2.培養對各國飲食文化發展及組織有通盤認識。 3.了解不同飲食文化價值與其不同之處。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)世界飲食文化概論		1. 飲食文化的意義 2. 影響飲食文化的因素 3. 各國飲食文化概述		4	第三學年 第一學期
(二)法國飲食文化		1. 簡介 2. 各地飲食文化與特色 3. 中法飲食文化之比較 4. 特殊食材 5. 結語		6	
(三)義大利飲食文化		1. 簡介 2. 各地飲食文化與特色 3. 中義飲食文化之比較 4. 常見食材		8	
(四)英國飲食文化		1. 簡介 2. 各地飲食文化與特色 3. 中英飲食文化之比較		6	
(五)德國飲食文化		1. 地理位置 2. 歷史 3. 地理環境及氣候 4. 美食簡介 5. 中?飲食文化之比較		6	
(六)西班牙飲食文化		1. 地理位置及氣候 2. ?文地理 3. 歷史 4. 飲食文化與習慣 5. 美食地圖 6. 美食常識		6	
(七)美國餐飲文化		1. 自然地理 2. 氣候 3. 歷史 4. 移民與人口 5. 什麼是美國料理? 6. 飲食文化的形成 7. 菜單與餐廳的類別 8. 區域料理 9. 餐飲趨勢與食材新走向 10. 結語		8	第三學年 第二學期
(八)澳紐飲食文化		1. 澳洲飲食文化 2. 澳洲食材與飲食特色 3. 紐西蘭飲食文化 4. 中、澳紐飲食文化之比較		4	
(九) 日本飲食文化		1. 簡介 2. 料理發展及特色 3. 中日飲食文化之比較 4. 結語		8	
(十)中國飲食文化		1. 簡介 2. 飲食文化特色 3. 與臺菜飲食文化之比較		8	
(十一)台灣飲食文化		1. 簡介 2. 飲食文化特色 3. 飲食習俗		8	

	4.台灣與中華料理飲食文化之比較 5.特殊食材介紹		
合 計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2. 針對技能部分結合餐飲服務、旅館房務實務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1. 坊間出版之飲食文化書籍、教師自製課堂學習單 2. 飲食文化相關影片 3. 投影設備 4. 筆記型電腦		
教學注意事項	1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 3. 加強學生飲食文化與生活的結合，使學生於學習單填寫中得到樂趣與成就。 4. 培養學生機動、應變、蒐集資訊之能力。		

表 11-2-2-7臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒故事與繪本鑑賞			
	英文名稱	The appreciation of children' s stories and paintings			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	其他；說明：群科中心學校公告一部訂必修科目			
學生圖像	品格力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	3				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.能認識各種不同類別及主題的兒童繪本(圖畫書) 2.能認識兒童繪本(圖畫書)的種類與基本要素 3.能運用兒童繪本(圖畫書)的優點於教學中 4.能學習挑選兒童繪本(圖畫書)及閱讀賞析 5.能藉由 兒童繪本(圖畫書)瞭解文化的多元性表現,拓展文化視野,並進而激發對於不同種族、不同文化之間的 相互了解與關懷。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		嬰幼兒身心發展與特質		3	
(二)指物命名、生活自理、認識情緒之繪本		1.引導賞析指物命名繪本 2.引導賞析生活自理繪本 3.引導情緒合理發洩		6	
(三)兒歌、手指謠		引導賞析兒歌/手指謠繪本		12	
(四)多元文化多元閱讀		1.思考說故事對幼兒的影片 2.培養對幼兒說故事的態度與能力		12	
(五)說故事的技巧		1.瞭解繪本的多元派別 2.培養說故事與閱讀的技巧		6	
(六)環保繪本賞析		1.認識環保的繪本 2.引導賞析環保繪本 3.認識環保的繪本作家與內涵		6	
(七)傳統故事中的角色迷思		探討傳統故事中角色的意涵		3	
(八)台灣繪本作家賞析		1.認識台灣繪本作家 2.挑選繪本的原則要素 3.引導繪本賞析		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。2.針對技能部分利用角色扮演演譯繪本 故事、或播放繪本故事影片以提升對繪本的演譯能力。3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合 作精神表現評量。4.根據評量結果調整教材教法,實施補救教學。				
教學資源	1.坊間出版之圖畫書、繪本、故事書籍 2.兒童故事相關影片 3.投影設備 4.筆記型電腦				
教學注意事項	1.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。2.綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動 分享)。3.加強學生繪本與生活的結合,使學生於學習單填寫中得到樂趣與成就。4.培養學生機動、應 變、蒐集資訊之能力。				

表 11-2-2-8臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業漫畫概論			
	英文名稱	Commercial Comic Art			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	廣告設計科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1、評價並表現出與商業漫畫及創意藝術有關的專業操守。2、掌握商業漫畫工具之運用及應用不同漫畫繪圖技巧。3、提升相關範疇之升學及就業發展所需的自我認知。4、培養認識漫畫及創意藝術製作過程，專業知能以符應產業需求。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)漫畫概說		介紹漫畫起源和流行方向		4	
(二)漫畫技法介紹		基本用具及線條練習		4	
(三)基本線條畫法		練習繪製漫畫的基本要件		6	
(四)構圖要領		1. 光暗面的表達 2. 繪製基礎的素描常識		6	
(五)人體描繪		五官、肢體描寫方法寫漫畫的基本要求		4	
(六)人物外型		人物造型的要領及技法		6	
(七)動物造型		動物動態的掌握及畫法、擬人化的造型		6	個人上課作品展覽
(八)動態表現技法		人物的肢體動作的畫法		6	
(九)感情表現技法		人物的表情描畫法		6	
(十)人物設定技法		人物的角色畫法		6	
(十一)圖面編排		1. 如何以漫畫表達內心世界 2. 構圖之思維邏輯		6	
(十二)主題式練習		用漫畫表達主題創作練習		6	
(十三)成果發表		規劃佈置場地		6	主題式成果展覽
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以上課學習態度、繪圖作業練習、書寫主題報告等作業評量。2. 針對技能部分透過漫畫繪圖技巧等課程知能，並利用作品展覽以提升能力。3. 針對情意部分以個人之學習態度及主題式成果展覽分組合作精神表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 黑板、粉筆 2. 筆記型電腦 3. 單槍投影機 4. 實作工具. 5. 漫畫相關圖書				
教學注意事項	1. 運用各項教學設備及媒體，提升學習興趣。教師: 講授、實作講解、討論。 學生: 個人實作、分組討論。 2. 準備漫畫主題之相關產物周邊商品之教學情境。 3. 教師利用比賽，引領學生參與實際作業，增加實務經驗。 4. 利用假日前往參觀相關展覽，充實自我專業能力。 5. 教材各單元宜交互實施，融入理論與實作課，並做作品展覽及場地規劃佈置。				

表 11-2-2-9臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本電學進階			
	英文名稱	Basic Electricity Advanced			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	4	4			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學				
教學目標 (教學重點)	1.能了解串並聯電路，並計算其電壓、電流之變化並能延伸精熟複雜之電路。2.能熟悉各種交直流電路之特性及其運算方法並能延伸精熟複雜之電路。3.能延伸精熟複雜之交流電功率及功率因數的計算方法。4.能延伸精熟單相與三相交流電源之特性及用途。5.養成對電學學習之興趣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)精熟串並聯電路		1.精熟電路型態及其特性 2.精熟電壓源與電流源 3.精熟克希荷夫電壓定律 4.精熟克希荷夫電流定律 5.精熟惠斯登電橋 6.精熟 $V - \Delta$ 互換法 7.運用實例強化本單元學習內容		14	
(二)精熟直流網路分析		1.精熟節點電壓法 2.精熟迴路電流法 3.精熟重疊定理 4.精熟戴維寧定理 5.精熟諾頓定理 6.精熟戴維寧與諾頓等效電路之轉換 7.精熟最大功率轉移定理 8.運用實例強化本單元學習內容		9	
(三)電容與靜電		1.電容器 2.電容量 3.電場與電位 4.運用實例強化本單元學習內容		6	
(四)電感與電磁		1.電感器 2.電感量 3.電磁效應 4.電磁感應 5.運用實例強化本單元學習內容		7	
(五)精熟直流暫態		1.精熟RC暫態電路 2.精熟RL暫態電路 3.運用實例強化本單元學習內容		7	
(六)精熟交流電路		1.精熟RC串聯電路 2.精熟RL串聯電路 3.精熟RLC串聯電路 4.精熟RC並聯電路 5.精熟RL並聯電路 6.精熟RLC並聯電路 7.精熟RLC串並聯電路 8.運用實例強化本單元學習內容		13	
(七)交流電功率研究		1.運用實例研究交流電各功率的計算方式		6	
(八)精熟諧振電路		1.精熟串聯諧振電路 2.精熟並聯諧振電路 3.精熟串並聯諧振電路 4.運用實例強化本單元學習內容		5	
(九)交流電源探討		1.單相電源 2.三相電源 3.探討單相及三相電源實務應用		5	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	平時評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、測驗 期中考占學期成績20%，評量方式：測驗 期末考占學期成績20%，評量方式：測驗				
教學資源	1.教育部審定合格教科書。2.其他：(1)一般參考資料：與電機電子領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子領域教學相關資料。				

教學注意事項

1. 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 2. 本課程可搭配基本電學實習，透過實際操作，將理論與實務做結合，提升學生學習成效

表 11-2-2-10 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子學進階		
	英文名稱	Advanced Electronics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	專業科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力			
適用科別	資訊科	航空電子科		
	4	4		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：電子學			
教學目標 (教學重點)	1.能延伸精熟二極體應用電路、雙極性界面及金氧半場效電晶體放大電路。2.能延伸精熟各式多級放大電路及金氧半場效電晶體數位電路。3.能延伸精熟運算放大器及其相關應用電路。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)二極體研究		1. PN界面二極體 2. 二極體之偏壓 3. 二極體之特性曲線 4. 二極體之識別 5. 積納二極體 6. 發光二極體 7. 各類二極體之特性探討與研究	7	
(二)二極體之應用電路探討		1. 直流電源電路 2. 變壓器 3. 整流電路 4. 濾波電路 5. 倍壓電路 6. 截波電路 7. 箝位電路 8. 運用實例強化本單元學習內容	7	
(三)雙極性界面電晶體探討		1. 雙極性界面電晶體之工作原理 2. 雙極性界面電晶體之組態 3. 雙極性界面電晶體之放大作用 4. 雙極性界面電晶體之開關作用 5. 運用實例強化本單元學習內容	5	
(四)電晶體直流偏壓電路探討		1. 直流工作點 2. 固定偏壓電路 3. 回授偏壓電路 4. 分壓式偏壓電路 5. 射極偏壓電路 6. 共基極偏壓電路 7. 共集極偏壓電路 8. 運用實例強化本單元學習內容	9	
(五)電晶體放大電路探討		1. 電晶體交流等效電路 2. 共射極放大電路 3. 共集極放大電路 4. 共基極放大電路 5. 運用實例強化本單元學習內容	8	
(六)串級放大電路探討		1. 串級放大系統 2. RC耦合串級放大電路 3. 變壓器耦合串級放大電路 4. 直接耦合串級放大電路 5. 頻率響應 6. 運用實例強化本單元學習內容	6	
(七)場效電晶體探討		1. JFET、空乏型MOSFET及增強型MOSFET之構造及特性探討研究	7	
(八)場效電晶體放大電路探討		1. FET放大器工作原理 2. FET交流等效電路 3. 共源極放大電路 4. 共汲極放大電路 5. 共閘極放大電路 6. 運用實例強化本單元學習內容	7	
(九)運算放大器探討		1. 各類運算放大器之探討 2. 運用實例強化本單元學習內容	8	
(十)振盪電路應用探討		1. 正弦波產生電路 2. 多諧振盪器	8	

	3. 樞密特觸發電路 4. 方波產生器 5. 三角波產生器 6. 運用實例強化本單元學習內容		
合 計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 平時評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、測驗 2. 期中考占學期成績20%，評量方式：測驗 3. 期末考占學期成績20%，評量方式：測驗		
教學資源	1. 教育部審定合格教科書 2. 其他：(1)一般參考資料：與電機電子領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子領域教學相關資料。		
教學注意事項	1. 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 2. 本課程可搭配電子學實習，透過實際操作，將理論與實務做結合，提升學生學習成效。		

表 11-2-2-11臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	前場經營與管理			
	英文名稱	Front Office Management and Operation			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：餐旅概論				
教學目標 (教學重點)	1.了解旅館業客務管理所需的專業知識。2.熟悉櫃檯與服務中心作業流程。3.了解旅館業營運概況。4.具備正確的旅館業從業人員觀念、服務態度及職場倫理。5.瞭解旅館客房接待的知識及規範。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)客務部組織與功能		1.客務部組織架構 2.從業人員的職責與規範 3.與其他部門的合作		4	第三學年 第一學期
(二)旅館商品介紹		1.旅館業的類別型態 2.客房的分類與計價方式		4	
(三)訂房作業		1.訂房的來源與控制 2.訂房作業細則 3.訂房的追蹤與超額訂房		8	
(四)旅客遷入作業		1.服務中心的接待作業 2.櫃檯接待作業		4	
(五)客帳作業		1.帳卡設立 2.客帳支付方式 3.住客帳務作業		8	
(六)館內服務		1.櫃檯問詢服務 2.商務中心服務 3.總機話務服務 4.夜間服務		8	
(七)旅客遷出作業		1.退房遷出服務 2.結帳與送客 3.退房遷出的後續處理		6	第三學年 第二學期
(八)旅館業安全		1.旅館安全制度 2.緊急事件之種類及處理 3.顧客抱怨事項處理		6	
(九)旅館業之經營		1.旅館行銷策略 2.旅館資訊系統 3.連鎖旅館 4.民宿業		14	
(十)旅館發展趨勢與法規		1.旅館業發展趨勢 2.旅館業相關法規		10	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。2.針對技能部分結合餐飲服務、旅館房務實務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1.審定教科書或相關圖書 2.投影設備 3.筆記型電腦 4.旅館相關影片				
教學注意事項	1.運用各項教學設備及媒體，提升學習興趣。2.學校宜建置專業教室相關之教學情境。3.利用寒暑假安排飯店或大型餐廳前往參觀。4.利用寒暑假前往相關旅館業界見習，充實自我實務專業能力。5.教材各單元宜交互實施，融入理論與實習課，注意學生個別差異。				

表 11-2-2-12臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	親職教育			
	英文名稱	Parenting Education			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	其他；說明：群科中心學校公告一部訂必修科目			
學生圖像	品格力、生活力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解親職教育的相關知能。2.增進親子關係。3.探討親職教育與家庭的關係。4.認識及了解親職教育的整體內涵與理論。5.培養學生關心親職教育與家長參與等議題的興趣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 親職教育的意義、目的與重要性 2. 社會變遷下之家庭功能 3. 父母與夫妻角色的調適		6	
(二)親職教育的發展史		1. 我國親職教育的發展現況 2. 歐美親職教育的發展與現況		6	
(三)親職教育的理論與基礎		1. 溝通分析 2. 父母效能訓練 3. 行為改變技術		6	
(四)親職教育的實施內容		1. 父母角色的認同 2. 兒童發展與適應問題 3. 管教態度與方法 4. 人際關係與家人關係 5. 家庭教育與學校教育		6	
(五)親職教育的實施方法		1. 文字通訊、講座與座談會 2. 家庭訪問 3. 參與教學 4. 親師會議		6	
(六)親職教育實施之問題與展望		1. 親職教育在幼兒園實施之問題 2. 未來親職角色與親職教育的推展		6	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 應實施多元評量(觀察、問答、筆試等)。2. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫主題報告作業評量。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 以國內較常發生之親職教育問題為主要教材。2. 採用通過審定之出版公司出版的課本為教材。				
教學注意事項	1. 教師以講解、問答、討論及示範的方式來指導學生，以增加學習興趣。2. 鼓勵學生閱讀有關參考資料，藉以增加學習興趣。3. 教學過程可藉由親職個案的探討親職關係，宜配合角色扮演，以了解親職相處。				

表 11-2-2-13臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館管家實務			
	英文名稱	Hotel Butler Service Management			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：餐旅概論				
教學目標 (教學重點)	1. 了解旅館管家服務所需的專業知識。 2. 瞭解旅館管家服務所需的相關技能。 3. 熟悉旅館各部門作業流程。 4. 具備正確的旅館管家從業觀念、服務態度及職場倫理。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 何謂「英式管家」? 2. 英式管家之類型		4	第三學年 第一學期
(二)英式管家之歷史		1. 英式管家的起源 2. 管家的轉變 3. 不同管家類型的工作		4	
(三)管家的功能		1. 管家功能 2. 管家工作範圍 3. 管家需具備條件 4. 管家工作條件與限制 5. 管家所扮演角色與重要性		6	
(四)管家之工作特質與人格特質		1. 相關工作背景 2. 人格特質 3. 跨部門交叉訓練 4. 樓層管家		6	
(五)管家服務管理		1. 服務流程及標準作業流程 2. 飯店管家的先前準備工作 3. 飯店管家的迎賓作業流程 4. 賓客在住宿期間之服務 5. 管家任務結束之相關工作流程		12	
(六)客務部		1. 大廳櫃檯角色及功能 2. 大廳設施 3. 管家會使用到的客務部部分SOP		6	第三學年 第二學期
(七)服務中心		1. 服務中心的角色及功能 2. 服務中心的設施和備品 3. 管家會使用到的服務中心部分SOP		6	
(八)餐飲部		1. 餐飲部F&B (Food and Beverage) 的角色及功能 2. 餐飲部的設施和備品 3. 管家會使用到的客房餐飲部分SOP 4. 基本酒類知識 5. 特別介紹客房餐飲篇		10	
(九)房務部		1. 房務部 (Housekeeping) 的角色及功能 2. 房務部設施和備品 3. 管家會使用到的房務部部分SOP		6	
(十)貴賓入住前的準備		1. 收集資料 2. 房間的檢查與準備 3. 個人資料的核對		4	
(十一)私人管家的時間安排		1. 入住前的時間運用 2. 住宿期間的時間安排		4	
(十二) 貴賓退房後的工作		1. 協助退房辦理 2. 送客 3. 房間的檢查 4. 遺留物的處理 5. 私人管家報告		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。 2. 針對技能部分結合餐飲服務、旅館房務實務等課程知能，並利用角色扮演、播放影片以提升實作能力。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				

教學資源	1.坊間出版社相關叢書 2.教師自製課堂學習單 3.投影設備 4.筆記型電腦 5.管家服務相關影片
教學注意事項	1.運用各項教學設備及媒體，提升學習興趣。 2.學校宜建置專業教室相關之教學情境。 3.教師利用現有之實習餐廳或配合業界餐廳，引領學生參與實際作業，增加實務經驗。 4.利用寒暑假前往相關餐飲業界學習，充實自我實務專業能力。 5.安排飯店或大型餐廳前往參觀。 6.教材各單元宜交互實施，融入理論與實習課，注意學生個別差異。

表 11-2-2-14臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位電子學			
	英文名稱	Digital Electronics			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	4	4			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	有，科目：數位邏輯				
教學目標 (教學重點)	1. 認識基本邏輯概念 2. 熟悉各種邏輯閘原理 3. 熟悉布林代數基本運算及應用 4. 熟悉數字系統中各進制之轉換 5. 熟悉各種組合邏輯與循序邏輯電路原理及其應用 6. 具備數位邏輯基礎設計之能力 7. 養成對數位邏輯設計之興趣 8. 能養成合作學習，以建立人際關係與團隊合作的素養				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 概論		1. 數量表示法 2. 數位系統及類比系統 3. 邏輯準位及二進位表示法 4. 數位積體電路及可程式邏輯裝置簡介		4	
(二) 基本邏輯閘		1. 反閘 2. 或閘 3. 及閘 4. 反或閘 5. 反及閘 6. 互斥或閘 7. 反互斥或閘		4	
(三) 布林代數及第摩根定理		1. 布林代數之特質 2. 布林代數基本運算 3. 布林代數基本定理 4. 第摩根定理 5. 邏輯閘互換		8	
(四) 布林代數化簡		1. 代數演算法 2. 卡諾圖法 3. 組合邏輯電路化簡		8	
(五) 數字系統		1. 十進位表示法 2. 八進位表示法 3. 十六進位表示法 4. 數字表示法之互換 5. 補數 6. 二進碼十進數及美國資訊交換標準代碼		8	
(六) 組合邏輯電路種類		1. 組合邏輯電路設計步驟 2. 加法器及減法器 3. 二進碼十進數加法器 4. 解碼器及編碼器 5. 多工器及解多工器 6. 比較器		12	
(七) 組合邏輯電路設計及應用介紹		應用實例介紹		4	
(八) 正反器		1. RS 門鎖器及防彈跳電路 2. RS 正反器 3. JK 正反器 4. D 型正反器 5. 激勵表及正反器之互換		8	
(九) 循序邏輯 電路種類		1. 時鐘脈波產生器 2. 非同步計數器 3. 移位暫存器 4. 狀態圖及狀態表簡介 5. 同步計數器		12	
(十) 循序邏輯電路設計及應用介紹		應用實例介紹		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 平時評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、測驗 2. 期中考占學期成績20%，評量方式：測驗 3. 期末考占學期成績20%，評量方式：測驗				
教學資源	1. 教育部審定合格教科書 2. 其他：(1)一般參考資料：與電機電子領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子領域教學相關資料。(3)電子鐘。				

教學注意事項

1. 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。
2. 任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。
3. 為使學生能充分了解數位邏輯電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。

表 11-2-2-15 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教育政策與法令			
	英文名稱	Policy and Decree on Early Childhood education			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	其他；說明：群科中心學校公告一部訂必修科目			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解有關學前教育的教育政策。 2. 了解兒童教保與福利的基本理念，意義與範圍 3. 熟悉重要教育法令的內涵。 4. 瞭解兒童教保與福利的主要法規，兒童教保與福利的內容及發展途徑 5. 能關心且了解兒童教保與福利的相關問題並思考解決之道				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 幼兒教保政策與法令的基本概念		1. 幼兒教保政策與法令的意義、目的 2. 幼兒教保政策與法令的重要性		2	
(二) 托育服務管理政策		1. 托育現況分析 2. 托育服務政策 3. 托育服務資源級管理法規		6	
(三) 發展遲緩兒童早期療育政策與法令		1. 發展遲緩兒童早期療育的基本概念 2. 政府現行措施與法令		4	
(四) 學前教育政策與法令		1. 學前教育的基本概念 2. 我國現階段學前教育學費補助政策		4	
(五) 幼托政策		1. 幼托整合政策 2. 幼兒教保公共化政策 3. 幼兒園評鑑政策		6	
(六) 兒童保護政策與法令		1. 兒童及少年福利與權益保障法規 2. 兒童及少年福利機構設置及專業人員法規		4	
(七) 幼兒教保法規		1. 幼兒教育及照顧法規 2. 幼兒園行政和人事管理法規 3. 幼兒園教保服務實施法規 4. 教保服務人員條例培訓法規 5. 兒童課後照顧服務法規		10	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 應實施多元評量(觀察、問答、筆試等)。 2. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫主題報告作業評量。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	採用通過國立編譯館審定之出版公司出版的課本為教材。				
教學注意事項	1. 本課程宜配合參觀活動實施，提供學生更具體的經驗。 2. 可與教保實務課程配合，使學生獲得實際經驗。 3. 透過各種教學方法的交互運用及師生的共同參與和互動，培養學生對兒童教保的理念，法令與實務，能有正確的認知與了解，且能關心兒童教保與福利的相關問題，並思考解決之道。				

表 11-2-2-16 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲料店經營管理			
	英文名稱	Beverage Management			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解各式飲料之專業知識與調製原理。2. 認識飲料調製之相關物料及設備。3. 熟練飲料調製之技能。4. 具備良好衛生安全與工作習慣。5. 具備美感素養，並激發創意表現。6. 培養敬業精神及職業道德以符應產業需求之就業力。7. 培育學生能自律尊重、團隊合作。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 飲料的定義及分類 2. 飲料店的分類及經營 3. 酒精的影響		6	
(二)非酒精飲料—茶		1. 茶的種類及特性 2. 茶的沖泡方法 3. 調味茶的變化及調製 4. 養生茶的認識及調製		12	
(三)無酒精飲料—咖啡		1. 咖啡的種類及特性 2. 咖啡的沖煮法 3. 特調熱咖啡的製作 4. 特調冰咖啡的製作 5. 咖啡的飲用		12	
(四)無酒精飲料—其他		1. 現成包裝飲料的認識 2. 果汁飲料的調製 3. 冰沙的調製		6	
(五)酒的類別—釀造酒		1. 葡萄酒的定義與歷史 2. 葡萄的栽種與生長 3. 葡萄的成份與品種 4. 葡萄酒的釀製過程 5. 葡萄酒的分類 6. 各國葡萄酒介紹		10	
(六)酒的類別—蒸餾酒		1. 蒸餾酒的介紹 2. 合成酒的介紹 3. 國產酒的介紹		12	
(七)雞尾酒的調製		1. 雞尾酒的特性 2. 調酒之用具與材料 3. 調酒的基本原則與方法 4. 雞尾酒的種類 5. 雞尾酒的調製		10	
(八)吧檯作業及酒類服務		1. 吧檯設備及作業規範 2. 酒單的認識 3. 酒的服務 4. 酒與食物的搭配		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試等)。2. 針對認知部分以紙筆測驗評量、書寫主題報告及書寫課程學習單評量。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組團隊精神為評量標準。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 審定教科書 2. 教師自編學習單 3. 投影機、筆記型電腦 4. 參考其他飲料店經營相關書籍及影片				
教學注意事項	1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。2. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。3. 加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於學習單填寫中得到樂趣與成就。4. 培養學生機動、應變、收集資訊之能力。				

表 11-2-2-17臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路			
	英文名稱	Electronic Circuitry			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：電子學				
教學目標 (教學重點)	1. 認識電子元件與電子電路的特性原理。 2. 熟悉電子電路的動作及其應用。 3. 培養學生具備基本電子電路設計之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)基本電子元件		1. 電阻串並聯電路 2. RLC串並聯電路		9	
(二)二極體電路		1. 二極體基本電路應用 2. 稽納二極體基本電路應用		9	
(三)電晶體電路		1. 電晶體直流模型電路 2. 電晶體小訊號模型電路		9	
(四)場效電晶體放大電路		1. 場效電晶體直流模型電路 2. 場效電晶體小訊號模型電路		9	
(五)運算放大器		1. 運算放大器特點與運用技巧		9	
(六)波形產生器		1. 555型積體電路波型產生器 2. 晶體振盪器		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 平時評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、測驗 2. 期中考占學期成績20%，評量方式：測驗 3. 期末考占學期成績20%，評量方式：測驗				
教學資源	1. 教育部審定合格教科書 2. 其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料。				
教學注意事項	1. 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 2. 本課程可搭配電子學實習，透過實際操作，將理論與實務做結合，提升學生學習成效。				

表 11-2-2-18臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飛行器概論			
	英文名稱	Introduction to aircraft			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識飛行器基本原理及概念。 2. 熟悉飛行器之空氣動力學、操縱機構及飛機結構。 3. 培養學生具備航空器飛行基本需求的瞭解、對民用航空器系統認知。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)人類飛行史		1. 萊特兄弟的貢獻 2. 台灣航空工業		3	
(二)航空器基本認識		1. 航空器專業名詞 2. 航空器分類 3. 民用航空器 4. 軍事航空器 5. 休閒運動航空器 6. 直昇機 7. 航空太空飛行器		9	
(三) 航空器飛行之基本空氣動力學		1. 基本概念 2. 柏努力定律 3. 雷諾數 4. 飛行阻力 5. 推力的產生 6. 升力的產生 7. 超音速		9	
(四)航空器之操縱機構		1. 飛行控制系統的分類 2. 飛行操縱系統概念與裝置		6	
(五)飛機之結構		1. 飛機內部結構 2. 飛機機翼翼形與結構 3. 飛機起落架 4. 發動機防火牆 5. 輔助動力系統 6. 航空材料		6	
(六)航空器的飛行		1. 航空器飛行基本需求 2. 模擬飛行		6	
(七)民用航空器系統		1. 自動飛行系統 2. 導航系統 3. 輔助動力系統 4. 通訊系統 5. 液壓系統 6. 燃油系統 7. 防冰、防雨系統 8. 燈號系統		6	
(八)飛機修護文件		1. 飛機飛行所具備文件 2. AD與SB 3. M. E. L 4. LOG 5. 飛機地面機械簽放資格		6	
(九)航空器維修管理		1. 航空器維修簡介 2. 民航維修管理體系與法規 3. 飛機維修標準化 4. 材料標準及器材管制		3	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 平時評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、測驗 2. 期中考占學期成績20%，評量方式：測驗 3. 期末考占學期成績20%，評量方式：測驗				
教學資源	1. 教育部審定合格教科書 2. 其他：(1)一般參考資料：與飛機領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與飛機領域教學相關資料。(3)飛行模擬器、四旋翼、747-200儀表模擬器、747-200維修手冊。(4)UH-1H 直升機。				

教學注意事項

1. 以學生的經驗為中心，注意基本觀念解說，避免深奧理論，選取生活化之教材，以激發學生學習之興趣。 2. 課程雖無先修科目限制，但需學生先對物理之空氣動力學有些許的概念，故授課教師需在本概念教學時多注意學生學習情況，以利課程進行。

表 11-2-2-19臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競產業概論			
	英文名稱	Introduction to E-sports Industry			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.初步了解電競產業結構與生態，對於未來投入電競產業中的進路有一定的認識。2.對於各類型的遊戲能夠有基礎的了解。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)電競產業相關		1.電子遊戲產業的新趨勢。 2.電子遊戲產業的基礎知識。 3.認識世界各地知名遊戲製造商。 4.規模與市場結構。 5.電子遊戲的工作職稱與工作內容。 6.開發電子遊戲的程序。 7.世界知名電子遊戲設計學校與電子遊戲開發人才培育機構。 8.電競職業選手生涯認知。 9.分組報告。		15	
(二)卡牌類型遊戲概論與手遊		1.介紹卡牌類型遊戲 2.手機遊戲介紹與認知 3.爐石戰記競技遊戲介紹 4.爐石戰記產業生態概論 5.實際操作(包含手遊)		12	
(三)電競數位行銷概論		1.電子競技營收與相關收入規劃概論。 2.電子競技硬體配備與周邊商品設計概論。 3.電腦與周邊設配的銷售。 4.電競直播的品牌贊助、電競轉播實況。 5.電競賽事行銷、企業贊助與商業合作。 6.分組報告。		11	
(四)moba類型遊戲概論		1.介紹moba類型遊戲 2.英雄聯盟競技遊戲介紹 3.英雄聯盟產業生態概論 4.實際操作		6	
(五)射擊類型遊戲概論		1.介紹射擊類型遊戲 2.門陣特攻競技遊戲介紹 3.門陣特攻產業生態概論 4.絕地求生競技遊戲介紹 5.絕地求生產業生態概論 6.實際操作		10	
合計				54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、分組報告、分組實際上機考試。平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	教師自訂教材				
教學注意事項	1.於選課說明會時，提醒學生該科目是“電競”而非“電玩”，請學生詳閱教學內容後再進行選課。2.本科目之實際上機考試以對遊戲認知與了解為評分項目，並不以遊戲勝負作為分數的依據。3.在教學內容(二)中，手遊實際操作視當年熱門競技遊戲進行演練。				

表 11-2-2-20臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	故事說演技巧			
	英文名稱	Storytelling Technique			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	3				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.能透過課程體驗了解幼兒是使用圖像來閱讀 2.了解清楚的說話與傾聽的重要性的技巧 3.學會說故事的技巧隨機應變能力和團隊默契的培養 4.學會如何問問題 5.學會如何以繪本或以戲劇方式呈現說故事技巧 6.培養圖文說解能力及演藝表現能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)故事說演技巧—聲音、肢體		1.介紹圖畫書的種類 2.如何說「好」故事 3.何謂繪本，如何好 4.聲音、肢體的開發練習 5.故事角色的揣摩 6.各式各樣的說故事方式		3	
(二)圖畫書的創意應用		1.說故事活動前的暖場 2.延伸活動的設計		6	
(三)兒童哲學討論的帶領		1.何謂兒童哲學 2.帶領兒童哲學式的提問和討論 3.如何問問題 4.如何回應問題 5.故事之後兒童哲學式的提問和討論演練		12	
(四)從圖畫書到即興劇		1.即興對白 2.即興互動 3.即興說故事 4.即興演戲 5.說故事之後，帶領幼兒演即興劇演練		12	
(五)焦點討論法		1.什麼是焦點討論法？ 2.如何設計焦點討論法的問題？ 3.如何帶領焦點討論法？ 4.焦點討論法和兒童哲學式討論法的比較		6	
(六)說故事活動的設計		1.分組討論設計說故事的活動 2.說故事活動排練		6	
(七)圖畫書中的圖像賞析		1.剖析一本圖畫書的構造 2.從色彩、線條、構圖…等賞析圖像，增進學員圖像美學的鑑賞力 3.探討圖畫書中的圖文關係		3	
(八)故事嘉年華		1.分組正式展演故事 2.講評以及課程回饋		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫專業主題報告作業評量。2.針對技能部分利用角色扮演演譯繪本故事、或播放繪本故事影片以提升對繪本的演譯能力。3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1.坊間出版之圖畫書、繪本、故事書籍 2.兒童故事相關影片 3.投影設備 4.筆記型電腦				
教學注意事項	1.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。2.綜合學習方式(討論、表演、口頭報告、活動分享)。3.加強學生繪本與生活的結合，使學生於學習單填寫中得到樂趣與成就。4.培養學生機動、應變、蒐集資訊之能力。5.教材遴選以主題正確、具啟發性之優良幼兒讀物為主要教材。6.教學方法以講述、討論、表演、示範等多元教學為主。				

(三) 實習科目

表 11-2-3-1 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Thematic implementation			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	6	6			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本電學、基本電學實習、電子學、電子學實習、程式設計實習、數位邏輯設計、單晶片微處理機實習				
教學目標 (教學重點)	1.了解專題製作學習的目標與精神。2.了解專題製作實施流程架構。3.培養掌握實務操作中的關鍵點。4.培養報告撰寫之能力。5.培養以書面、網頁及口頭報告等成果展現之能力。6.培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)認識專題製作		1.專題製作的意義與課程目標 2.專題製作的流程與特色 3.專題製作的預期成效		6	
(二)專題製作小組建構與題目選擇		1.專題小組建構 2.試探準備選定題目		9	
(三)擬定專題計畫書		1.專題計畫書暨工作進度 2.專題執行進度 3.預定行程計畫與負責人員 4.每月計畫		9	
(四)資料蒐集與彙整		1.資料種類 2.初級資料的蒐集 3.各種資源的運用		9	
(五)調查訪問與實施		1.市場調查的意義、範圍、步驟 2.問卷設計、方法、樣本與注意事項		12	
(六)資料統整與分析		1.管理與經濟分析 2.統計分析 3.實務操作		9	
(七)專題製作報告撰寫		1.專題製作分類 2.專題報告架構 3.專題報告 word 應用		15	
(八)簡報製作與口頭報告		1.簡報與口頭報告準備步驟 2.powerpoint 簡報製作 3.威力導演系基本認識與操作，線上直播		15	
(九) 專題製作的評量與運用		1. 專題製作的評量與運用		12	
(十)上台報告		1.上台報告專題製作內容		12	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 平時課堂討論：10% 2. 繳交平時課後作業：30% 3. 上台報告：20% 4. 書面報告&心得報告：40%				
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書 2. PC電腦、應用軟體。				
教學注意事項	1. 授課教師需隨時掌握學生進度，是否依照表訂工作計畫實施。 2. 學生分組人數不宜過多，建議4-6人為佳。 3. 宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。 4. 建議以小論文形式撰寫專題報告，學生可在完成後投稿小論文相關比賽，以增進學生學習動機。 5. 鼓勵學生能全員上台報告，學習面對觀眾而不怯場，要能不怕場最重要的就是準備充分，台上一分鐘台下十年功。				

表 11-2-3-2臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Special Project			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科			
	4	4			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 培育學生養成積極的學習態度、具有能夠獨立解決難題之能力。2. 熟悉室內設計領域須具備之各項繪圖規範及工程圖說。3. 熟悉廣告設計領域須具備之各項電腦繪圖能力以及發表能力。。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程概述		1. 專題製作的意義 2. 專題製作的內容 3. 專題製作注意事項 4. 學生分組		6	
(二)題目選定		1. 專題方向介紹 2. 分組討論 3. 選定製作主題		8	
(三)資料蒐集與探討		1. 案件導向資料蒐集 2. 資料分析 3. 使用客群設定 4. SWOT分析 5. 市場定位分析		10	
(四)設計實務		1. 設計項目選定 2. 設計進度排定 3. 工作分配		6	
(五)議題融入		在地文化之環保、永續議題延伸探討。		6	走入社區，培育人文關懷及環境保育之情操
(六)深耕閱讀		1. 提升學生的基本學理常識 2. 建立各組專題製作資料庫		4	
(七)專題製作實務(一)		1. 設計草圖發想 2. 設計提案 3. 設計理念及設計目標完成 4. 基地分析及現況探討 5. 分組報告		12	
(八)專題製作實務(二)		1. 徒手規劃草圖 2. 電繪規劃完稿 3. PPT製作 4. 書面排版印製		12	
(九)專題發表		學習如何讓專題簡報的字體大小剛好，內容美觀又有說服力。		4	
(十)成果展示觀摩		展示各組的書面專題、PPT 簡報，以及各項完成作品，達到同儕間互相觀摩學習的效果。		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 個人學習報告 30% 2. 各組別案例分析報告 30% 3. 各組別依工作內容互評 10% 4. 各組別期末發表 30%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 各項專業繪圖軟體				
教學注意事項	1. 教材編選選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的教材與相關資訊。2. 教學方法宜依學生之興趣和能力進行個別指導。應特別著重學生創造力之啟發，以養成正確的設計觀念。3. 教學評量採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、技能、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。4. 利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。並鼓勵學生家長添購電腦設備及軟體，以強化學生學習效果。5. 成果展示方式為校內/外之實作成品展覽。6. 分組人數以4-6人為宜，可視實際班級人數調整之。7. 議題融入部分，以校園周邊之社會公益團體為主要合作對象，例如：社區發展協會、國中小家長會…等。				

表 11-2-3-3臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Making			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	6				
	第二學年第二學期 第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 訓練學生獨立思考、研究及創造之能力。 2. 訓練學生資料蒐集及整理能力。 3. 培養學生群體合作之精神，發揮群體合作之功效。 4. 培養學生運用所學進而解決問題之能力。 5. 使學生能驗證及應用所學之專業知識及技能。 6. 訓練學生研究報告撰寫及口頭簡報之能力。 7. 落實理論與實務結合。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)專題製作課程概述		1. 專題製作的意義 2. 專題製作的目的 3. 專題製作流程 4. 專題製作類型		6	第二學年 第二學期
(二)擬定題目技巧與方向		1. 成員選擇與主題選定原則介紹 2. 學生分組 3. 分組討論 4. 專題計畫書架構 5. 撰寫專題計畫書		6	
(三)專題製作歷程		1. 研究方法 2. 進度掌握 3. 專題實施注意事項 4. 專題歷程檔案		6	
(四)文獻資料蒐集與閱讀		1. 搜集資料的管道與技巧介紹 2. 專題資料蒐集 3. 資料分類、統整及組織		6	
(五)專題製作格式		1. 格式說明 2. 撰寫內涵：封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考文獻、附錄 3. 專題製作實作		6	
(六)研究方法		1. 選擇研究方法與研究設計 2. 問卷設計介紹 3. 問卷設計技巧與注意事項 4. 問卷發放技巧 5. 專題製作實作		6	
(七)資料整理		1. 問卷資料整理與建檔步驟 2. EXCEL操作技巧 3. 問卷資料分析 4. 統計圖表製作 5. 專題製作實作		6	第三學年 第一學期
(八)專題製作結果與討論		1. 研究結果撰寫要領 2. 結論建議撰寫要領 3. 問題與討論		4	
(九)參考書目撰寫方法		1. 專題製作參考文獻撰寫注意事項。 2. 專題製作實作		2	
(十)專題成果呈現		1. 書面呈現方式 2. 簡報/口頭報告方式 3. 競賽表現方式 4. 專題製作實作		6	
(十一)簡報製作方法與技巧		1. 簡報投影片設計原則 2. 簡報投影片格式安排		6	
(十二)口頭報告簡報製作技巧		1. 口頭報告應注意事項 2. 口頭報告之技巧 3. 口頭報告常見之問題		6	
(十三)專題製作實作		1. 專題製作實作進度報告。 2. 題製作實作		6	

(十四)專題評量與發表	1.1-3組專題報告 2.1-3組專題評量及延伸發表 3.1-3組問題與討論	12	第三學年 第二學期
(十五)專題評量與發表(二)	1.4-6組專題報告 2.4-6組專題評量及延伸發表 3.4-6組問題與討論	12	
(十六)專題評量與發表(三)	1.7-9組專題報告 2.7-9組專題評量及延伸發表 3.7-9組問題與討論	12	
合 計		108	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量及書寫專題報告作業評量。 2. 針對技能部分以電腦操作實作與口頭報告以提升電腦文書實作能力與口頭報告能力。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1. 審定教科書 2. 專題製作相關書籍、相關雜誌與期刊、博碩士論文、多媒體教材、網路數位資訊等。 3. 投影設備 4. 筆記型電腦		
教學注意事項	1. 本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 2. 專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 3. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。 4. 鼓勵學生家長添購電腦設備及軟體，以強化學生學習效果。		

表 11-2-3-4臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Development			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	6				
	第二學年第二學期 第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解專題製作之基本概念 2.瞭解專題製作之理論 3.瞭解專題製作之程序 4.熟練專題製作及發表				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)專題製作課程概述		1. 專題製作的意義 2. 專題製作的目的 3. 專題製作流程 4. 專題製作類型		2	
(二)擬定題目技巧與方向		1. 成員選擇與主題選定原則介紹 2. 學生分組 3. 分組討論 4. 專題計畫書架構 5. 撰寫專題計畫書		4	
(三)專題製作歷程		1. 研究方法 2. 進度掌握 3. 專題實施注意事項 4. 專題歷程檔案		2	
(四)文獻資料蒐集與閱讀		1. 搜集資料的管道與技巧介紹 2. 專題資料蒐集 3. 資料分類、統整及組織		4	
(五)專題製作格式		1. 格式說明 2. 撰寫內涵：封面、摘要、目錄、前言、文獻理論探討、專題採用方法、專題成果、結論建議、參考文獻、附錄 3. 專題製作實作		12	
(六)研究方法		1. 選擇研究方法與研究設計 2. 問卷設計介紹 3. 問卷設計技巧與注意事項 4. 問卷發放技巧 5. 專題製作實作		12	
(七)資料整理		1. 問卷資料整理與建檔步驟 2. EXCEL操作技巧 3. 問卷資料分析 4. 統計圖表製作 5. 專題製作實作		14	
(八)專題製作結果與討論		1. 研究結果撰寫要領 2. 結論建議撰寫要領 3. 問題與討論		8	
(九)參考書目撰寫方法		1. 專題製作參考文獻撰寫注意事項。 2. 專題製作實作		4	
(十)專題成果呈現		1. 書面呈現方式 2. 簡報/口頭報告方式 3. 競賽表現方式 4. 專題製作實作		4	
(十一)簡報製作方法與技巧		1. 簡報投影片設計原則 2. 簡報投影片格式安排		2	
(十二)口頭報告簡報製作技巧		1. 口頭報告應注意事項 2. 口頭報告之技巧 3. 口頭報告常見之問題		2	
(十三)專題製作實作		1. 專題製作實作進度報告。 2. 專題製作實作		2	
(十四)專題評量與發表1		1. 第1-3組專題評量		12	

	2. 第1-3組專題延伸發表 3. 問題與討論		
(十五)專題評量與發表2	1. 第4-6組專題評量 2. 第4-6組專題延伸發表 3. 問題與討論	12	
(十六)專題評量與發表3	1. 第7-9組專題評量 2. 第7-9組專題延伸發表 3. 問題與討論	12	
合 計		108	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量及書寫專題報告作業評量。 2. 針對技能部分以電腦操作實作與口頭報告以提升電腦文書實作能力與口頭報告能力。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1. 審定教科書 2. 專題製作相關書籍、相關雜誌與期刊、博碩士論文、多媒體教材、網路數位資訊等。 3. 投影設備 4. 筆記型電腦		
教學注意事項	1. 本科目含實習課程，在電腦教室實作為主。利用電腦教室，供學生實作練習與上網查詢相關資料。 2. 專業實習內容考慮學生學習成效及學生興趣。 3. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例、利用多媒體、安排實際操作活動，並進行討論分析，以加強學習效果。 4. 鼓勵學生家長添購電腦設備及軟體，以強化學生學習效果。		

表 11-2-3-5臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	嬰幼兒發展與保育			
	英文名稱	Development and Early Childhood Education			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	6				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解嬰幼兒的生理發展的基本概念。 2. 認識嬰幼兒動作技能發展與保育技能。 3. 熟練幼兒食品與營養。 4. 具備良好衛生安全與工作習慣。 5. 增進對嬰幼兒發展研究的興趣。 6. 培養對嬰幼兒喜愛的情操。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1 嬰幼兒發展與保育的意義 2 嬰幼兒發展與保育的重要性 3 發展的一般原則 4 發展的分期 5 影響發展的因素 6 發展的基本理論		6	
(二)胎兒的發展		1 受孕的生理 2 胎兒的發展 3 影響胎兒發展的因素		3	
(三) 新生兒的發展與保育		1 出生的過程 2 新生兒狀態及發展 3 新生兒的護理		3	
(四) 嬰幼兒身體的發展與保育		1 嬰幼兒身體發展的重要性 2 嬰幼兒身高體重的發展 3 嬰幼兒神經系統與感覺系統的發展 4 嬰幼兒骨骼肌肉及牙齒的發展 5 嬰幼兒呼吸、循環、消化及排泄系統的發展 6 嬰幼兒身體發展的保育		6	
(五) 嬰幼兒動作發展與保育		1 嬰幼兒動作發展的重要性 2 嬰幼兒動作發展的特徵 3 嬰幼兒動作發展的歷程 4 影響嬰幼兒動作發展的因素 5 嬰幼兒動作發展的輔導		6	
(六) 嬰幼兒的飲食與營養		1 營養的重要性 2 各種營養素的主要功能與食物來源 3 嬰兒期的飲食與營養 4 幼兒期的飲食與營養		6	
(七) 嬰幼兒疾病的預防及護理		1 嬰幼兒疾病的徵兆 2 嬰兒時期常有的疾病及護理 3 嬰幼兒傳染病的預防及護理 4 小兒預防接種		6	
(八) 嬰幼兒的基本習慣		1 嬰幼兒基本習慣的培養與實施原則 2 嬰幼兒的飲食習慣 3 嬰幼兒的睡眠習慣 4 嬰幼兒的排泄習慣 5 嬰幼兒的穿著習慣 6 嬰幼兒的清潔習慣 7 嬰幼兒的收拾習慣		9	
(九)嬰幼兒的安全教育		1 安全教育的意義 2 居家安全 3 戶外活動的安全 4 交通安全 5 安全教育的實施方法 6 幼兒最常見的意外事件及處理		9	
(十)嬰幼兒語言的發展與保育		1 語言的意義及語言發展的重要性 2 嬰幼兒語言發展歷程 3 影響嬰幼兒語言發展的因素 4 嬰幼兒書寫語言的發展 5 嬰幼兒繪畫的發展 6 嬰幼兒語言發展的輔導		9	

(十一)嬰幼兒認知的發展與保育	1 嬰幼兒認知能力的發展 2 嬰幼兒概念的發展 3 智力與智力測驗 4 嬰幼兒認知發展的輔導與保育	9	
(十二)嬰幼兒情緒的發展與保育	1 情緒的意義 2 影響嬰幼兒情緒發展的因素 3 嬰幼兒情緒的發展與輔導 4 情緒的反應與心理健康	9	
(十三)嬰幼兒社會行為的發展與保育	1 社會行為發展的意義與重要性 2 嬰幼兒社會行為發展的歷程 3 影響嬰幼兒社會行為發展的因素 4 評量幼兒社會行為的方法 5 嬰幼兒社會行為發展與輔導 6 嬰幼兒遊戲行為的發展 7 影響嬰幼兒遊戲的因素 8 嬰幼兒遊戲的輔導方法	9	
(十四)嬰幼兒人格的發展與保育	1 人格的意義與特性 2 人格的特質 3 嬰幼兒人格的發展理論 4 影響嬰幼兒人格發展的因素 5 測量嬰幼兒人格的方法 6 嬰幼兒人格發展的輔導	9	
(十五)嬰幼兒人格的發展與保育	1 創造力的意義與重要性 2 嬰幼兒創造力與智力的關係 3 嬰幼兒創造力的表現方式 4 影響創造力發展的因素 5 嬰幼兒創造力的輔導	9	
合 計		108	
學習評量 (評量方式)	1. 應實施多元評量(觀察、問答、筆試等)。 2. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫主題報告作業評量。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。		
教學資源	1. 審定合格之嬰幼兒發展與保育教科書。 2. 蒐集一至六歲幼兒成長記錄圖表及其作品資料，作為輔助教材。		
教學注意事項	1. 以實例說明，鼓勵學生多觀察，以了解嬰幼兒發展情形。 2. 配合各章節內容，提供相關影片或媒體，輔助教學。 3. 鼓勵學生閱讀相關書報或網際網路教學，蒐集資料、吸收新知。 4. 鼓勵學生觀察、接觸幼兒、親近幼兒，以培養愛心、耐心與細心的情操。 5. 安排參觀幼兒教保機構或參與幼兒相關活動，觀察學生與幼兒相處情形，予以態度評量		

表 11-2-3-6臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蔬果藝術應用			
	英文名稱	Cutting and Sculpturing Vegetables and Fruit			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	4				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1活用各式蔬菜之特性(顏色、材質、形狀等)切雕出各式可襯托菜餚美感之造型 2增進學生餐飲美學之學習 3培養學生對蔬果應用的興趣 4具備基礎蔬果切割與菜餚搭配能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 刀具認識與掌握技巧 2. 切雕食材保存技巧 3. 大黃瓜片摺式切雕 4. 大黃瓜剪影式切雕		8	第三學年第一學期
(二)蔬菜雕-紅蘿蔔水花片		1. 紅蘿蔔幾何形切雕 2. 紅蘿蔔水花片切雕 3. 紅蘿蔔水花片切雕 4. 紅蘿蔔水花片切雕		8	
(三)蔬菜雕-紅蘿蔔摺式		1. 紅蘿蔔串摺式巧花 2. 紅蘿蔔片摺式切雕 3. 紅蘿蔔推轉式切雕		8	
(四)水果雕		1. 紅蘋果剪影式切雕 2. 紅蘋果剪影式切雕 3. 紅蘋果輪廓式切雕 4. 紅蘋果輪廓式切雕		8	
(五) 蔬菜雕-茄子		1. 茄子鋸齒狀式切雕		4	
(六)蔬菜雕-進階1		1. 流星錘_魔術切雕 2. 水花_丙檢切雕(一) 3. 玲瓏球_簍空切雕(一) 4. 水花_丙檢切雕(二)		8	第三學年第二學期
(七)蔬菜雕-進階2		1. 7片_片摺式切雕 2. 鋸齒花_段式切雕 3. 三瓣花_串摺式切雕 4. 風扇_半立體切雕		8	
(八)蔬菜雕-進階3		1. 捲菊花_串摺式切雕 2. 蝴蝶_片摺式切雕 3. 玲瓏球_簍空切雕(二) 4. 三瓣花_扣刀式切雕		8	
(九)蔬菜雕-進階4		1. 創意小水桶_柱體切雕 2. 創意手作印章 3. 箭竹蘭_扣刀式切雕 4. 五瓣花_立體式切雕		8	
(十)蔬菜雕-進階5		1. 葉型紋_半立體切雕 2. 剪影式_八開切雕		4	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量 2. 實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 3. 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 4. 相關知識學期成績20%，評量方式：觀察、實習實作				
教學資源	1. 自編學習單。 2. 教育部審定合格教科書。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，是否分組，得依主管機關規定辦理。 2. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 3. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 4. 加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於蔬果切雕中得到樂趣與成就。 5. 在操作過程中，培養學生系統思考與機動、應變之能力。				

表 11-2-3-7臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	備審資料製作實務			
	英文名稱	Preparation of Review Materials			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	廣告設計科	室內空間設計科			
	8	8			
	第二學年 第三學年	第二學年 第三學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生藉由記錄個人的學習歷程，找出自身亮點，肯定自己的獨特性。 2. 培育學生對智慧財產權相關法規內容理解及思辯之能力。 3. 培養學生對於視覺美學及版面編排之軟體操作能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程介紹		1. 升學進路與學習歷程檔案之關聯 2. 學習歷程檔案之項目說明 3. 學習歷程檔案之意涵說明		6	
(二)智慧財產權概論		1. 智慧財產權之定義 2. 智慧財產權與法律責任 3. 智慧財產權判例介紹		6	
(三)智慧財產權標的		1. 智慧財產權之標的 2. 智慧財產權的常見類別 3. 智慧財產權的使用時機		6	
(四)資料蒐集說明		1. 自傳及讀書計畫 2. 競賽獲獎紀錄 3. 校內外各項活動紀錄 4. 證照及研習課程紀錄 5. 未來進路規畫		12	
(五)使用軟硬體說明		1. 輸入設備使用說明 2. 軟體分類說明 3. 軟體功能說明		6	
(六)作品掃描及格式轉換		1. 作品掃描 2. 檔案格式規範說明 3. 檔案格式轉換		6	
(七)視覺美學		1. 視覺傳達美學 2. 範例賞析		6	
(八)軟體操作		1. 美編軟體操作 2. 平面排版軟體操作 3. 手繪/電繪作品呈現模式教學 4. 影音作品呈現模式教學		12	
(九)作品彙整		1. 優良作品賞析 2. 作品分享與評論 3. 個人作品認證 4. 個人作品上傳		12	
(十)小論文格式		1. 格式說明 2. 項目內容說明 3. 研究議題選定 4. 大綱撰寫		6	
(十一)設計思維		1. 文字編寫教學 2. 設計表達 3. 設計思潮		6	
(十二)小論文撰寫		1. 前言 2. 正文 3. 結論 4. 引述資料		12	
(十三)成果發表		1. 完稿編修 2. 個人成果報告 3. 同儕互評		12	
(十四)全國專題比賽說明		參加各年度全國高級中等學校設計群專題及創意製作競賽說明		2	
(十五)專題格式		1. 專題內容及格式說明		2	

	2. 成員分組		
(十六)專題內容	1. 報名表 2. 作品說明書 3. 作品簡介及課程對應表 4. 競賽日誌 5. 作品分工表 6. 心得報告	14	
(十七)專題圖面繪製	1. 平面圖繪製 2. 立面圖繪製 3. 剖面圖繪製 4. 透視圖繪製	14	
(十八)成果展現	分組報告	4	
合 計		144	
學習評量 (評量方式)	1. 課堂表現 30% 2. 成果報告(各組) 30% 3. 成果發表(個人) 30% 4. 同儕互評 10%		
教學資源	1. 電腦教室廣播系統 2. 平面繪圖軟體 3. 平面排版軟體		
教學注意事項	1. 評量方式應著重於作品原創及獨特性之展現。 2. 相關法令規範應隨時導入課程，並建立學生正確的著作權法令規章概念。 3. 本科目需運用電腦專業教室及相關輸入/輸出設備進行教學。 4. 教師在教學現場應依照學生屬性進行教學，培養學生對自身作品之認同及重視。 5. 本課程分成二上、二下、三上、三下，然課程操作上的性質雷同，主要因為考量利用課間進行檔案收集跟建置，更符合資料之公正及完整性。 6. 小論文之成果報告主要以個人為主；專題競賽之成果發表以分組方式進行。		

表 11-2-3-8臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保實務			
	英文名稱	Practicum of Early Childhood Education			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.明瞭教保實務的意義與範圍。 2.充實教保活動經驗。 3. 體認教保人員的責任與倫理。 4. 培養喜愛教保工作的興趣與情操。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1.教保實務的意義與目標 2.教保實務的準備與計畫 3.教保實務的評量 4.對實習生的期許		12	
(二)參觀		1.參觀的意義與功能 2.參觀的內容與注意事項 3.教保機構的參觀 4.兒童產業參觀重點 5.參觀報告的要求		15	
(三)見習		1.見習的意義與功能 2.見習的內容與注意事項 3.保育見習		12	
(四)教保實習		1.編寫教保活動設計 2.布置教學情境 3.準備教具 4.認識幼兒的學習 5.分組試教		15	
(五)集中實習(1)		1.集中實習的意義與功能 2.集中實習的內容 3.集中實習前的準備工作		12	
(六)集中實習(2)		1.集中實習期間應注意事項 2.集中實習結束的工作		12	
(七)職業輔導		1.生涯規劃 2.升學規劃 3.就業輔導 4.兒童產業面面觀 5.預約未來		15	
(八)見習與試教檢討		小組分享、討論評析		15	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量及書寫參觀、見習報告作業評量。 2.針對技能部分以分組試教、教保實習實作評量。 3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1.經教育部審定合格之教保實務教科書。 2.各種教保方法影片、參觀托兒機構、教案、各類圖書。				
教學注意事項	1.本課程係一、二年級教保專業科目的統合，須與三年級專業科目聯絡教學，故須注重學生統整能力與應變能力的訓練。 2.一般實習的程序為先參觀，次見習，再進行教學實習及行政實習，係屬連貫性的活動，但亦可視實際需要作彈性調整。 3.各項實務活動的進行，必須預先作好系統性、計畫性、完整性的編排。 4.實習方式可依實際情況，採個別實習、分組實習；上學期實施校內實習，下學期實施校外實習，依實際需要彈性調整。 5.畢業前，舉行二星期之集中實習，在此期間所應授的其它課程，可預先授畢。 6.學生實習前，組織「實習指導委員會」，專責計畫及指導學生實習之相關事宜。				

表 11-2-3-9臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	空間活化及再造實作			
	英文名稱	Repurposing Of Unused Space			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	室內空間設計科				
	4				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 鼓勵學生關懷偏鄉發展及社區服務等公益性質議題。 2. 訓練學生將所學裝修工程理論與實務面結合進行主題式空間活化及再造。 3. 訓練學生團隊意識的建立與構通協調之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程介紹		1. 課程內容說明 2. 室內裝修工程寵類概述		6	
(二)案例分析		1. 閒置空間案例介紹與討論 2. 社區美學營造案例介紹與討論 3. 裝置藝術案例介紹與討論		6	
(三)分組報告		1. 案例分析 2. 風格形式討論 3. 延伸效益探討		6	
(四)設計架構發展		1. 在地文化特色運用與規劃 2. 如何營造空間美學氛圍 3. 新設空間與原始空間之連結性 4. 新設空間與原始公共空間之結合		10	
(五)色彩與材質分析		1. 色彩計畫 2. 材質計畫 3. 施工進程 4. 經費概算		8	
(六)施工圖面規劃		1. 空間平面配置 2. 空間立面配置 3. 固定家具規劃 4. 移動式家具規劃		8	
(七)木作工程		依圖面執行木作工程設計		12	
(八)塗裝工程		依圖面執行塗裝工程設計		12	
(九)成果彙整		1. 完成作品發表之內容 2. 展覽形式規劃		2	
(十)成果發表		期末成果發表		2	
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	1. 小組案例分析報告 20% 2. 小組設計報告 40% 3. 小組期末發表 40%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 桌上型木工機具 4. 大型木工機具				
教學注意事項	1. 本課程著重在訓練學生溝通協調之能力，務必以分組方式進行各項作業及工程。 2. 各項實務技能：如木工、漆作等工程施作務必注意各項實習工廠安全及衛生準則，以學生安全為第一考量，改造成效為次要考量。 3. 成果展現以實際比例空間改造或家具製作為主，若該年度無適合施作之場地，則空間改以模型製作方式呈現，家具或其它則維持以實際比例製作完成。 4. 本課程主要目的為銜接歷年與社會福利機構合作之偏鄉關懷空間改善計畫。 5. 未來發展模式以走進社區，著重在人文關懷為主。 6. 課程相關經費由科內實習材料費供應之，若有超過預算之情事，則經與學生及家長溝通及書面通知後進行收費。 7. 成果發表場地以實際製作場地為主，若當年度無則以校內创客教室為主。				

表 11-2-3-10 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	客房服務技術		
	英文名稱	Hotel Housekeeping Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力			
適用科別	餐飲管理科			
	6			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：餐飲服務技術			
教學目標 (教學重點)	1.協助學生瞭解飯店服務的一般知識與規範。2.熟悉飯店營業所需之設備及器具。3.熟練貴賓服務之基本技能並培養學生正確的服務態度、職業道德。4.具備符合職場所需人才之專業知識與技能。5.具備學生餐貴賓服務之良好工作態度，建立職場倫理。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)旅館服務管理緒論		1. 餐旅服務品質的意義 2. 餐旅服務品質的維護管理 3. 旅館的產品與特性 4. 旅館客房的種類	12	
(二)旅館的組織及從業人員的職責		1. 旅館的組織 2. 旅館從業人員的職責	6	
(三)旅館從業人員應備的條件		1. 旅館服務禮儀 2. 旅館服務人員應備的條件 3. 旅館經理人員應備的條件	9	
(四) 旅館客房設備、器具與備品		1. 客房的設備 2. 客房的器具 3. 客房的布巾與備品	9	
(五)房務鋪設作業實務		1. 旅館房務鋪設的前置作業 2. 單人床鋪設作業 3. 雙人床鋪設作業 4. 加床鋪設作業 5. 開夜床服務	15	
課外補充		餐旅服務丙級技術士技能檢定房務作業	3	
(六) 旅館客房的清潔維護		1. 客房的清潔作業程序 2. 客房設備器具的清潔維護 3. 客房備品的補充作業 4. 客房清潔作業的機具設備	15	
(七) 旅館公共區域的清潔維護		1. 旅館公共區域設備的清潔保養 2. 天花板及通風口的清潔保養 3. 旅館客用廁所的清潔	12	
(八) 旅館客房住客服務		1. 一般住客服務 2. 貴賓住宿服務 3. 布品類收發作業	12	
(九)旅館顧客抱怨及緊急事件的處理		1. 顧客抱怨及其他糾紛處理 2. 旅館緊急意外事件的處理	6	
(十)客房服務專業術語		1. 旅館客房設備與備品 2. 旅館客房服務常見的專業術語 3. 客房服務英語	9	
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	1.實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試等)。2.針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫課程學習單評量。3.針對情義部分以學生個人之學習態度及分組團隊精神為評量標準。4.根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。			
教學資源	1.審定版教科書 2.課程學習單 3.投影設備 4.筆記型電腦 5.旅館客房相關影片			
教學注意事項	1.本科目為實習科目，得依主管機關規定辦理分組事宜。2.教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。3.綜合學習方式(搜集資料、口頭報告、活動分享)。4.加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於課程中得到樂趣與成就。5.培養學生機動、應變、搜集資訊之能力。6.在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。			

表 11-2-3-11 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中式宴席料理製作			
	英文名稱	Chinese banquet cuisine Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：臺灣特色料理製作				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解中國各省宴客菜的歷史淵源、特色、烹調方式與食材應用。 2.學會各式中國各省宴客菜的烹調與調味技法。 3.培養符合餐廳職場所需人才之地方專業知識與技能。 4.熟悉各式中國各省宴客菜製作所需之設備及器具。 5.培養具備餐廳從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。 6.培養正確的餐廳廚藝、職業道德。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)廚房設備器具介紹		1.了解廚房實作與工具擺放、工作場所衛生安全規範。 2.認識廚房，器具定位、材料費用說明		3	
(二)中國八大菜系宴客菜介紹與製作-魯、蘇、皖菜		1.山東菜(魯菜)宴客菜餚的介紹與製作。 2.江蘇菜(蘇菜)宴客菜餚的介紹與製作。 3.安徽菜(皖菜)宴客菜餚的介紹與製作。		12	
(三)中國八大菜系宴客菜介紹與製作-浙、閩、粵菜		1.江浙菜(浙菜)宴客菜餚的介紹與製作。 2.福建菜(閩菜)宴客菜餚的介紹與製作。 3.廣東菜(粵菜)宴客菜餚的介紹與製作。		12	
(四)中國八大菜系宴客菜介紹與製作-川、湘菜		1.四川菜(川菜)宴客菜餚的介紹與製作。 2.湖南菜(湘菜)宴客菜餚的介紹與製作。		9	
(五)臺灣菜		臺灣菜宴客菜餚的介紹與製作。		9	
(六)宴客菜的設計及製作		1.各式宴會、茶會、酒會的介紹與設計之呈現 2.宴客菜設計與宴客菜製作實習		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量（實作、觀察、問答、筆試、上網查詢資料、分組報告等）。				
教學資源	1.參考中式宴席相關餐飲叢書、教師自製課程學習單 2.利用筆記型電腦及投影設備，搜尋中式宴席相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1.因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2.採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補教教學。 4.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 5.教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-12臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	通用設計		
	英文名稱	Universal Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、生活力、專業力			
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科		
	6	6		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.學習通用設計之意義與應用 2.學習通用設計在生活之上之應用與發展 3.培養學生對社會各類族群之認知及其使用需求之了解 4.培育學生對社會需求之貢獻			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)通用設計之基礎(一)		1. 生活上的觀察 2. 人因工程尺寸概論	6	
(二)通用設計之基礎(二)		1. 通用設計的重點 2. 通用設計的評價方式	6	
(三)通用設計之實踐(一)		1. 公平原則 2. 直覺性操作 3. 適合各類群之使用方法	9	
(四)通用設計之實踐(二)		1. 感官資訊接收 2. 意外事故防範與容誤操作 3. 通用設計的社會發展	9	
(五)通用設計之實踐(三)		1. 減輕使用時的身體負擔 2. 確保方便使用的大小及空間 3. 可長久使用且具經濟效益	9	
(六)通用設計之實踐(四)		1. 材質及美學分析 2. 環境保護議題融入	9	
(七)通用設計之實踐(五)		通用設計評價系統分析	6	
(八)商品開發時的使用方法(一)		1. 通用設計評價編組 2. 企業與通用設計 3. 通用設計商品開發	9	
(九)商品開發時的使用方法(二)		1. 產品設計的調查 2. 產品設計的步驟 3. 個人報告	9	
(十)進階應用(一)		1. 通用設計的未來 2. 通用設計障礙的隱藏與強調	9	
(十一)進階應用(二)		1. 高齡者的模擬體驗 2. 模擬體驗的經驗分享與檢討 3. 生活問題點之提出(實作習題) 4. 分組報告調查結果與改善方法	15	
(十二)進階應用(三)		台灣通用設計現狀與發展	3	
(十三)反思及回饋		1. 通用設計產品案例討論及分組報告 2. 通用設計空間案例討論及分組報告	9	
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1.分組報告 40% 2.個人報告 30% 3.上課表現 20% 4.同儕互評 10%			
教學資源	1. 相關圖書：通用設計的教科書 2. 投影設備 3. 筆記型電腦 4. 通用設計相關影片			
教學注意事項	1. 評量採多元之評分方式，以報告內容之應答為主要評斷依據，為達客觀，應依以下四個向度為基準：(1)情意性：學習的積極性與穩定度。(2)形成性：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。(3)診斷性：作業未能完成者予以額外個別指導，再次予以評量。(4)總結性：以個人、分組報告作總結性評量考核標準。2. 以問題導向為教學主軸，目的在啟發學生探究核心問題之能力。3. 可透過網路資源做教學使用，以實際案例增進學習興趣。4. 分組人數以2-3人為宜，分組方式採教師分配及自由組成並行。			

表 11-2-3-13臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒體能			
	英文名稱	CHILD FITNESS			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.明瞭幼兒體適能的意義與範圍。2.充實幼兒活動經驗及實施要點。3.能學習幼兒體能教學技巧4.能學習幼兒身體動作發展與變化5.能學習實務動作指導課程設計6.培養幼兒教保活動設計的能力與興趣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)幼兒體能活動應有的基本觀念		1. 體力的意義 2. 何謂體適能 3. 幼兒體能的內容 4. 體能活動的意義、目的及重要性 5. 遊戲與體力的培養 6. 幼兒運動能力發展的特性 7. 幼兒體能指導 8. 運動遊戲常見的運動傷害與防護		9	
(二)幼兒體能活動指導內容		1. 固定遊具運動遊戲 2. 體能器材運動遊戲 3. 音樂遊戲與肢體律動 4. 徒手運動遊戲 5. 水中運動遊戲		9	
(三)體能課程單元與教案設計		1. 教師體能單元教案 2. 幼兒體能課程教案設計 3. 幼兒動作教育評量		9	
(四)各類親子體能活動企劃設計與辦理		1. 活動的類型 2. 活動的企劃與設計		9	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量及書寫單元報告作業評量。2. 針對技能部分以分組試教演示實作評量。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法,實施補救教學。				
教學資源	採用審定通過之出版公司出版的課本。				
教學注意事項	1. 啟發學生靈活的思考、客觀的批判,由嘗試錯誤中勇於改進自己。2. 可設計參觀活動,使教學活動更具體、靈活。3. 教學方法宜講解、實作,並讓學生有模擬試教之機會。				

表 11-2-3-14臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習			
	英文名稱	Basic Electronics Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	6	6			
	第一學年	第一學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 具有焊接電子電路的能力 2. 能正確使用基本電子儀表 3. 具有組裝與製作電子成品的能力 4. 認識被動元件、半導體元件及機電元件並能正確的安裝及測試				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工場安全教育		1. 實習工場設施介紹 2. 工業安全及衛生 3. 消防安全		3	
(二)基本工具的認識與使用		1. 低功率電烙鐵之使用 2. 斜口鉗之使用 3. 尖嘴鉗之使用		6	
(三)電子儀表的使用		1. 電源供應器之使用 2. 信號產生器之使用 3. 示波器之使用 4. 量測誤差		9	
(四)電子元件認識與使用		1. 電阻之識別及量測 2. 二極體之識別 3. 整流濾波電路實習 4. 積納二極體應用電路實習 5. 電感器、電容器之識別及量測 6. 電感電容電阻(LCR)表之使用		12	
(五)麵包板的認識與使用		1. 麵包板的認識 2. 麵包板之使用		9	
(六)直流電源電路		1. 電源供應器之使用 2. 交直流電壓及電流之量測		6	
(七)電晶體的認識與使用		1. BJT之識別 2. NPN及PNP之判別 3. 射極(E)、基極(B)、集極(C)接腳之判別		9	
(八)繪圖與電路佈局		1. 圖繪製規則與練習 2. 電路佈局規與練習		15	
(九)特殊電阻器的認識與使用		1. 光敏電阻器的認識 2. 熱敏電阻器的認識		12	
(十)LED與七段顯示器的認識與使用		1. 發光二極體的認識與使用 2. 七段顯示器的認識與使用		12	
(十一)積體電路(IC)的認識與使用		1. 積體電路概說 2. 積體電路的種類 3. 積體電路的包裝 4. 積體電路大小的分類 5. 類比IC的認識與使用 6. 數位IC的認識與使用 7. 混合型IC的認識與使用		15	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。 2. 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書。 2. 三用電表、電源供應器、信號產生器、示波器。 3. 麵包板、焊接工具、基本工具。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 2. 教師在教學前應編訂教學進度表。 3. 宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。 4. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 5. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 6. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 7. 使用焊接工具安全。 8. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-15 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創造性肢體活動			
	英文名稱	Creative Physical Activity			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：幼兒體能				
教學目標 (教學重點)	1. 激發學生想像力，開發肢體的潛能，並進入音樂的喜樂中。 2. 訓練肢體反應、律動及表達能力。 3. 培養學生創作展演的能力。 4. 培養學生能夠將肢體活動運用於幼兒教學活動設計中。 5. 培養學生團隊合作與溝通協調的能力。 6. 能學習如何與他人溝通、建立默契與團隊精神				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 各階段肢體發展的特徵及影響。 2. 肢體動作的要素。 3. 肢體放鬆與伸展。 4. 肢體變化與開發訓練。 5. 創造性肢體開發活動之規劃與實施。		6	
(二)肢體開發		1. 輕重，大小，快慢 2. 直接與非直接，跳躍，跑與停		10	
(三)肢體律動		1. 聲音與動作 2. 肢體與音樂 3. 音樂節奏與表情傳達 4. 肢體節奏 5. 肢體即興律動 6. 肢體雕塑與情境創造		10	
(四)肢體開發課程設計		1. 肢體開發課程設計內容 2. 肢體開發課程音樂選擇 3. 教學演練分享及討論		10	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分以分組試教演示實作評量。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 圖書資源-創造性肢體開發相關書籍。 2. 人力資源-邀請業師帶領學生實際學習創造性肢體開發相關活動。				
教學注意事項	1. 啟發學生靈活的思考、客觀的批判，由嘗試錯誤中勇於改進自己。 2. 可設計參觀活動，使教學活動更具體、靈活。 3. 教學方法宜講解、實作，並讓學生有模擬試教之機會。				

表 11-2-3-16臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	彩繪藝術實作			
	英文名稱	Colored Drawing Art			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	廣告設計科	室內空間設計科			
	6	6			
	第二學年	第二學年			
建議先修科目	有，科目：繪畫基礎實習				
教學目標 (教學重點)	1.對彩繪漆料及繪製工法有基本的認知。2.學習團隊合作之分工繪製並透過社區參與有更深層的人文關懷。3.有能力將人文素養、在地特色導入美學思考。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)認識公共藝術		1. 欣賞各式的公共藝術作品 2. 認識環境與生活的關係 3. 反思環境對藝術表現的影響		6	
(二)公共藝術的設置		1. 公共藝術的設立相關法規 2. 公共藝術的設置前提 3. 公共藝術的價值與意義		6	
(三)漆作材料		1. 水泥漆特性介紹 2. 乳膠漆特性介紹 3. 油性調和漆特性介紹		6	
(四)認識漆作塗裝		1. 塗裝工具介紹及應用 2. 塗裝工法介紹及應用 3. 介紹綠建材標章 4. 漆作塗裝與環境保護		9	
(五)塗裝相關產業		1. 工業類塗裝 2. 建築及空間類塗裝 3. 商品類塗裝		3	
(六)彩繪造景技術		1. 工具的介紹與準備 2. 技術的分類與分析 3. 施作注意要點		6	
(七)校園彩繪		1. 學校空教室或校園圍牆 2. 構圖及放樣 3. 實際繪製規劃及演練 4. 問題解決方案討論 5. 工程施作		15	
(八)校園彩繪工程檢討		1. 施作進度檢視 2. 優缺點及改善建議 3. 填寫課程學習單		3	
(九)社區彩繪		1. 社區地點選取 2. 現場丈量及設計發想 3. 草圖繪製及修改 4. 底稿定案及放樣 5. 工程施作		15	
(十)社區彩繪工程檢討		1. 施作項目及時間檢討 2. 融入環境保護議題 3. 學習社區互動 4. 填寫課程學習單		6	
(十一)工作紀錄		1. 影像資料收集 2. 影片製作 3. 傳播媒體介紹與應用		6	
(十二)閒置空間規劃		1. 閒置地點選取 2. 政府相關部門企畫案申請介紹 3. 企畫案申請流程說明 4. 資料表件製作 5. 計畫申請作業		9	
(十三)閒置空間彩繪		1. 準備工具及材料 2. 草圖繪製及修改 3. 底稿定案及放樣 4. 工程施作		15	
(十四)閒置空間彩繪檢討		1. 心得分享		3	

2. 填寫課程學習單		1
合 計		108
學習評量 (評量方式)	1. 彩繪技法實作 60% 2. 學習單回饋 20% 3. 期中、期末心得/考試成績 20%	
教學資源	1. 校園閒置空間之使用(空教室或校園圍牆) 2. 社區發展協會提供之場地(社區服務中心) 3. 閒置空間之使用(捷運附近) 4. 業師協同教學	
教學注意事項	1. 教學方法：強調與時代潮流並進的教學方式，透過對次文化的認知、解讀其所想傳遞的價值，提升學生學習興趣。 2. 注意重點：(1)強調實務為主的課程(2)強調學生的參與感的教材(3)能漸進式推演課程(由淺入深)(4)收集各類的彩繪影片、照片、新聞……等(5)實地勘察彩繪現場(6)安全管理規範 3. 需強調建立學生正確的工作態度 4. 課程進行方式得視氣候因素彈性調整，在課程分配上宜考量室外溫度對工程施作之影響 5. 課程之成效表現方式是以透過新媒體來呈現，在強調工法技藝之餘，也需建立學生良好的社區服務精神以及正確的工作態度	

表 11-2-3-17臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路架設實習			
	英文名稱	Network Installation Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第三學年第二學期	第三學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.安全使用網路架設所需工具。2.學習具備製作RJ45接頭能力。3.學習具備製作資訊插座能力。4.學習具備使用整合式配線板能力。5.學習具備使用機架能力。6.具備網路架設能力。7.具備使用網路完成工作之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工具介紹		1. 夾線工具與使用時機介紹 2. 壓線鉗工具與使用時機介紹 3. 剝線鉗工具與使用時機介紹 4. 尖嘴鉗工具與使用時機介紹 5. 斜口鉗工具與使用時機介紹 6. 十字起子工具與使用時機介紹 7. 接線測試器工具與使用時機介紹		3	
(二)實作RJ45接頭		1. RJ45接頭的線材顏色排列順序 2. 剝除網路線外皮的方法 3. 壓線方法與判斷 4. 製作跳線原則		9	
(三)實作資訊插座		1. 單孔資訊插座介紹與製作 2. 內嵌式資訊插座介紹與製作		6	
(四)整合式配線板		整合式配線板功能介紹		6	
(五)使用機架		機架用途介紹		6	
(六)網路架設硬體施工練習		架設各種情況的網路施工需求		12	
(七)網路架設環境測試練習		設定網路環境與測試		6	
(八)網路應用		1. 搜尋引擎使用 2. EMAIL使用 3. FTP使用 4. TELNET使用		6	
合計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2. 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書。2. 各類網路架設工具。3. RJ45接頭。4. 整合式配線板。				
教學注意事項	1. 宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。2. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。3. 需先準備授課使用之網路環境以利後續課程進行時測試使用。4. 教師在教學前應編訂教學進度表。5. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。6. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。7. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。8. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-18臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	東方料理製作			
	英文名稱	East Asian cuisine Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：西餐烹調實習				
教學目標 (教學重點)	1.了解東方各國烹飪必備之相關專業知識、技能與理念。2.了解東方各國料理的歷史及文化起源與特色。3.熟練各種食物材料切割技巧。4.認識各國家對食材運用的技巧5.提升學生職業道德並養成節約用料觀念。6.啟發學習異國料理的興趣，奠定日後從事餐飲工作基礎。7.培養學生對食物的熱情，已達成自我創作能力8、透過課程理解與欣賞異國文化				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)東亞各國飲食文化介紹		1.日本料理文化介紹。 2.韓國料理文化介紹。 3.中東料理文化介紹。		9	
(二)日本料理		1.日本飲食的種類。 2.日本料理的烹調特色。 3.日本料理材料及特色。 4.日本料理各式菜色介紹與實習		15	
(三)韓國料理		1.韓國飲食的種類。 2.韓國料理的烹調特色。 3.韓國料理材料及特色。 4.韓國料理各式菜色介紹與實習。		15	
(四)中東料理		1.中東飲食的種類。 2.中東料理的烹調特色。 3.中東料理材料及特色。 4.中東料理各國菜色介紹與實習。		15	
合計				54	
學習評量 (評量方式)	1.實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記2.職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作3.相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作4.觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試、上網查詢資料、分組報告等)。				
教學資源	1.參考東方料理相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單2.利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1.因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。2.採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補教教學。4.綜合學習方式(蒐集餐飲叢書及網路資料、小組口頭報告、活動分享)。5.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。6.教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。7.多鼓勵學生閱讀世界各國餐飲叢書，了解當地飲食文化，嘗試閱讀，吸收更多異國飲食文化特色。				

表 11-2-3-19臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	精緻西點製作			
	英文名稱	Exquisite Western dessert practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：烘焙實務				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解甜點起源及發展趨勢。2.學習烘焙計算及產品製作。3.學習正確使用烘焙器具。4.培養正確的工作習慣及態度。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)甜點起源		1. 廚房安全衛生須知與餐飲職業道德規範說明 2. 歐洲甜點歷史與發展 3. 歐洲各國著名甜點介紹		3	
(二)烘焙計算		1. 烘焙計算的目的 2. 烘焙公式的運用		6	
(三)西式點心-派		檸檬派製作		3	
(四)西式蛋糕-戚風		葡萄乾戚風捲製作		3	
(五)西式點心-奶油空心餅		香草泡芙製作		3	
(六)西式點心-小西餅		巫婆手指餅乾製作		3	
(七)西式蛋糕-海綿		香草海綿蛋糕製作		3	
(八)中式點心-蛋塔		黃金蛋塔製作		3	
(九) 西式點心-綜合小西餅		薑餅屋製作		6	
(十)西式蛋糕-重奶油		奶油大理石蛋糕製作		3	
(十一)西式點心-創意小西餅		巧克力之心餅乾製作		3	
(十二)西式點心-迷你塔		水果塔製作		3	
(十三)西式蛋糕-奶油		桂圓核桃蛋糕製作		3	
(十四)西式蛋糕-捲		肉桂蘋果捲製作		3	
(十五)西式蛋糕-裝飾		鮮奶油蛋糕裝飾製作		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績60%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作				
教學資源	選用坊間出版之相關教科書、實習廚房設備				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。2. 教學過程彈性化，採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。3. 對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。4. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。				

表 11-2-3-20臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	手機遊戲設計實習			
	英文名稱	Practice of Application Development			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	生活力、專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第一學年第一學期	第一學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識拼塊式程式設計開發概念 2. 學會使用App Inventor 2的各項功能元件之使用 3. 能利用App Inventor設計簡單小工具及小遊戲供手機安裝使用				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)App Inventor 2介紹		1. App Inventor 2環境設定 2. 拼塊式程式的開發介紹		3	
(二)使用者介面元件		1. 標籤 2. 文字輸入盒 3. 按鈕 4. 圖像及滑桿元件 5. 互動式元件介紹		6	
(三)基礎運算		1. 算術運算。 2. 字串運算。		6	
(四)流程控制		1. 循序執行 2. 判斷式 3. 重複執行		6	
(五)程序		1. 內建程序 2. 函式 3. 副程式		6	
(六)清單與物件清單		1. 清單與物件清單的使用		9	
(七)多媒體		1. 照相機 2. 圖像選擇器 3. 音效、音樂播放器 4. 錄音機 5. 攝影機及影片播放器		9	
(八)繪圖與動畫		1. 畫布 2. 圖像精靈 3. 球形精靈		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實際上機考試。平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書 2. 電腦 3. Andriod OS之手機				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 2. 教師在教學前應編訂教學進度表。 3. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 4. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 5. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 6. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 7. 同學需準備或與同學共用具備Andriod OS之手機，以利課程進行。 8. 學生需準備Google帳號，用以登入appinventor 2，開發App程式。				

表 11-2-3-21 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工藝創作實習			
	英文名稱	Craft Creation			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科			
	6	6			
	第二學年	第二學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 學習將基本設計中之「美的形式原理」原則實際應用於生活美學上 2. 培育具備各項手工藝製作技術人才以符應專精產業之人力需求				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)乾燥花掛飾		1. 美的形式原理賞析 2. 色彩體系配色練習 3. 乾燥花掛飾設計		6	
(二)水泥造型器皿		1. 美的形式原理賞析 2. 色彩體系配色練習 3. 水泥造型器皿形狀塑模、結構製作		9	
(三)乾燥花盆花		1. 美的形式原理賞析 2. 色彩體系配色練習 3. 設計基礎與理論 4. 乾燥花盆花設計		9	
(四)水泥球簍空燭罩		1. 美的形式原理賞析 2. 色彩體系配色練習 3. 水泥線條球體構成 4. 水泥球簍空燭罩製作		12	
(五)生活工藝美學		1. 運用點、線、面、體之概念完成個人作品。 2. 金屬工藝創作		15	
(六)成品展出		1. 海報製作 2. 展場布置		3	
(七)魯班鎖創作		1. 製作手工具介紹 2. 手工具保養及研磨技巧 3. 製作流程說明		9	
(八)軌道造型書架		1. 桌上型木工機具介紹 2. 電動工具使用及保養說明 3. 製作步驟講解		9	
(九)雷射切割/雕刻介紹		1. 雷射切割/雕刻基本原理 2. 機器操作使用及安全介紹 3. 繪圖軟體應用與教學介紹		6	
(十)雷射切割/雕刻實務		1. 雷射切割立體化設計概念 2. 基本卡榫結構設計與運用 3. 雷射切割平面設計實作		12	
(十一)金屬工藝實作		1. 金工基本工具認識 2. 技法練習 3. 單元練習成品製作 4. 創意應用與作品賞析		12	
(十二)成果發表		1. 個人海報製作 2. 展場規劃布置		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 設計製作 60% 2. 同儕互評 20% 3. 上課表現 20%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 桌上型木工機具 4. 雷射切割/雕刻機				
教學注意事項	1. 教學評量標準：採多元評量之評分方式，可包括工作日誌、問答、報告、實作等，並著重形成性評量，為達客觀，應依以下四個向度為基準：(1)情意性：學習的積極性與穩定度。(2)形成性：實品製作過程中面對問題之解決能力。(3)診斷性：歸納出未完成作品學生之原因，並再次予以評量。(4)總結性：依每個人作品完成度為考核標準。2. 金工課程之專業機具若校內設備尚不完整，可考量結合策略聯盟學校進行協同教學。3. 課程內容以實作導向為主，著重在自身創意展現。4. 成果發表之形式為校內展出，內容需涵蓋平面輸出及立體作品之呈現。5. 課程中應大量導入環境保育議題及職場安全與衛生概念，力求養成良好的工作態度與習慣。				

表 11-2-3-22臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒音樂與律動			
	英文名稱	CHILDRENS MUSIC AND MOVEMENT			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解音樂律動的基本原則。 2. 認識不同音樂教學系統。 3. 了解音樂律動之於幼兒學習重要性。 4. 體驗不同音樂形式並與肢體、戲劇結合活動。 5. 學習音樂律動活動的規劃與帶領。 6. 培養設計音樂律動活動的能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 導論		1. 幼兒之學習 2. 幼兒音樂之意涵 3. 幼兒之音樂學習 4. 教師與幼兒音樂學習		9	
(二)理論基礎篇		1. 幼兒發展與音樂學習 2. 幼兒音樂概念學習 3. 音樂律動遊戲之內涵、特性與價值 4. 幼稚園課程標準中的音樂律動遊戲 5. 另類的音樂律動		9	
(三)教學實務篇		1. 律動教學之實施要素 2. 音樂律動遊戲教學之認知 3. 幼兒音樂律動遊戲多感官教學策略運用 4. 音樂律動遊戲活動之規劃與實施		9	
(四)活動設計實例篇		1. 音樂律動遊戲教學活動分類 2. 分項教學活動設計實例 3. 主題單元活動設計示例		9	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量。 2. 針對技能部分以分組試教演示實作評量。 3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 圖書資源-音樂律動實例相關書籍。 2. 人力資源-邀請業師帶領學生實際學習音樂律動相關活動。 3. 業界資源-與辦理音樂律動課程之單位合作，提供學生見習或實習之機會。				
教學注意事項	1. 教學方法 (1) 以啟發學生經驗與思考為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。(2) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。(3) 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。(4) 隨時培養學生正確的工作價值觀念。 2. 教材編選 (1)教材內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。(2) 教材內容結合實務範例，幫助學生易於轉換知識於實際應用。(3)知識學習需與實務配合，使學生能學以致用。				

表 11-2-3-23 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	木質工法實作			
	英文名稱	Woodworking			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科				
	3				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：基礎圖學				
教學目標 (教學重點)	1. 學習生活上居家木工修繕及傢俱之基本維修技巧。2. 學習木工裝潢行業的材料及工法知識。3. 瞭解各項木工裝修材料價格。4. 瞭解綠建材標章在木作工程中之應用。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)裝修材料講解		1. 講解現今木工裝修之各種材料的規格 2. 裝修工程估價		3	
(二)工具使用方法		1. 電動工具示範 2. 鉋刀及鑿刀示範 3. 其它工具示範		6	
(三)傢俱修繕及保養		1. 絞鍊及喇叭鎖、水平鎖之安裝方法 2. 木作塗裝知識		6	
(四)環境與木工		1. 木工職種工作環境概述 2. 職業安全與衛生		3	
(五)木工工具研磨		示範刨刀、鑿刀之研磨方法		3	
(六)創意家具概說		施工圖面概說		3	
(七)創意家具-桌上型收納盒		1. 製作方法概述 2. 榫頭製作 3. 實品製作-桌上型收納盒		9	
(八)創意家具-造型書架		1. 製作方法概述 2. 榫頭製作 3. 實品製作-造型書架		9	
(九)創意家具-造型椅		1. 製作方法概述 2. 榫頭製作 3. 實品製作-造型椅		12	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 成品製作 60% 2. 課程學習單 20% 3. 工具維護與保養 20%				
教學資源	1. 教師自編教材 2. 教學影片 3. 投影設備				
教學注意事項	1. 教學評量標準採多元評量之評分方式，為達客觀，應依以下四個向度為基準：(1)情意性：學習的積極性與穩定度。(2)形成性：以問答討論方式實施學習成效評量。(3)診斷性：作業未能完成者予以額外個別指導，再次予以評量。(4)總結性：依每個人作品完成度為考核標準。2. 學生應確實遵守實習工廠之衛生及安全管理規定，並以培養正確的職業安全衛生觀念為主要教學目的。3. 可與策略聯盟之技專院校合作，安排相關展覽及活動參訪，以瞭解實際職場之需求及工作環境。4. 可安排校外教學機構之現場參觀與訪談。				

表 11-2-3-24臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	程式設計實習進階			
	英文名稱	Advanced programming			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第一學年第二學期	第一學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：程式設計實習				
教學目標 (教學重點)	1. 認識C/C++程式語言的架構。 2. 認識以演算法為基礎的程式設計方法。 3. 認識以專案開發為目標的程式設計概念。 4. 培養學生程式設計之技術與能力。 5. 增加學生對程式設計之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工場安全衛生及程式應用介紹		1. 實習工場設施介紹。 2. 工業安全及衛生。 3. 消防安全。 4. 程式應用介紹。		3	
(二)C/C++程式架構		1. 遊戲/應用實例說明。 2. C/C++語言架構。 3. C/C++專案架構介紹。 4. 開發環境介面。 5. 專案除錯實習。		6	
(三)變數與常數		1. 程式架構介紹。 2. 基本I/O函式介紹。 3. 變數和常數宣告實習。 4. 變數和常數應用實例。		6	
(四)資料型態		1. 資料型態實習。 2. 資料型態轉換實習。		6	
(五)運算式及運算子		1. 運算式實習。 2. 運算子實習。		6	
(六)流程指令及迴圈		1. 流程指令實習。 2. 迴圈指令實習。		9	
(七)陣列及指標		1. 陣列實習。 2. 指標實習。		9	
(八)公用函式及函式應用		1. 公用函式實習。 2. 函式實習。 3. 遞迴實習。 4. 函式應用實例。		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實際上機考試。平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書 2. 電腦				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 2. 教師在教學前應編訂教學進度表。 3. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 4. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 5. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 6. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。 7. 授課開始前幾週，若有對程式設計實習課程較不熟悉之學生，可透過同儕個別指導，協助學生跟上進度，避免學生失去信心。				

表 11-2-3-25臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒韻律			
	英文名稱	Infant Rhythm			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解與體驗律動的意義、要素與身體活動。2.認識與體驗音樂要素、音樂取材。3.瞭解敲擊樂器的使用與克難樂器的製作。4.學習音樂律動課程設計。5.學習親子律動的設計。6.設計與演練音樂律動活動。7.實務參與音樂律動的帶領。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)基礎概念		1. 了解音樂律動的基本原則。 2. 認識動作發展與認知學習。 3. 了解音樂律動之於幼兒學習重要性 4. 基本節奏模仿、空間、即興能力的培養與啟發 5. 蒐集並分析音樂形式與戲劇及肢體結合		12	
(二)體驗與實作		1. 體驗不同形式的音樂律動活動。 2. 發展肢體律動的音樂欣賞與遊戲。 3. 利用戲劇結合肢體律動。 4. 兒歌、唸謠的認識與體驗		12	
(三)設計與應用		1. 學習音樂律動活動的規劃與帶領。 2. 培養設計音樂律動活動的能力。 3. 結合肢體律動與戲劇活動的律動遊戲。 4. 能將幼兒音樂律動課程多元化引導		12	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量。2. 針對技能部分以分組試教演示實作評量。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 圖書資源-幼兒韻律實例相關書籍。2. 人力資源-邀請業師帶領學生實際學習幼兒韻律相關活動。 3. 業界資源-與辦理音樂律動課程之單位合作，提供學生見習或實習之機會。				
教學注意事項	1. 教學方法 (1) 以啟發學生經驗與思考為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。(2) 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。(3) 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。(4) 隨時培養學生正確的工作價值觀念。2. 教材編選 (1) 教材內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。(2) 教材內容結合實務範例，幫助學生易於轉換知識於實際應用。(3) 知識學習需與實務配合，使學生能學以致用。				

表 11-2-3-26 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	南洋料理製作			
	英文名稱	Southeast Asian Cuisine Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解南洋各國烹飪必備之相關專業知識、技能與理念。 2. 了解南洋各國料理的歷史及文化起源與特色。 3. 熟練各種食物材料切割技巧。 4. 認識各國家對食材運用的技巧 5. 熟悉各國的烹調原理 6. 啟發學習異國料理的興趣，奠定日後從事餐飲工作基礎。 7. 培養學生對食物的熱情，已達成自我創作能力 8. 透過課程理解與欣賞異國文化				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)南洋各國飲食文化介紹		1. 廚房安全衛生須知與餐飲職業道德規範說明 2. 泰國料理地方小吃、傳統料理飲食文化介紹 3. 越南料理地方小吃、傳統料理飲食文化介紹 4. 馬新料理地方小吃、傳統料理飲食文化介紹 5. 印尼料理地方小吃、傳統料理飲食文化介紹		3	
(二)泰國料理		1. 泰國飲食的種類 2. 泰國料理的烹調特色 3. 泰國料理材料及特色 4. 泰國料理各式菜色介紹與實習		15	
(三)越南料理		1. 越南飲食的種類 2. 越南料理的烹調特色 3. 越南料理材料及特色 4. 越南料理各式菜色介紹與實習		15	
(四)馬新料理		1. 馬來西亞、新加坡飲食的種類 2. 馬新料理的烹調特色 3. 馬新料理材料及特色 4. 馬新料理各國菜色介紹與實習		12	
(五)印尼料理		1. 印尼飲食的種類 2. 印尼的烹調特色 3. 印尼材料及特色 4. 印尼各國菜色介紹與實習		9	
合計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 4. 觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試、上網查詢資料、分組報告等)。				
教學資源	1. 參考南洋料理相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單 2. 利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1. 因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2. 採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3. 對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。 4. 綜合學習方式(蒐集餐飲叢書及網路資料、小組口頭報告、活動分享)。 5. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 6. 教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。 7. 多鼓勵學生閱讀世界各國餐飲叢書，了解當地飲食文化，嘗試閱讀，吸收更多異國飲食文化特色。				

表 11-2-3-27臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	立體造型實務		
	英文名稱	3D Plastic Arts		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、生活力、專業力			
適用科別	廣告設計科	室內空間設計科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.培養數位設計成型專業技能。 2.建立3D成型應用在生活上之能力。 3.學習產業需求之3D成型相關專業知能。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)立體造型作品介紹		1. 介紹現代藝術之立體造型作品與使用之技法與媒材 2. 當代立體與裝置作品介紹 3. 立體造型之創作作品介紹 4. 當代立體造型之趨勢 5. 媒材介紹與運用	12	
(二)作品討論		1. 媒材之尋找與創作 2. 媒材轉化練習 3. 造型之創作研究及作品構想 4. 立體作品模型草圖定案。	12	
(三)實作練習-基礎		立體作品製作：3D列印	6	FDM及SLA成型方式
(四)實作練習-進階		1. 立體作品製作：雷射雕刻/切割 2. 立體作品製作：木工機具	15	雷射切割機具使用、桌上型木工機具使用
(五)實作練習-生活		其他立體作品製作	6	
(六)成果發表		展場布置及擺設	3	
合計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 作品完整度 20% 2. 成品創意展現 30% 3. 成品技術展現 30% 4. 期末心得分享與報告 20%			
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 相關專業機具設備 3. 筆記型電腦			
教學注意事項	1. 3D列印機台操作有很高的技術面需克服,須注意物料使用及機台每週維護。 2. 立體造型課程與媒材運用課程規劃,旨在鼓勵學生嘗試發展各種不同的材質的創作,並且配合當代的藝術理論,強化個人的藝術風格。 3. 立體造型之教學目標為教導學生依造型的原理,了解並設計立體造型之作品。延伸個人藝術創作上媒材運用的廣度,深化對於塑形能力與素材的運用,激發學生的創造力與拓展其藝術視野。 4. 展覽空間場地以校內创客教室為主。			

表 11-2-3-28臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家設計實務			
	英文名稱	Smart home design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科			
	6	6			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 培育學生面對未來社會趨勢應變之能力 2. 了解相關資訊系統的軟硬體技術及應用 3. 培養在生活情境中關於資訊科技應用與生活美學結合之能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)課程概述		1. 傳統住宅與智慧住宅優缺點探討 2. 傳統住宅與智慧住宅所面臨之生態問題		6	
(二)智慧住宅概說		1. 智慧居家設計發展與沿革 2. 智慧居家設計的內容與範疇		6	
(三)智慧住宅應用(一)		1. 基本通訊功能 2. 家庭自動化功能 3. 行為模式和健康指標功能 4. 數據分析及回饋系統功能 5. 家庭事務管理及行為模式		15	
(四)智慧住宅應用(二)		智慧照護家庭需求整合： 1. 地磚下的感應器 2. 嵌入浴室鏡子的攝影機 3. 智能家電 4. 互聯運動設備 5. 其他量測設備		12	
(五)智慧住宅現況		1. 全球能源問題 2. 生態工法eco-technology		6	
(六)智慧住宅應用(三)		1. 住宅能源評估 2. 如何提升住宅能源效率 3. 太陽能發電		9	
(七)智慧住宅與綠建築		1. 綠建築指標 2. 實際案例探討與分享		6	
(八)實務參訪		1. 萬隆智慧化住宅展示中心 2. 個人參訪心得報告		6	製作PPT及發表
(九)智慧住宅應用(四)		1. 智慧化設計觀點 2. 生態環境與設計之關係 3. 智能互動議題		9	
(十)智慧住宅應用(五)		1. 專題探討議題擬定 2. 智慧化空間與三維影像 3. 智能設備介紹		9	
(十一)實務參訪		1. 台北松山文創園區展示空間 2. 個人參訪心得報告		6	製作PPT及發表
(十二)智慧住宅應用(六)		智慧科技與設計技術發展現況		9	
(十三)智慧住宅應用(七)		1. 住宅中的智慧物件與介面 2. 自然學習演化中的智慧住宅需求		6	
(十四)專題講座		智慧化居住空間與建築設計技術案例		3	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 心得報告及發表 50% 2. 同儕互評 10% 3. 上課表現 20% 4. 期末考試 20%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備及筆記型電腦				
教學注意事項	1. 教學評量標準採多元評量之評分方式，並著重形成性評量，為達客觀，應依以下四個向度為基準： (1)情意性：學習的積極性與穩定度。(2)形成性：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 (3)診斷性：作業未能完成者予以額外個別指導，再次予以評量。(4)總結性：以個人報告之完整度及積極度作總結性評量考核標準。2. 注意事項：(1)可與策略聯盟之技專院校合作，實施專題講座及協同教學。(2)可安排校外教學機構之現場參觀與訪談，更能增進對業界實務的了解。				

表 11-2-3-29臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競場域實作		
	英文名稱	Practice E-sport		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第一學年第二學期	第一學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.使學生了解電子競技組織的架構。2.使學生了解電子競技隊伍經營的方式。3.使學生了解如何架設合格比賽場地。4.使學生了解如何架設轉播工具。5.訓練學生軟硬體臨場除錯能力。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)電子競技介紹		1.電子競技組織組成。 2.電子競技隊伍及訓練方法。	9	
(二)賽事籌備		1.規劃賽事項目。 2.規劃賽程及相關工作。	9	
(三)賽前軟硬體設備規劃		1.直播軟、硬體選擇及操作方法。 2.電腦軟、硬體選擇方法。 3.電腦水冷系統設計及安裝。	9	
(四)賽事場地		1.賽事電腦軟、硬體架設及安裝。 2.賽事網路通訊架設及安裝。 3.賽事轉播設備架設及安裝。	15	
(五)軟硬體狀況排除		1.軟硬體故障檢測 2.軟硬體故障排除	12	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、分組報告、分組實際上機實作。平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%			
教學資源	1.教師自訂教材 2.網路youtube教學影片 3.相關軟硬體工具書籍 4.本校具備電競等級配備之電腦教室			
教學注意事項	1.本科以在電競等級配備之電腦教室上課、實際操作為主。善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 2.授課教師需常注意目前最新的軟硬體趨勢，隨時補充目前最新軟硬體資訊，以利學生獲取最新動態。			

表 11-2-3-30臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意時尚甜點製作		
	英文名稱	Creative fashion dessert practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力			
適用科別	餐飲管理科			
	3			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.了解材料適合於裝飾糕點及如何運用。2.如何拿捏巧克力製作與調溫技巧。3.法式甜點的極致美學，整體盤飾的妝點由淺入深學習基礎盤飾技巧。4.培育學生團隊合作與創意開發之能力，以符合業界之需求。5.提升學生職業道德並養成節約用料觀念。6.培養學生學習興趣並能鑑賞創意甜點之優劣。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)緒論與色彩應用		1.廚房安全衛生須知與餐飲職業道德規範說明 2.烘焙基本材料、工具介紹 3.認識染色材料 4.蛋糕工藝的作用 5.色彩調配與設計	3	
(二)裝飾技巧		1.抹刀裝飾 2.水果裝飾 3.擠花裝飾 4.巧克力裝飾	3	
(三)經點甜點實作		1.德國黑森林 2.法式檸檬派 3.巴黎布雷斯特 4.義大利杏仁脆餅 5.奧地利沙哈蛋糕	15	
(三)當代流行甜點實作(1)		1.紅豆香草天使蛋糕 2.芋泥奶凍捲 3.日式蜂蜜千層蛋糕 4.水浴蒸烤乳酪蛋糕	12	
(四)當代流行甜點實作(2)		1.巧克力戚風蛋糕捲 2.義式提拉米蘇 3.抹茶紅豆起司塔	9	
(五)創意造型甜點實作		1.彩繪餅乾 2.基本造型捏塑 3.創意翻糖蛋糕製作 4.創意造型蛋糕裝飾	12	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1.實習技能占學期成績60%，採多元評量：實作、筆記 2.職業道德學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 3.相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作			
教學資源	選用坊間出版之相關教科書、實習廚房設備			
教學注意事項	1.本科目為實習科目，因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。2.教學過程彈性化，採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。4.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。			

表 11-2-3-31 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒造型		
	英文名稱	Art Education for Young Children		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	學習力、專業力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識幼兒造型活動的意義。 2. 了解幼兒造型活動的目的及其價值。 3. 熟悉幼兒造型的各種教學方法。 4. 認識幼兒造型活動教材的內容及選擇方法。 5. 增進各種造型設計的基本能力。 6. 培養審美與創造的能力。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1. 課程大綱及配分作業說明介紹 2. 幼兒造型之意義與教育目標及價值	4	
(二)幼兒藝術創作的發展		幼兒藝術造型發展階段	4	
(三)造型材質與工具介紹		1. 幼兒造型的材料與工具介紹 2. 幼兒造型設計-紙工設計	6	
(四)幼兒造型教學—平面造型		兒造型設計-透光畫	6	
(五)立體造型		1. 幼兒造型設計-雕塑造型 2. 幼兒造型設計-雕塑造型設計1 3. 幼兒造型設計-雕塑造型設計2	8	
(六)幼兒造型活動的指導		1. 幼兒造型設計-工藝創作 2. 幼兒造型設計-工藝創作設計1	4	
(七)幼兒造型活動的評鑑與欣賞		1. 幼兒造型活動的評鑑 2. 幼兒造型活動的欣賞	4	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	以作品評量和上台發表作品過成，了解學生學習的認知、情意、技能的情形以做評量。			
教學資源	1. 採用審定通過之出版公司出版的課本。 2. 坊間相關幼兒造型圖書、工具、材料、影片。			
教學注意事項	1. 教師可採用講述法、示範、練習法、實際操作法、欣賞法、發表法進行課程內容。 2. 教師應於每個單元前充分講解示範，並讓學生嘗試不同的素材製作方法。 3. 應預留充裕時間讓學生實際操作及創作。			

表 11-2-3-32臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人程式控制實習			
	英文名稱	Robot program control internship			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：程式設計實習				
教學目標 (教學重點)	1.能正確說明機器人基本知識與分類 2.能正確使用機器人開發工具。 3.能具備機器人動作程式編寫能力。 4.能結合物聯網作為運用基礎。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)基本介紹與開發工具介紹		1. 機器人基本單元介紹 2. 介紹機器人的歷史與未來的發展，啟發機器人研發與設計的創意 3. 程式設計軟體介紹 4. 常用感測器操作原理介紹 5. 電腦程式下載 6. 控制機器人基本動作		9	
(二)機器人感測器應用		1. 居家室內溫度感測 2. 安全監控瓦斯偵測 3. 居家自動照明PIR感測 4. 紅外線遙控器實作		12	
(三)機器人通訊控制應用		1. 藍芽通訊基礎介紹與手機通訊控制 2. 手機APP程式撰寫 3. 智慧小夜燈控制APP 4. 居家門禁系統 5. 安全巡邏機器人		12	
(四)機器人動作		1. WIFI區網PIR感應警報器系統 2. 雲端資料庫紀錄感測值 3. 避障與循跡		12	
(五)機器人進階動作		1. 影像處理基本應用 2. 燈光明暗影像辨識 3. 任務型機器人創意設計		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。 2. 機器人開發工具。 3.PC電腦、應用軟體。				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 2. 教師在教學前應編訂教學進度表。 3. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 4. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 5. 宣讀工廠規則，宣導用電安全。 6. 手機APP程式撰寫。 7. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 8. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-33臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	創意料理設計與製作			
	英文名稱	Creative cuisine design and practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：中、西餐烹調實習				
教學目標 (教學重點)	1.讓學生尋找餐飲相關叢書及網路資訊，發揮創意與構想。2.培養食材運用之能力。3.培養學生認識傳統料理，老菜新做之專業能力。4.培養學生具有菜餚變化概念與技巧，並在未來生活及就業上都能夠運用。5.讓學生了解烹飪無國界之涵意。6.培養具備餐廳從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。7.培養正確的餐廳廚藝、職業道德。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)烹飪概論		1.廚房安全衛生須知與餐飲職業道德規範說明 2.烹飪基本概念。 3.瞭解食物特性與做法 4.菜餚的切配、烹調製作流程 5.食物配色與調味		6	
(二)烹調食材美學製作		1.料理的盤飾技巧運用 2.裝盤、擺飾、器皿選擇應注意事項 3.裝、排盤、器皿整體藝術美學		9	
(三)各式創意之料理設計介紹與製作-中華料理		1.以中華料理之地方小吃延伸之創意料理。 2.以中華料理之傳統料理延伸之創意料理。		12	
(四)式創意之料理設計介紹與製作-亞洲		1.以亞洲料理之地方小吃延伸之創意料理。 2.以亞洲料理之傳統料理延伸之創意料理。		12	
(五)各式創意之料理設計介紹與製作-美國		1.以美國料理之地方小吃延伸之創意料理。 2.以美國料理之傳統料理延伸之創意料理。		15	
(六)四季蔬果及食材概論		1.春季食材資訊搜尋、介紹及運用 2.夏季食材資訊搜尋、介紹及運用 3.秋季食材資訊搜尋、介紹及運用 4.冬季食材資訊搜尋、介紹及運用		12	
(七)各式創意之料理設計介紹與製作-蔬果料理		1.以蔬果料理之地方小吃延伸之創意料理。 2.以蔬果料理之傳統料理延伸之創意料理。		12	
(八)各式創意之料理設計介紹與製作-禽類、家畜類料理		1.以家禽類之地方小吃、傳統料理、延伸之創意料理。 2.以家畜類之地方小吃、傳統料理、延伸之創意料理。		12	
(九)各式創意之料理設計介紹與製作-海鮮類		1.以海鮮類之地方小吃延伸之創意料理。 2.以海鮮類之傳統料理延伸之創意料理。		12	
(十)各式創意之料理設計介紹與製作-團隊合作設計之創意料理		以蔬果、家禽類、家畜類、海鮮類之地方小吃、傳統料理、團隊合作設計之創意套餐製作。		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1.實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 2.職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 3.相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 4.觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試、上網查詢資料、分組報告等)。				
教學資源	1.參考相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單 2.利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1.因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。2.採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。4.綜合學習方式(蒐集餐飲叢書及網路資料、小組口頭報告、活動分享)。5.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。6.教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。7.多鼓勵學生閱讀課外書籍，集思廣義可幫助創意發揮；藝術書籍嘗試閱讀，增加擺盤美感。				

表 11-2-3-34臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒學習環境設計		
	英文名稱	Environmental Planning for Teaching and Nursing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、生活力、專業力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解幼兒學習環境設計的目的 2.瞭解各種學習區應依幼兒興趣、能力、以及多樣性的擺設。 3.學習教保環境規劃的基本內容。 4.培養規劃情境佈置的能力。 5.熟悉和發展設計與規劃室內學習區、半戶外和戶外環境之能			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1.幼兒學習環境的意義 2.幼兒學習環境的設計要項	2	
(二)如何規劃學習區		1.如何規劃學習區 2.不同學習主題的教學法?如何規劃學習區	6	
(三)美勞、語文區規劃與應用		1.美勞區的規劃與應用與積木區的規劃與應用 2.語文區的規劃與應用	4	
(四)裝扮、科學區規劃與應用		1.裝扮區的規劃與應用 2.科學區的規劃與應用	4	
(五)戶外區、遊戲區的規劃與應用		1.戶外區的規劃與應用 2.遊戲區的規劃與應用	4	
(六)學習環境設計與執行		學習環境設計與執行(各組模型設計與製作)	8	
(七)學習環境設計與執行		學習環境設計與執行(成品的展示)	8	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	1.針對認知部分以學習單、紙筆測驗評量。 2.針對技能部分以分組報告實作評量。 3.針對情意部分以學生個人之學習態度及分組合作精神表現評量。 4.根據評量結果調整教材教法,實施補救教學。			
教學資源	1.採用審定通過之出版公司出版的課本。 2.相關環境設計叢書 3.網路資源、圖片、影像			
教學注意事項	老師除課堂講述外,應注重實際規劃及運用幼兒環境之佈置。			

表 11-2-3-35臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	照明設計實務		
	英文名稱	Lighting Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、生活力、專業力			
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科		
	6	6		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識生活中各項照明設備的種類及性質。 2. 熟悉各種照明設備的材料性質與製作方式。 3. 培養創意照明設計的能力。 4. 培養學生在室內設計領域中關於燈光照明設施的美學素養。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)光源的種類及應用		1. 各種光源的基本介紹 2. 不同光源的特性及優缺點分析 3. 如何選擇及應用光源	9	
(二)光學與燈具		1. 基本光學原理 2. 光學與燈具構造的關係 3. 燈具分類方式及基本構成	9	
(三)燈具設計應用介紹		1. 燈具設計方法流程 2. 燈具設計基本構成 3. 室內設計與照明	9	
(四)材質介紹(一)		1. 設計規劃流程說明 2. 紙類材質燈具介紹	3	
(五)創意燈具設計(一)		紙材燈具實作	6	
(六)材質介紹(二)		1. 設計規劃流程說明 2. 塑膠材質燈具介紹	3	
(七)創意燈具設計(二)		塑膠燈具實作	6	
(八)材質介紹(三)		1. 設計規劃流程說明 2. 金屬材質燈具介紹	3	
(九)創意燈具設計(三)		金屬燈具實作	6	
(十)建築設計與照明		1. 建築物照明種類介紹 2. 照明學理介紹 3. 室內流明數值分析 4. 建築物照明案例分析	12	
(十一)創意燈具設計(四)		1. 白熾燈設計規劃 2. 實作課程	12	
(十二)創意燈具設計(五)		1. 鹵素燈設計規劃 2. 實作課程	12	
(十三)創意燈具設計(六)		1. LED燈設計規劃 2. 實作課程	12	
(十四)成果發表		1. 展場規劃與布置 2. 實作作品展示	6	
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 課程學習單 30% 2. 課堂表現 20% 3. 作品展示 50%			
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 筆記型電腦 4. 照明設計相關影片			
教學注意事項	1. 教材編選應多方蒐集生活及設計當中有關燈具及燈光方面的資料，以實際範例提高學生學習興趣。 2. 教學內容比例以課堂講授及實務並重，可運用設計工作室方式進行教學。 3. 學習單內容應著重在如何將理論能透過實作方式呈現。 4. 各項教學活動應配合教學示範及個別指導。 5. 鼓勵學生進行創意理念的發表，並詳實要求口語表達能力。 6. 展示空間以校內創客教室為主。			

表 11-2-3-36臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文化創意產業實務			
	英文名稱	Cultural and Creative Industry			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	學習力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科			
	6	6			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.對文化創意產業廣度與深度有基本認知。2.能夠觀察文創動向、有能力對文創品開發、具備文創成品製作的能力。3.有能力結合生活素養與科技應用創造文創的生活美學。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)文化創意產業概述		1.何謂文創? 2.文創的歷史。 3.文創的範圍。		6	
(二)文創美學導入設計中		1.何謂文創美學? 2.導入設計中的方法與步驟。 3.技術要點及注意事項。		6	
(三)平面設計類的文創美學與管理		1.平面設計類的文創美學分析。 2.平面設計類的文創管理要項。 3.技術要點及注意事項。 4.案例分析與研究。		15	
(四)立體設計類的文創美學與管理		1.立體設計類的文創美學分析。 2.立體設計類的文創管理要項。 3.技術要點及注意事項。 4.案例分析與研究。		15	
(五)多媒體類的文創美學與管理		1.多媒體類的文創美學分析。 2.多媒體類的文創管理要項。 3.技術要點及注意事項。 4.案例分析與研究。		12	
(六)文化創意產業的實例分析		1.國內的品牌實例分析。 2.國際性的品牌實例分析。 3.其他分析。		6	分組報告
(七)個案研究(國內)		1.尋找一個案例。(國內) 2.個案歷史脈絡分析 3.個案的美學條件與發展因素分析與研究。 4.初步發表。 5.深入發表		15	分組報告
(八)個案研究(國外)		1.尋找一個案例。(國外) 2.個案歷史脈絡分析 3.個案的美學條件與發展因素分析與研究。 4.初步發表。 5.深入發表		15	分組報告
(九)個案練習(假想公司)		1.自創品牌。(假想公司) 2.市場分析 3.文創美學導入。 4.文創管理導入。 5.進行發表。		18	分組報告
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1.分組報告 60% 2.同儕互評 20% 3.上課表現 20%				
教學資源	1.文創影片 2.學校文創咖啡館 3.文創基地(例如:三創)				
教學注意事項	1.教學方法:透過影片及訪查進行深入討論,增加小組互動以提升學生學習興趣。2.注意重點:(1)強調實務為主的課程(2)強調學生的參與感的教材(3)多收集各國各類的文創商品(4)開發文創品相關技術的提升(5)有機會在文創基地實習以增加熟悉度				

表 11-2-3-37臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	宴會設計與應用			
	英文名稱	Banquet design and Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	8				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：餐旅服務技術、中西餐烹調實習、烘焙實務				
教學目標 (教學重點)	1.了解宴會的定義及服務型態。2.瞭解宴會部的組織與人員工作職掌。3.瞭解各式宴會的擺設與服務流程。4.瞭解宴會菜單定價與設計。5.瞭解宴會飲料服務與管理。6.使學生能驗證及應用所學之專業知識及技能。7.培養符合宴會廳所需人才之地方專業知識與技能。8.培養具備宴會廳從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)概論		1. 宴會的歷史演進 2. 宴會的定義		8	
(二)宴會型態		1. 宴會型態及功能 2. 宴會的性質 3. 宴會規模及目的		12	
(三)宴會規劃		1. 宴會規劃作業 2. 各單位協調作業		8	
(四)宴會場地規劃		1. 場地挑選條件 2. 會場設計與佈置 3. 視聽器材配置		12	
(五)宴會預算規劃		1. 宴會預算編撰 2. 預算控制與運用		8	
(六)宴會菜單		1. 宴會菜單規劃 2. 宴會菜單設計 3. 宴會飲料管理		12	
(七)宴會組織架構		1. 宴會人員管理分部職稱 2. 宴會部工作職掌 3. 工作職掌職責任務		12	
(八)宴會流程		1. 宴會作業流程 2. 宴會服務與安排 3. 服務人員工作守則		12	
(九)宴會品質管理		1. 後勤作業 2. 危機處理與應變 3. 訂席作業與宴會安排		12	
(十)宴會服裝		1. 宴會服裝型態與性質 2. 宴會服裝的選定		12	
(十一)宴會設備管理		1. 宴會廳常用器皿介紹 2. 器材籌備設定量 3. 檯布籌備設定量		8	
(十二)宴會活動企劃(1)		1. 宴會菜單擬定 2. 宴會活動設計 3. 宴會服務流程		12	
(十三)宴會活動企劃(2)		1. 宴會場佈置 2. 宴會檯面設計與擺台 3. 主題式宴會設計		12	
(十四)宴會活動企劃(3)		1. 宴會組織及人員管理，工作安排 2. 宴會餐飲禮儀		4	
合 計				144	
學習評量 (評量方式)	1. 針對認知部分以紙筆測驗評量及書寫主題企劃報告作業評量。2. 針對技能部分結合餐飲服務、餐飲管理、國際禮儀等課程知能，並利用播放影片以提升宴會規劃的技能能力。3. 針對情意部分以學生個人之學習態度表現評量。4. 根據評量結果調整教材教法，實施補救教學。				
教學資源	1. 坊間教科書 2. 自編學習單 3. 投影設備 4. 筆記型電腦 5. 宴會管理相關影片				
教學注意事項	1. 採分組討論，分工及角色扮演方式，從宴會規畫操作中學習宴會管理。2. 舉辦宴會或成果展示會，學習工作流程及與各單位協調性 3. 綜合學習方式(蒐集資料、口頭報告、活動分享)。4. 加強學生職業道				

德與倫理觀念，使學生於課程中得到樂趣與成就。 5.培養學生機動、應變、蒐集資訊之能力。 6.在操作過程中，培養學生溝通協調能力，與系統思考與解決問題能力。

表 11-2-3-38臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦裝修實務			
	英文名稱	Hardware Decoration Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學、數位邏輯、基本電學實習、電子學實習、程式設計實習				
教學目標 (教學重點)	1. 具備製作個人電腦介面卡之能力。2. 具備個人電腦故障檢測與拆裝之能力。3. 具備製作 RJ-45 網路線之能力。4. 具備工作站端系統安裝與環境設定之能力。5. 培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹		1. 工場安全與衛生介紹 2. 基本工具與設備的使用與保養 3. 工場廢棄物之認識與回收		2	
(二)個人電腦介面卡製作		1. 個人電腦介面卡製作流程 2. USB (通用串列匯流排) 基本介紹 3. TMEGA8-16PU 晶片基本介紹 4. IC 74LS244 與 74LS273 零件基本介紹 5. 個人電腦介面卡電路圖介紹 6. Visual Basic 6.0 程式介紹 7. 焊接技巧補充說明與注意事項 8. 各式故障狀況排除問與答 (Q&A)		13	
(三)個人電腦故障檢測與拆裝		1. 個人電腦拆裝 2. 個人電腦故障檢測 3. 電腦故障點模擬試卷 4. SATA 串列介面補充介紹		9	
(四)RJ-45 網路線製作與測試		1. RJ-45 網路線製作相關工具介紹 2. 網路線說明 3. RJ-45 接頭說明 4. RJ-45 剝線器說明 5. RJ-45 壓線鉗說明 6. RJ-45 測線器說明 7. RJ-45 網路線製作步驟		9	
(五)工作站端系統安裝與環境設定		1. 製作 USB 開機隨身碟 2. BIOS (Basic I/O System) 啟動順序設定 3. 工作站 (Client) 端電腦作業系統的安裝 4. 工作站 (Client) 端新增使用者與密碼設定 5. 工作站 (Client) 端電腦網路卡安裝與設定		7	
(六)伺服器端系統安裝與設定		1. Windows Server 2008 作業系統的安裝 2. Windows Server 2008 新增群組與使用者 3. Windows Server 2008 新增資料夾與權限設定 4. Windows Server 2008 關於 IIS、DNS、DHCP 安裝 5. Windows Server 2008 關於 WWW 的設定 6. Windows Server 2008 關於 FTP 的設定 7. Windows Server 2008 關於 DHCP 的檢查 8. Windows Server 2008 關於 DNS 的設定		12	
(七)電腦連線測試		1. 伺服器 (Server) 端測試環境建立 2. 工作站 (Client) 端測試流程 3. 檢查硬式磁碟機分割容量 4. 以『master』身分登錄測試 5. 以『user1』身分登錄測試 6. 以『user2』身分登錄測試 7. Client 端的 WWW (個人網頁) 與 DNS 功能測試 8. Client 端的 FTP 功能測試 9. 檢查動態 IP 與從 Server 分配到的 IP 位置 10. 解決 Server 與 Client 端電腦無法連線的問題		2	
合計				54	
學習評量	1. 紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2. 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試				

(評量方式)	佔20%
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料。(3)實物投影機、伺服器、硬碟、分配器。
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。2.教師在教學前應編訂教學進度表。3.本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。4.教學活動應重視示範教學及個別輔導。5.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。7.使用焊接工具及網路線壓製工具需注意使用安全，避免燙傷及割傷。

表 11-2-3-39臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒餐點設計與製作			
	英文名稱	Design and production of children's meals			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：膳食與營養實務				
教學目標 (教學重點)	1. 認識食物的分類與各類食物的特性。 2. 認識營養類別及嬰幼兒各階段需求。 3. 瞭解嬰幼兒飲食的特點。 4. 學習嬰幼兒餐點的設計及製備技能。 5. 培養良好衛生習慣及循環菜單設計之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 食物的分類及各類食物的特性。 2. 食物的基本切割。 3. 幼兒的營養需求。 4. 幼兒餐點設計與供應。 5. 食材的選購與儲存。		6	
(二)麵食類餐點		1. 麵食的特性與營養價值。 2. 麵食餐點的設計與製作。		12	
(三)畜肉類餐點		1. 畜肉類的營養價值。 2. 畜肉類餐點設計與製作。		12	
(四)海鮮類餐點		1. 海鮮類的營養價值。 2. 海鮮類餐點設計與製作。		12	
(五)蛋類餐點		1. 蛋的營養價值。 2. 蛋的餐點設計與製作。		12	
(六)米食餐點		1. 米食的營養價值。 2. 米食餐點設計與製作。		12	
(七)根莖類餐點		1. 根莖類的營養價值。 2. 根莖類餐點設計與製作。		12	
(八)蔬果類餐點		1. 蔬果類的營養價值。 2. 蔬果類餐點設計與製作。		12	
(九)三明治類餐點		1. 三明治的食材。 2. 三明治的設計與製作。		12	
(十)循環菜單設計		1. 週循環菜單設計。 2. 月循環菜單設計。		6	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 透過學習單的方式，了解學生對幼兒餐點的概念，以及讓學生體驗餐點設計。 2. 透過分組實作法了解學生學習進度與成效。 3. 可採同儕互評方式，讓學生學習別組的優點，改善自己的缺點。				
教學資源	1. 幼兒餐點相關資料 2. 各式幼兒食譜 3. 各式餐點製作食材 4. 依課程規劃訂定之書籍				
教學注意事項	一、教材編選 (一) 收集幼兒食譜以及其相關資料。(二) 教材編選宜參考幼兒食譜，配合學生能力、興趣選擇教材。(三) 課程單元的前後次序及內容，可視實際教學需要另做調配。(四) 教材的單元，內容與實作應同一主題，以利學生理論與實務互相驗證。二、教學方法 (一) 採小組實習方法進行，可同時培養互助合作的精神。(二) 教師應要求工作流程及製備過程的衛生。(三) 教學法宜講述法及示範兼重，並配合分組實際操作並給予指導和評量。(四) 學生製備完畢應實施講評與鼓勵，增強孩子的自信心。(五) 預留學生互相交流心得的時間，讓學生得以精進與改進。(六) 幼兒園餐點製作觀摩與記錄，以作為設計之改善。				

表 11-2-3-40 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒遊戲			
	英文名稱	Children's Play			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	學習力、生活力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識幼兒遊戲發展的順序及其價值 2. 了解遊戲對幼兒保育的功能 3. 學習遊戲的設計方式與原則 4. 學習設計遊戲化的教保活動。 5. 表現設計幼兒遊戲活動的能力與興趣。 6. 增進幼兒遊戲活動帶領技巧 7. 學習製作簡易的幼兒玩具。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)遊戲的理論基礎		1. 遊戲理論的回顧 2. 遊戲的分期 3. 遊戲的特質 4. 遊戲的功能 5. 幼兒遊戲的類別		6	
(二)幼兒遊戲活動設計與指導		1. 幼兒遊戲活動設計原則 2. 幼兒遊戲活動指導原則 3. 如何處理幼兒遊戲活動中常見的問題 4. 幼兒遊戲活動中老師的角色 5. 結語		6	
(三)幼兒遊戲環境的規畫		1. 硬體環境規劃注意事項 2. 幼兒遊戲教具/玩具的特質 3. 玩具/教具的分類 4. 常見的幼兒遊戲玩具/教具		6	
(四)幼兒遊戲活動設計卡		1. 五大發展領域 2. 幼兒遊戲活動設計 (1) 幼兒遊戲和身體動作與健康課程領域 (2) 幼兒遊戲和認知課程領域 (3) 幼兒遊戲和語文課程領域 (4) 幼兒遊戲和社會課程領域 (5) 幼兒遊戲和情緒課程領域 幼兒遊戲和美感課程領域		6	
(五) 幼兒遊戲教具/玩具活動設計		1. 氣球 2. 吹泡泡 3. 氣球傘 4. 球 5. 橡皮筋 6. 戲偶 7. 感覺統合遊戲器材		6	
(六) 簡易遊戲教具/玩具 DIY		投籃、竹竿、紙球、套圈、拼圖、故事圖卡、創意魔術板、記憶配對卡、釣蝸牛		6	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	採多元評量方式包括:觀察、實作、筆試、作業。				
教學資源	1. 圖書資源-幼兒遊戲相關書籍。 2. 外部資源-參觀親子館經驗體會。 3. 業界資源-接洽不同團體帶領學生進行遊戲活動。				
教學注意事項	1. 教學內容避免與幼兒體能、幼兒韻律、幼兒戲劇課程重覆。 2. 教學應加強學生判斷遊具安全之能力。 3. 教材編選以現有遊樂場、公園、托兒機構之場地規劃為主要教材。				

表 11-2-3-41 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業廣告企劃實務			
	英文名稱	Proposal and Copy Writing for Advertising			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、生活力、專業力				
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科			
	6	6			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	有，科目：基本設計				
教學目標 (教學重點)	1. 對商業廣告設計的產業、企劃、實務有基本認知。 2. 培養具有專業獨立企劃的統合能力並能完成專業企劃案。 3. 能將美學素養置入廣告企劃中並學會團隊合作去完成企劃案。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 商業廣告概說		1. 何為商業廣告? 2. 商業廣告的歷史。		9	
(二) 商業廣告分類		1. 平面式的商業廣告簡述。 2. 立體式的商業廣告簡述。 3. 多媒體的商業廣告簡述。		15	
(三) 經典廣告案例分析(平面)		1. 群找經典案例。(平面) 2. 討論內容與特色。 3. 分析與報告成果。		15	
(四) 經典廣告案例分析(立體)		1. 群找經典案例。(立體) 2. 討論內容與特色。 3. 分析與報告成果。		15	
(五) 平面式的商業廣告企劃(1)		1. 平面式的市場調查(1)。 2. 平面式的分析與討論。 3. 企劃案初稿。 4. 企劃案定稿。 5. 發表、檢討與修正。		12	
(六) 平面式的商業廣告企劃(2)		1. 平面式的市場調查(2)。 2. 平面式的分析與討論。 3. 企劃案初稿。 4. 企劃案定稿。 5. 發表、檢討與修正。		12	
(七) 立體式的商業廣告企劃		1. 立體式的商業廣告主題市場調查。 2. 分析與討論。 3. 企劃案初稿。 4. 企劃案定稿。 5. 檢討與修正。		15	
(八) 多媒體商業廣告企劃		1. 主題市場調查。 2. 分析與討論。 3. 企劃案初稿。 4. 企劃案定稿。 5. 檢討與修正。		15	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 分組報告 60% 2. 同儕互評 20% 3. 上課表現 20%				
教學資源	1. 專業商業廣告書籍 2. 相關教學影片 3. 相關行業或公司實勘機會(業界)				
教學注意事項	1. 教學方法：增加實務面的操作，增加小組討論及業界合作以提升學生學習興趣。 2. 注意重點：(1)強調實務為主的課程 (2)強調學生的參與感與互動的教材 (3)能漸進式推演課程(由淺入深) (4)收集各類商業廣告影片或得獎影片以供參考 (5)有機會與業界合作爭取實習機會				

表 11-2-3-42臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中式麵食製作			
	英文名稱	Chinese Pastry Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解中式麵食的製作原理與分類。 2. 培養對各類中式麵食的認識。 3. 能獨立完成各類中式麵食成品製作。 4. 培養正確衛生觀念、實習精神與學習態度。 5. 培養具備餐廳從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。 6. 培養正確的餐廳廚藝、職業道德。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 廚房安全規範說明 2. 中式麵食加工原料介紹 3. 中式麵食器具之介紹 4. 中式麵食之分類		3	
(二)糕漿皮製作		1. 桃酥 2. 鳳梨酥 3. 台?月餅 4. 廣式月餅 5. 油皮蛋塔		15	
(三)油皮、油酥製作		1. 蛋黃酥 2. 鴛鴦酥 3. 太陽餅 4. 咖哩餃 5. 芋頭酥		15	
(四)水調和燙麵類的製作		1. 蔬菜麵條 2. 水餃 3. ?油餅 4. 淋餅 5. 鍋貼		15	
(五)發麵類的製作		1. 肉包 2. 小籠包		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 參考中式麵食相關餐飲叢書 3. 利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1. 因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2. 採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3. 對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補教教學。 4. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 5. 教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-43臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	圖文編排實習進階			
	英文名稱	Typography and Editorial Design Practice Advanced			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	廣告設計科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：圖文編排實習				
教學目標 (教學重點)	1.了解圖文編排設計的意義。2.具備圖文編排設計創作能力及多媒體設計實務作能力。3.培養圖文編排設計作業的團隊精神。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)現代設計思潮定義1		圖文編排概說。		3	
(二)現代設計思潮定義2		圖文編排的構成要素。		3	
(三)現代設計思潮定義3		圖文編排之系統企劃設計。		9	
(四)現代設計思潮定義4		1.圖文編排脚本製作。 2.圖文編排創意構思。		3	
(五)現代設計思潮定義5		圖文編排之影像作業練習-繪圖軟體整合應用。		12	
(六)現代設計思潮定義6		圖文編排-剪輯軟體整合應用。		12	
(七)現代設計思潮定義7		1.圖文編排創作 2.圖文編排應用與發展。		12	
(八)現代設計發展1		1.圖文編排的基本知識 2.圖文編排與生活之關係		6	
(九)現代設計發展2		1.圖文編排的選擇-提案 2.圖文編排的探討		9	
(十)現代設計發展3		圖文編排海報製作與展示(一)		15	
(十一)現代設計發展4		圖文編排海報製作與展示(二)		9	
(十二)現代設計發展5		圖文編排分析-質與量分析		9	
(十三)現代設計發展6		實作發表(一)		3	
(十四)現代設計發展7		實作發表(二)		3	
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1.平時成績:學習態度、作業練習、隨堂測驗。2.段考成績:二次段考、一次期末考。3.學期成績:平時成績40%+2次段考成績30%+期末考成績30%。				
教學資源	1.經教育部審訂之相關教科書，並經由校內教學研究會推薦、學校決議。2.教師自編教材、圖文編排相關書籍。				
教學注意事項	1.收集成功的多媒體設計實例、資料、圖片、幻燈片，以利教學。2.各項作業的訓練，難易要適中，根據學生能力為要求。3.要求學生親自參與資料收集、市場研究分析等工作，以產生良好的創意發展。4.專題設計之製作，應配合就業市場發展趨勢，以增進學生之實務能力。5.根據學生所具備的軟體專業程度，發展多元化的多媒體發展，以求刺激更多更新的創意表現。6.動畫作品可與網頁結合。與最新的網路科技應用結合，增加課程的實用性。				

表 11-2-3-44臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦輔助設計實習			
	英文名稱	Computer Auxiliary Design Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第二學年第二學期	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：基本電學				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解電腦繪圖的基本概念。2.具備應用電腦繪圖軟體繪製電子電路圖之能力。3.具備應用電腦佈線軟體繪製 PCB 之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)視窗環境基本操作		1.電腦繪圖設計概念 2.專案管理		3	
(二)繪製電路圖		1.零件庫管理 2.編輯區基本設定 3.習慣性操控設定 4.取用零件與連接線路 5.放置模擬圖件與電源符號 6.調整電路圖圖紙 7.快速電路模擬		6	
(三)電路板設計		1.修改電路圖 2.導入電路圖資料 3.零件佈置 4.板形設計 5.基本設計規則 6.自動佈線與修改走線		3	
(四)零件設計		1.電阻器、積體電路、電路模組零件設計 2.鉗點/導孔零件庫編輯與應用		6	
(五)階層式電路		1.設計方法 2.超級格點秀 3.板形設計 4.電路板佈線技巧 5.設計規則檢查		15	
(六)進階電路設計		1.放置文字、條碼與補銅 2.高速板佈線技巧 3.主動式佈線 4.扇出佈線、導孔陣列與補淚滴		15	
(七)進階電路設計		1.輸出電路板輔助製造檔案 2.輸出電路板輔助組裝檔案 3.輸出工作管理 4.電路板雕刻機之應用		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2.平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.Altium Designer工具。3.PC電腦、應用軟體。4.電路板雕刻機。				
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。2.教師在教學前應編訂教學進度表3.本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。4.宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。5.電路板雕刻機使用。6.教學活動應重視示範教學及個別輔導。7.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。8.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-45臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中式米食製作			
	英文名稱	Chinese Rice Savoury Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.了解中式米食的製作原理與分類。2.培養對各類中式米食的認識。3.能獨立完成各類米食成品製作。4.培養正確衛生觀念、實習精神與學習態度。5.培養具備餐廳從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。6.培養正確的餐廳廚藝、職業道德。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 廚房安全規範說明。 2. 中式米食加工原料介紹 3. 中式米食器具之介紹 4. 中式米食之分類		3	
(二)米粒類--飯粒		1. 油飯 2. 台式肉粽 3. 筒仔米糕		9	
(三)米粒類--粥品型		1. 八寶粥 2. 廣東粥 3. 海鮮粥		9	
(四)漿(粿)粉類--米漿型		1. 蘿蔔糕 2. 發粿 3. 芋頭糕 4. 碗粿		12	
(五)漿(粿)粉類--一般漿糰		1. 甜年糕 2. 芋粿巧 3. 湯圓 4. 甜年糕 5. 麻糬		12	
(六)熟粉類		1. 冰皮月餅 2. 糕仔崙		6	
(七)膨發類--一般膨發類		1. 米花糖		3	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 參考中式麵食相關餐飲叢書 3. 利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1. 因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2. 採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 4. 教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-46臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	模型實作			
	英文名稱	Model design			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	室內空間設計科				
	6				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 培育學生具有專業的模型製作功法能力。 2. 學習欣賞他人之作品，並能解說其作品的優缺點。 3. 學習認識各種材料並能靈活運用。 4. 培育學生具有環保意識，思考模型製作的材料應用上如何融入議題。 5. 學習正確使用各種工具、材料，並妥善保存模型。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)材料與工具介紹		1. 材料介紹 2. 工具介紹 3. 優良範例賞析		6	
(二)模型的構成		1. 材質計畫 2. 色彩計畫 3. 空間意象		9	
(三)材質應用(一)		1. 水 2. 植物 3. 草坪 4. 樹		6	
(四)材質應用(二)		1. 瓷磚及磚塊 2. 玻璃 3. 木材		6	
(五)家具模型製作		1. 習用比例介紹 2. 移動式家具模型製作		12	
(六)空間模型製作(一)		1. 空間需求及比例介紹 2. 住宅空間模型製作		15	
(七)空間模型製作(二)		1. 空間需求及比例介紹 2. 展場空間模型製作		15	
(八)空間模型製作(三)		1. 空間需求及比例介紹 2. 餐廳空間模型製作		15	
(九)模型展示介紹		1. 各類展示方式介紹 2. 模型聲光效果介紹		6	
(十)建築構件製作		牆、柱、地板、天花板細部介紹		6	
(十一)家具模型製作(二)		1. 習用比例介紹 2. 固定式家具模型製作		9	
(十二)作品展示		1. 場地規劃 2. 成果發表		3	
合計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 課程學習單 20% 2. 課堂表現 20% 3. 作品呈現 60%				
教學資源	1. 審定教科書或相關圖書 2. 投影設備 3. 筆記型電腦 4. 模型製作相關影片 5. 各項成型機具及設備				
教學注意事項	1. 本科目重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效，建議分組教學。 2. 課堂以啟發式教學為主，透過實作演練，並輔以生活觀察、個案研討及設計作業等方法。在教材中應多加安排相關領域創意設計實例，以增進學習效果。 3. 教學時應適時搭配教學影片進行，以增強學習的目標性及完整。 4. 應兼顧簡易工具及最新精密儀器之學習，適應各種不同的就業市場需求。 5. 課程學習單應以啟發創作概念為導向。 6. 成果發表展示空間以校內创客教室為主。				

表 11-2-3-47臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競攻防實務		
	英文名稱	E-sport Offensive and Defensive Practice		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	有，科目：電競產業概論			
教學目標 (教學重點)	1. 對於不同類型的遊戲，能做基本的戰術討論 2. 藉由實際比賽，能讓強化人際關係與團隊合作的能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)分組		1. 依英雄聯盟比賽規則進行分組 2. 依門陣特攻比賽規則進行分組 3. 依絕地求生比賽規則進行分組	3	
(二)英雄聯盟戰術介紹		1. 英雄聯盟基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析	12	
(三)英雄聯盟攻防實務		1. 分組進行各組戰術製作與討論 2. 實際操作	15	
(四)門陣特攻攻防實務		1. 門陣特攻基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析 3. 分組進行各組戰術製作與討論 4. 實際操作	12	
(五)絕地求生攻防實務		1. 絕地求生基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析 3. 分組進行各組戰術製作與討論 4. 實際操作	6	
(六)爐石戰記攻防實務		1. 爐石戰記基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	以各組戰術報告與實際比賽作為主要評分依據。			
教學資源	教師自訂教材			
教學注意事項	1. 各類型遊戲分組時，以各組實力平均為原則。 2. 得依年度熱門遊戲進行教學內容修正，本學年以英雄聯盟競技遊戲作為主要核心。 3. 爐石戰記攻防實務中，因該競技遊戲為單人遊戲，故考核時僅以戰術分析做為主要依據。			

表 11-2-3-48臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	字體設計與文化實習		
	英文名稱	Font design and culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、生活力、專業力			
適用科別	室內空間設計科	廣告設計科		
	4	4		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	有，科目：基本數計			
教學目標 (教學重點)	1. 對字體設計的探討與其文化價值有基本的認知。 2. 透過學習歷代文字의 各種變化知其歷史與文化的價值性。 3. 透過對廣告字體的時代意義了解其美感價值。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)字體概說		1. 字體的歷史流程。 2. 字體設計的歷史特色。	4	
(二)字體與文化		1. 字體的文化意義。 2. 文化特色與字體設計。	6	
(三) 何謂字體設計?		1. 字體設計的基本觀念。 2. 字體設計在行業中的應用。	6	
(四) 字體與文化元素參入原則		1. 文化參入的原則要項。 2. 好與壞的文化參入檢討。	6	
(五) 業界範例分析		1. 國內的品牌案例分析。 2. 國際性的品牌案例分析。 3. 其他分析。	14	
(六)獨立設計流程		1. 獨立設計發想。 2. 獨立設計的一般步驟。 3. 獨立設計的注意事項。 4. 獨立完成一份字體設計。	12	
(七)如何完整表現文字?		1. 完成的充份條件。 2. 完成的必要條件。 3. 技術要點及注意事項。	6	
(八)文字設計的區塊應用-平面		1. 應用在平面設計上的原理、原則。 2. 技術要點及注意事項。	6	分組討論與完成
(九)文字設計的區塊應用-立體		1. 應用在立體設計上的原理、原則。 2. 技術要點及注意事項。	6	分組討論與完成
(十)文字設計的區塊應用-多媒體		1. 應用在多媒體上的原理、原則。 2. 技術要點及注意事項。	6	分組討論與完成
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 分組報告 60% 2. 練習作品 20% 3. 學習精神 20%			
教學資源	1. 書寫文字的工具(麥克筆、毛筆、硬筆、電腦繪圖筆……等) 2. 書寫的顏料或材料 3. 書寫桌(大型) 4. 手機字體APP			
教學注意事項	1. 教學方法：增加實務面的操作，增加小組討論及業界合作以提升學生學習興趣。 2. 注意重點：(1)強調實務為主的課程 (2)強調學生的參與感與互動的教材 (3)能漸進式推演課程(由淺入深) (4)收集古今中外之字體以為參考(手機輔助) (5)有機會請書法大師示範			

表 11-2-3-49臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	中國特色地方小吃製作			
	英文名稱	Chinese Features Local delicacies practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識中國特色地方小吃的淵源與文化。 2. 熟練中國特色地方小吃設備及工具的正確操作方法。 3. 認識中國台灣特色地方小吃材料之特性。 4. 熟練中國特色地方小吃基礎技能。 5. 提升學生職業道德並養成節約用料觀念。 6. 培養學生學習興趣並能鑑賞全省各地點心之優劣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 廚房安全須知與衛生安全規範 2. 中國各地方小吃的淵源與文化 3. 中國各地方小吃的特色介紹		3	
(二)北京小吃		1. 京八件 2. 杏仁豆腐		9	
(三)天津小吃		1. 狗不理包子 2. 大餅雞蛋		6	
(四)上海小吃		1. 海鮮兩面黃 2. 蟹殼黃 3. 山東小吃 4. 拔絲地瓜		9	
(五)福建小吃		1. 蠣餅 2. 雞捲		6	
(六)廣東小吃		1. 腸粉 2. 蝦餃 3. 燒賣 4. 鳳爪 5. 叉燒包 6. 燉奶		9	
(七)四川小吃		1. 棒棒雞 2. 紅油炒手		6	
(八)雲南小吃		1. 過橋米線 2. 雲南米干 3. 椒麻雞		6	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績60%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作				
教學資源	1. 學校實習工廠、材料、支援 2. 參考各菜系相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單 3. 利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1. 因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2. 採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3. 對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。 4. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 5. 教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-50 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	特殊幼兒教育實務			
	英文名稱	Special Early Childhood Education practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解特殊幼兒的成因及類別。2.瞭解各類障礙類別的兒童特徵及如何保育與教育。3.瞭解學前融合教育實施特色。4.瞭解現行相關的特殊法規。5.培養保育特殊幼兒應有的態度。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1.認識我國特殊教育發展史、重要性 2.了解我國特殊教育的發展趨勢與現況 3.幼兒特殊教育未來發展趨勢		4	
(二)身心障礙的類型		1.智能不足 2.視覺障礙 3.聽覺障礙 4.語言障礙 5.肢體障礙與身體病弱 6.情緒行為障礙 7.學習障礙 8.多重障礙及腦性麻痺 9.自閉症 10.注意力缺陷過動症		12	
(三)發展遲緩與早期療育		1.發展遲緩的定義與分類 2.發展遲緩的身心特質 3.發展遲緩的教育與輔導		6	
(四)學前融合教育		1.學前融合教育的特色、重要理念 2.學前融合教育的緣起與沿革 3.學前融合教育的現況 4.教育服務流程與內容		6	
(五)課程與教學		1.學前特殊教育與個別化教育計畫之法令 2.學前特殊教育課程 3.環境安排與教室布置		8	
合計				36	
學習評量 (評量方式)	發表、紙筆測驗、課堂學習互動、學習態度、作業報告繳交狀況等評量方式。				
教學資源	採用審定通過之出版公司出版的相關書籍。配合影片、剪報。				
教學注意事項	1.以短片、影片、書籍、社會新聞事件或個案來探討各類特殊需求幼兒。2.各組須製作簡報(PPT)3.教學相關配合事項：(1)可配合幼兒行為觀察與記錄課程，同時進行幼兒園的觀察，實際瞭解幼兒的發展與不同處理的方式。(2)可安排參觀特殊教育機構，讓學生更了解特殊教育機構的運作情形。				

表 11-2-3-51 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飛航儀表實習			
	英文名稱	Flight instrument internship			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第二學年第二學期	第二學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：基本電學、物理				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解儀表電子基礎概念及檢修能力。2.具備辨識基礎飛航儀表名稱、位置、指示數值解讀之能力。 3.認識各種儀表之構造和動作原理。4.瞭解拆裝、檢測、檢查、保養、故障分析判斷與修理各項儀表系統。 5.培養電機、電子所需之儀表電子技術人才。6.具備原廠資料手冊查詢解讀能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工場安全衛生及儀表概論		1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.飛行儀表電子基礎概念		6	
(二)飛行儀表分類		1.飛行儀表數值來源 2.皮托靜壓系統Pitot tube & Static port飛行儀表高度表(Altimeter)、空速表(Airspeed Indicator)、垂直速率表(Vertical speed indicator) 3.陀螺儀Gyroscopic飛行儀表姿態儀(Attitude Indicator)、航向指示表(Heading Indicator)、轉彎協調表(Turn Coordinator)		9	
(三)儀表動作原理		飛行儀表之構造和動作原理		9	
(四)飛行儀表辨識		飛行儀表功能辨識		6	
(五)飛行儀表拆裝		飛行儀表拆裝、檢測、檢查、保養、故障分析判斷		12	
(六)資料手冊查詢		原廠資料手冊查詢與解讀		12	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2.平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料、無人機操作使用相關資料。(3)電腦、投影機、網路、747-200儀表模擬器。(4)UH-1H直升機。				
教學注意事項	1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，可採分組上課。2.本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。3.教師教學前，應編定教學進度表。4.教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為材。5.教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。6.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。7.除一般實習工廠安全規範外，學生在實作飛行儀表拆裝相關課程時，需多注意飛行儀表精密零件之維護及保養。				

表 11-2-3-52臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教具製作專題探究		
	英文名稱	Research on teaching aids production		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	學習力、專業力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解各種幼兒興趣、能力、以及多樣性的教具。2.學習教具製作規劃的基本內容探究。3.實際製作創意教具並改造現有之教具 4.激發學生製作自製教具的興趣 5.培養學生具創意性教具製作的能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)創意教具設計		1. 幼兒教具的意義 2. 幼兒教具設計的 功能及原則 3. 課程領域與教具設計的結合 與應用 4. 創意教具的領域與說明	2	
(二)幼兒可創作的創意教具		1. 好餓的毛毛蟲 2. 肯尼雞 3. 蝴蝶飛飛飛 4. 愛唱歌的鯨魚	6	
(三)幼教老師教學用的創意教具		1. 飛天小瓢蟲 2. 扭扭小毛蟲 3. 神秘的故事書 4. 海綿寶寶 5. 猜猜我是誰 6. 絢彩龍捲風	6	
(四)節慶活動的創意教具		1. 新年:吉祥獅 2. 元宵節:房子燈籠 3. 感恩節:感恩愛心卡片 4. 母親節:猜猜我有多愛你 5. 萬聖節:南瓜大王、八爪 蜘蛛、布南瓜 6. 聖誕節:聖誕叮叮噹、聖誕花園、美味的花環	6	
(五)親子活動的創意教具		1. 花朵小時鐘 2. 糖果面紙盒 3. 絲襪蝴蝶 4. 可愛造型相框 5. 大樹溫度計	4	
(六)偶類創意教具		1. 動物手套偶 2. 襪子偶(1)豬國王 3. 襪子偶(2)大象偶 4. 拖鞋兔寶寶	4	
(七)情境布置的創意教具		1. 塑膠袋動物園 2. 美麗花蝴蝶 3. 蛋糕娃娃故事屋 4. 彩球樂園-瓢蟲	8	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	發表、實作成品、紙筆測驗、課堂學習互動、學習態度、作業報告繳交狀況等評量方式。			
教學資源	採用審定通過之出版公司出版的課本。			
教學注意事項	1. 教材編選：(1)課程單元內容可依學生上課時間及喜好稍加增減，增加選擇彈性。(2)教材的單元內容，應與設計製作同一主題，以利學生學理實務、相互驗證。2. 教學方法：(1)教師可運用講述法、欣賞法、實務操作示範法及搜集法進行教學。(2)學生設計製作創意教具時，應予以啟發，刺激思考創造力，並指導其設計創意教具的實用性。(3)讓學生應用不同素材製作各式創意教具。(4)各單元，教師宜充份講解示範，才能有助於學生創意教具的設計與製作。(5)教學過程彈性化，講解以具體實例提高學習興趣與教學效果。(6)注意基本技能的正確示範、教學及實作。(7)多使用實物、幻燈片、投影片及錄影帶等多媒體輔助教學。(8)應提供足夠時間讓學生實際手作。3. 教學評量：(1)學生在設計製作時，應視各別差異，予以不同標準及份量的作業。(2)完成的作品，除給予評量外，並應提供實際操作教學的機會。(3)每一單元的理論部份可採文字測驗方式評量，於學期結束時，併入總結評量。4. 教學資源：(1)運用各種相關書籍，增廣相關知能。(2)透過實物、照片、幻燈片、錄影帶欣賞認識偶相關知能。(3)善加利用各種展覽之機會，實際參觀。5. 教學相關配合事項(實習場所，材料)：(1)鼓勵學生多參閱相關書籍、展覽及網站，以增廣偶相關知能。(2)提供實際運用偶之機會以瞭解作品之優缺點。			

表 11-2-3-53 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	臺灣特色地方小吃製作			
	英文名稱	Taiwan Features Local delicacies practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識台灣特色地方小吃的淵源與文化。 2. 熟練台灣特色地方小吃設備及工具的正確操作方法，建立在生活中良好的餐飲安全及衛生習慣。 3. 認識各種台灣特色地方小吃材料之特性。 4. 熟練台灣特色地方小吃基礎技能。 5. 提升學生職業道德並養成節約用料觀念以符應產業需求之就業力。 6. 培養學生學習興趣並能鑑賞全省各地點心之優劣。 7. 培育學生能自律尊重、團隊合作。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 廚房安全須知與衛生安全規範 2. 台灣各地方小吃的淵源與文化 3. 台灣各地方小吃的特色介紹		3	
(二)北台灣地方小吃(1)		1. 基隆市——鼎邊趖、天婦羅 2. 新北市——臭豆腐、淡水阿給、九份芋圓 3. 台北市——刈包、大腸麵線		9	
(三)北台灣地方小吃(2)		1. 桃園縣——客家菜包、米干 2. 新竹縣——潤餅、新竹米粉 3. 苗栗縣——客家板條		9	
(四)中台灣地方小吃		1. 台中市——筒仔米糕、排骨麵 2. 彰化縣——肉圓、蚵仔煎		6	
(五)南台灣地方小吃		1. 嘉義縣——裸仔湯、雞肉飯 2. 台南縣——小卷米粉、擔仔麵、虱目魚粥、鱈魚意麵、碗粿、棺材板 3. 高雄市——海產粥、羊肉爐 4. 屏東縣——萬巒豬腳		15	
(六)東台灣地方小吃		1. 宜蘭縣——牛舌餅、蔥油餅 2. 花蓮縣——扁食、麻糬 3. 台東縣——豬血湯、米苔目		9	
(七)離島地方小吃		1. 澎湖——黑糖糕 2. 金門——蚵嗲		3	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績50%，採多元評量：觀察、實作、筆記等 2. 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作、大掃除等 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作等				
教學資源	1. 實習廚房設備、食材 2. 參考台灣地方小吃相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單 3. 利用筆記型電腦及投影設備，搜尋相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1. 因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2. 採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3. 對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補教教學。 4. 學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 5. 教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-54 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	臺灣特色料理製作			
	英文名稱	Taiwanese classic cuisine Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、生活力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	有，科目：中餐烹調實習				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解臺灣菜的歷史淵源、特色、烹調方式、食材應用、生活背景及飲食風的發展過程。2.學會各式臺菜的烹調與調味技法。3.熟悉各式臺菜製作所需之設備及器具。4.熟練各式臺菜製作之基本技能並培養學生正確的餐廳廚藝、職業道德。5.培養符合各式臺菜製作餐廳職場所需人才之地方專業知識與技能。6.培養具備各式臺菜製作餐廳之良好工作態度，建立職場倫理。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)廚房設備器具介紹		1.臺菜餐廳廚房設備的介紹 2.臺菜餐廳廚房器具的介紹 3.臺菜餐廳廚房器具材質、操作流程介紹 4.餐廳後場廚藝人員的組織及工作職責		6	
(二)臺菜的發展		1.臺菜歷史回顧、淵源與美食背景 2.臺菜的發展過程		6	
(三)臺灣料理製作		1.臺灣傳統料理 2.臺灣地方特色料理 3.臺灣夜市小吃料理		15	
(四)客家、原住民料理製作		1.客家料理 2.原住民料理		12	
(五)辦桌料理製作		1.臺式辦桌料理(冷盤) 2.臺式辦桌料理(熱菜) 3.臺式辦桌料理(扣燉)		15	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 2.職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 3.相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 4.觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量（實作、觀察、問答、筆試、上網查詢資料、分組報告等）。				
教學資源	1.參考台灣料理相關餐飲叢書、教師自製課堂學習單 2.利用筆記型電腦及投影設備，搜尋臺灣特色料理相關之餐飲叢書及網路資料、圖片、相關影片教學				
教學注意事項	1.因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。2.採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。4.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。5.教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-55臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒活動企劃實務			
	英文名稱	Planning practice for children's activities			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	生活力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解幼兒團康活動之意義目的與分類 2.瞭解帶領幼兒活動注意事項 3.熟悉如何設計出幼兒活動的企劃案內容 4.培養活動設計與規劃的能力並將所學發揮於實務上 5.能帶領各項團康活動並具主持活動能力				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1.幼兒園辦理活動的時間選擇 2.戶外教學通常時間 3.母親節活動 4.聖誕節活動 5.畢業典禮活動		2	
(二)團康活動1		1.團康活動的意義 2.團康活動目的 3.團康活動的分類		2	
(三)團康活動2		1.活動設計 2.腦力激盪 3.團康人員應有的修養 4.帶領活動應注意的事項		2	
(四)團康活動3		1.團康帶領如何掌握群眾的情緒 2.如何成為一個成功的主持人		2	
(五)活動企畫		1.企畫書的內容 2.企畫書的撰寫技巧 3.活動企畫書實例 4.企畫書的撰寫		2	
(六)活動音樂的選擇		1.開幕音樂 2.活動中配樂選擇 3.常使用的音樂介紹		2	
(七)活動會場的佈置		1.佈置的原則 2.氣球佈置 3.海報佈置 4.主題式的佈置 5.氣球拱門的製作		2	
(八)幼兒戶外教學		1.場地的選擇 2.內容的設計 3.風險管理 4.可使用的教材		2	
(九)幼兒園園遊會		1.場地的選擇 2.園遊會內容的設計 3.風險管理 4.主題選擇的應用		2	
(十)親子運動會1		1.場地的選擇 2.親子運動會的內容設計 3.場地的規劃 4.風險管理		2	
(十一)親子運動會2		1.聯合運動會的辦理 2.籌備會的內容 3.活動的主持		2	
(十二)畢業典禮		1.畢業典禮的主持教案 2.畢業典禮的活動流程 3.畢業典禮的內容設計 4.畢業典禮的秩序管理 5.畢業典禮串場內容		2	
(十三)夏令營		1.幼兒夏令營的場地選擇 2.幼兒夏令營的內容設計		12	

	3. 幼兒夏令營的風險管理 4. 輔導員人員須知		
合 計		36	
學習評量 (評量方式)	1. 透過活動企劃書撰寫的方式，了解學生對幼兒活動企劃的概念，以及讓學生體驗幼兒活動。 2. 透過分組實作法了解學生學習進度與成效。 3. 可採同儕互評方式，讓學生學習別組的優點，改善自己的缺點。		
教學資源	1. 幼兒活動企劃相關資料 2. 各式幼兒活動書籍 3. 幼兒活動相關照片影片 4. 教育部審訂定之教科書籍		
教學注意事項	1. 教學內容避免與幼兒體能、幼兒韻律、幼兒遊戲課程重覆。 2. 教學應加強學生判斷活動設計安全之能力。		

表 11-2-3-56臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	航空電子學實習		
	英文名稱	Avionics internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、專業力			
適用科別	資訊科	航空電子科		
	3	3		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：電子學實習			
教學目標 (教學重點)	1. 認識各種飛行儀表構造與動作原理。 2. 熟悉各種飛機電氣及儀表系統之修護、安裝。 3. 培養學生具備各種飛行儀表基本原理、辨識、拆裝分析 之能力。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)職業道德及航空法規		1. 航空法規 2. 航空器飛航作業管理規則	9	
(二)儀表與靜電		1. 靜電如何產生 2. 靜電對儀表的影響 3. 搭地及靜電對飛行器的影響	9	
(三)基本儀表之原理與認識		1. 飛行儀表之原理與認識 2. 航行儀表之原理與認識 3. 發動機儀表之原理與認識 4. 雜項儀表之原理與認識	12	
(四)飛機電氣及儀表系統修護		1. 飛行儀表之檢查、檢測、修護 2. 航行儀表之檢查、檢測、修護 3. 發動機儀表之檢查、檢測、修護 4. 雜項儀表之檢查、檢測、修護	12	
(五)飛機電路系統操作與量測		1. 飛機電路系統原理 2. 飛機電路系統操作與量測	12	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、實作成品、報告、電路解說 2. 職業道德評量占學期成績20%，評量方式：工廠安全、環境清潔及維護、測驗 3. 相關知識占學期成績20%，評量方式：學科測驗及術科測驗			
教學資源	1. FAA、CAA學術科 2. 其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料、無人機操作使用相關資料。(3)電腦、投影機、747-200儀表模擬器。(4)UH-1H直升機。			
教學注意事項	1. 教學實施前應先使學生明瞭實習目標及安全注意事項，教學活動中應重視示範與個別輔導，操作實習時應充分瞭解機器的安全使用方法，教學過程中應加強職業道德與環保素養之培養。 2. 課程特別強調靜電對飛行儀表的影響，故學生在操作相關檢測及修護時，務必提醒學生搭地除靜電的習慣養成。			

表 11-2-3-57臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商品陳列實務			
	英文名稱	Commodity Display Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解設計美學概念的陳列手法。 2.學習視覺化的商品策略。 3.培養藉由時尚商品的陳列技巧與元素，創造商品的價值。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)解讀商品陳列的意義		1.什麼是陳列(Display)? 2.展示空間的分類與目的		2	
(二)商品視覺化		1.商品陳列與展示空間美學 2.如何讓商品說故事		2	
(三)商品策略		1.商品分類與行銷策略 2.視覺化的商品策略-V.M.D概念		2	
(四)商品陳列案例分析		1.賣場分析、個案分析 2.商品陳列時的動線機能 3.商品陳列與消費者的互動範		2	
(五)陳列設計效果構成要素		形態、色彩、照明、聲音的配置與規劃		2	
(六)商品陳列規劃流程		1.商品陳列目標與陳列設計流程 2.材料、影像媒體、器具、動態裝置 3.空間丈量，尺寸		2	
(七)陳列展示構圖與練習		1.三角構圖、對稱構圖草圖繪製練習 2.曲線構圖、放射線構圖、垂直水平構圖草圖繪製練習		4	
(八)商品陳列實務案例		1.生活商品類陳列設計規劃 2.草圖繪製、材料及成本概算 3.服飾商品類陳列設計規劃 4.草圖繪製、材料及成本概算		10	
(九)商品陳列設計創作		陳列技巧實務練習		6	
(十)櫥窗規劃設計		1.製作流程、草圖繪製、材料及成本概算 2.前置作業，道具場外製作 3.實務操作、作品呈現		4	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	應針對學生在認知、技能、情意等領域，實施多元評量(實作、觀察、問答、筆試等)。				
教學資源	採用審定通過之出版公司出版的課本。				
教學注意事項	1.教師可採用講述法、實際操作法、欣賞法、發表法進行課程內容。 2.教師應於每個單元前充分講解示範，並讓學生嘗試不同的規劃方法。 3.應預留充裕時間讓學生實際操作規劃。				

表 11-2-3-58臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競網路直播與後製實務		
	英文名稱	E-spart Webcast and Post-production Practice		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解多媒體製作與影片剪輯概念原理，運用到直播後製中 2. 能了解與操作直播相關硬體與軟體			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)直播相關設備介紹		1. 直播相關硬體與軟體介紹 2. 實際操作	6	
(二)影音剪輯軟體		1. 影音剪輯硬體介紹 2. 影音剪輯軟體介紹	3	
(三)非線性剪輯軟體基本功能介紹		1. 影片的擷取與匯入 2. 媒體素材的編輯 3. 視覺特效	6	
(四)非線性剪輯軟體進階功能介紹		1. 標體字幕、視訊編輯、音訊編輯 2. 覆疊合成 3. 剪輯與後製 4. 影音光碟基本認識與製作流程	12	
(五)作品製作		1. 以組為單位進行作品製作 2. 成果發表	9	
(六)直播軟體OBS基本功能介紹		1. 直播軟體OBS(Open Broadcaster Software)軟體安裝與使用 2. 將OBS串流功能介紹與使用。	6	
(七)直播軟體OBS進階功能介紹		1. 在OBS中特殊效能介紹與操作(增加直播場景加入文、重複撥放與動態顯示等)。 2. 實際操作與考核	12	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. OBS實際操作考核(個人、分組) 2. 製作成品發表			
教學資源	1. 採用合法出版社出版之相關教科書及線上教學影片。 2. 可利用圖書館或網際網路教學。 3. 本校具備電競等級配備之電腦教室 4. 本校電子競競產學合作中心			
教學注意事項	1. 教學相關配合事項 (1) 可與策略聯盟之技專院校，實施專業課程協同教學。(2) 可安排校外教學機構之現場參觀與訪談。 2. 鼓勵學生進行作品發表，訓練口語表達技巧。 3. 應重視及鼓勵學生之創意思考能力。			

表 11-2-3-59臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路實習		
	英文名稱	Computer Network Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	生活力、專業力			
適用科別	資訊科	航空電子科		
	3	3		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識網路資源。 2. 培養學生安裝網路設備之能力。 3. 培養學生安裝網路作業系統之能力。 4. 培養學生架設各種伺服器之能力。 5. 培養學生網路管理之能力。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 勞工安全教育		1. 實習室設施介紹 2. 工業安全(包括用電安全、設施安全) 3. 消防安全(包括滅火器使用與火場逃生)	3	
(二) 網際網路使用		1. 使用網際網路資源 2. 搜尋引擎原理與使用技巧	3	
(三) 網路硬體安裝		1. 數據機之安裝 2. 網路線之認識及製作 3. 網路卡之安裝 4. 集線器之使用方法及燈號所代表之意義 5. 佈線之相關規定	9	
(四) 常用網路作業系統安裝		1. Windows 7/10安裝及網路設定練習 2. Windows Server 2012安裝及網路設定練習 3. Linux網路作業系統安裝及設定練習	15	
(五) 常用伺服器的介紹		DNS、DHCP、WWW、EMAIL、FTP等伺服器之運作原理	9	
(六) 伺服器的架設		1. 透過網路芳鄰提供檔案分享、印表機等功能 2. DNS、DHCP、WWW、EMAIL、FTP等伺服器之架設	15	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。 2. 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%			
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書。 2. 網路作業系統、伺服器、網際網路。 3. PC電腦、應用軟體。			
教學注意事項	1. 宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。 2. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 3. 教師在教學前應編訂教學進度表。 4. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 5. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 6. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 7. 學生需熟練數據機之安裝、Windows 7/10安裝、Windows Server 2012安裝，才能接續後續課程。 8. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。			

表 11-2-3-60臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	無線通訊實習		
	英文名稱	Wireless communication internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力			
適用科別	資訊科	航空電子科		
	3	3		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：基本電學、電子學			
教學目標 (教學重點)	1.認識訊號傳遞方式與傳輸媒介。2.具備基礎無線資料傳輸相關知識。3.培養對常見通信器材故障之簡易排除能力。4.建立職場倫理及重視職業安全，並養成良好的工作態度與情操。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)工場安全衛生及通訊概論		1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全 4.無線通訊系統簡介與發展現況	6	
(二)基本儀表操作		1.基本儀表操作與使用。 2.波形產生電路實驗與量測。	9	
(三)通訊系統概論		1.基礎調變、解調原理 2.電磁波之傳播(天線特性測定、傳輸線特性測定) 3.廣播系統與行動通訊系統原理及架構	9	
(四)數位類比轉換介面原理		1.數位訊號、類比訊號傳送與接收原理 2.訊號轉換處理電路原理與量測實習 3.無線軟體模擬數位調變、解調實習	12	
(五)無線傳輸介面		1.紅外線傳輸實習 2.藍芽(Bluetooth)實習 3.Wifi實習 4.射頻識別(RFID)或近場通訊(NFC)運用實習	12	
(六)無線網路傳輸		1.無線網路傳輸方式 2.無線網路傳輸協定 3.無線網路傳輸控制實驗	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2.平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%			
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.儀表訊號儀器。			
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。2.宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。3.教師在教學前應編訂教學進度表。4.本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。5.教學活動應重視示範教學及個別輔導。6.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。7.通訊系統說明、無線網路傳輸說明。8.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。			

表 11-2-3-61 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	智慧居家監控實習			
	英文名稱	Smart Home System Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第三學年第一學期	第三學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.能熟悉建築智慧化居家監控之整合原理與基本技能。2.能了解居家管線配置之基本技能。3.能陶冶良好職業道德與正確工作安全及衛生習慣。4.能熟悉從事遠端智慧居家監控整合基本技能。5.加學生對智慧居家監控之興趣，養成正確及安全衛生的工作習慣。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)工場安全及衛生		1.實習工場設施介紹 2.工業安全及衛生 3.消防安全		3	1.工場環境及機具說明。 2.工業安全與衛生及消防測驗。
(二)智慧居家監控系統的選用及規劃		1.智慧家庭生活趨勢 2.控制器操作及應用 3.控制系統開發環境實習 4.傳輸協定設定實習		9	進行智慧居家監控系統開發環境技能操作演練。
(三)居家燈光控制		1.燈光控制元件實習 2.燈光控制系統設計及應用實習 3.節能燈光系統設計實習		6	進行燈光控制技能操作演練。
(四)居家節能與電氣控制		1.智慧電表 2.室內用電節能規劃及應用實習 3.智慧電網實習 4.家庭影音及電器控制實習		12	進行節能監控與電器設備控制技能操作演練。
(五)環境控制		1.感測元件配置設計規劃 2.溫濕度感測元件實習 3.空調控制實習 4.居家環境控制系統設計及應用實習		6	進行環境控制設計技能操作演練。
(六)門禁控制		1.身份安全識別控制實習 2.無線射頻感應控制實習 3.紅外線感應控制實習		6	進行門禁控制設計技能操作演練。
(七)防災及監控		1.瓦斯警報監控實習 2.火災警報監控實習 3.數位監控實習 4.水位監控實習		6	進行監控功能設計技能操作演練。
(八)遠端居家智慧控制		1.行動裝置智慧監控實習 2.雲端電腦智慧監控實習		6	進行遠端智慧監控技能操作演練。
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2.平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.行動裝置工具。3.PC電腦、應用軟體。				
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。2.宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。3.教師在教學前應編訂教學進度表。4.本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。5.教學活動應重視示範教學及個別輔導。6.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。7.監控系統的選用及規劃。8.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-62臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競賽事規劃實務		
	英文名稱	E-sport Event Planning Practice		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、生活力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	有，科目：電競攻防實務			
教學目標 (教學重點)	1. 規劃與舉行一場小型電競賽事 2. 藉由籌辦賽事，對於電競相關產業有更進一步的了解與認知			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 賽事與場地布置規畫		對於賽事規劃有基礎認知，包含 1. 比賽場地選擇、參賽資訊提供與賽事訊息管理、賽事日程規劃、邀請參賽隊伍。 2. 比賽項目與形式、積分與比賽規則制定。 3. 比賽場地布置。	15	
(二) 賽事與人員配置規劃		1. 比賽獎勵制度宣傳影片與直播平台選擇 2. 賽事人員安排與工作分工，進度追蹤與管理、協辦與贊助廠商管理。	12	
(三) 分工並進行賽事規劃		分工並規劃一場小型電競賽事	15	
(四) 賽事場地布置		賽事場地布置	3	
(五) 舉行賽事		1. 進行一場小型電競賽事	9	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 筆試與實際操作層面並重 2. 團隊合作能力得納入成績之考量			
教學資源	1. 教師自訂教材 2. 本校電子競技產學合作中心			
教學注意事項	1. 本課程為賽事規劃實務，賽事比賽選手儘量以非本課程之學生為主。 2. 得依年度熱門遊戲進行教學內容修正，本學年以英雄聯盟競技遊戲作為主要核心。 3. 賽事分工外，宜鼓勵學生能夠協助他人，除了增進團作合作外也能夠更加熟悉各項工作。			

表 11-2-3-63臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飛機操作系統實務			
	英文名稱	Aircraft operating system practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	航空電子科	資訊科			
	3	3			
	第三學年第二學期	第三學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.認識各種飛行儀表構造與動作原理。 2.熟悉各種飛行儀表之安裝。 3.培養學生具備各種飛行儀表檢測、保養、故障分析之能力。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)儀表與靜電		1.靜電如何產生 2.靜電對儀表的影響		3	
(二)基本儀表之原理與認識		1.飛行儀表之原理與認識 2.航行儀表之原理與認識 3.發動機儀表之原理與認識 4.雜項儀表之原理與認識		9	
(三)儀表之檢查、檢測		1.飛行儀表之檢查、檢測 2.航行儀表之檢查、檢測 3.發動機儀表之檢查、檢測 4.雜項儀表之檢查、檢測		9	
(四)儀表之安裝、保養		1.飛行儀表之安裝、保養 2.航行儀表之安裝、保養 3.發動機儀表之安裝、保養 4.雜項儀表之安裝、保養		12	
(五)各種儀表(系統)測試裝備之使用		1.飛行儀表測試裝備之使用 2.航行儀表測試裝備之使用 3.發動機儀表測試裝備之使用 4.雜項儀表測試裝備之使用		12	
(六)各種儀表動、靜壓測試		1.飛行儀表動、靜壓測試 2.航行儀表動、靜壓測試 3.發動機儀表動、靜壓測試 4.雜項儀表動、靜壓測試		9	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.實習技能評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、實作成品、報告、電路解說 2.職業道德評量占學期成績20%，評量方式：工廠安全、環境清潔及維護、測驗 3.相關知識占學期成績20%，評量方式：學科測驗及術科測驗				
教學資源	1.FAA、CAA學術科 2.其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料、無人機操作使用相關資料。(3)電腦、投影機、網路、747-200儀表模擬器。(4)UH-1H直升機。				
教學注意事項	1.教學實施前應先使學生明瞭實習目標及安全注意事項，教學活動中應重視示範與個別輔導，操作實習時應充分瞭解機器的安全使用方法，教學過程中應加強職業道德與環保素養之培養。 2.除一般實習工廠安全規範外，學生在實作飛行儀表拆裝相關課程時，需多注意飛行儀表精密零件之維護及保養。				

表 11-2-3-64臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網實習			
	英文名稱	Internet of Thing Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第三學年第二學期	第三學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.能正確說明物聯網三層架構。2.能正確說明物聯網感知層的功能。3.能正確舉出感測器元件類別及功能。4.能正確說明物聯網網路層的功能。5.能正確舉出有線/無線網路類別。6.能正確說明物聯網應用層的功能。7.能正確舉出應用層的應用實例。8.培養工作中學習互助合作、建立職場倫理及重視職業安全，並培養出良好的工作態度與情操。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)概論		1.物聯網的定義 2.物聯網三層架構 3.物聯網應用實例		4	
(二)感知層原理介紹		1.感測器原理簡介 2.感測器類別介紹		4	
(三)感知層應用實例介紹		1.溫度感測器應用實例。 2.濕度感測器應用實例 3.動作感測器應用實例 4.氣體感測器應用實例 5.壓力感測器應用實例 6.聲音感測器應用實例 7.影像感測器應用實例 8.衛星定位應用實例 9.感知層技術現況分析與挑戰		14	
(四)網路層通訊原理及類別介紹		1.網路通訊原理 2.有線/無線網路類別介紹		4	
(五)網路層應用實例介紹		1.藍牙應用實例 2.WiFi應用實例 3.NFC/RFID應用實例 4.ZigBee應用實例 5.GSM模組應用實例 6.網路層技術現況分析與挑戰		14	
(六)應用層		1.環境監控之應用實例探討 2.智慧家庭之應用實例探討 3.遠程醫療之應用實例探討 4.個人健康管理之應用實例探討 5.智慧交通之應用實例探討 6.應用層技術現況分析與挑戰		14	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1.紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。2.平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%				
教學資源	1.選用教育部審定合格之教科書。2.PC電腦、應用軟體。3.物聯網智能平台設備。				
教學注意事項	1.本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。2.需先帶領同學熟讀物聯網平台設備手冊並了解其功能，以利後續課程進行。3.宣讀實習工廠規則，宣導用電安全。4.教師在教學前應編訂教學進度表。5.本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。6.教學活動應重視示範教學及個別輔導。7.教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。8.教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。				

表 11-2-3-65臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊技術實習		
	英文名稱	Information Technology Internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	生活力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生具備資訊技術基本能力 2. 培養學生具備操作電腦軟體能力 3. 培養學生具備電腦硬體維修能力 4. 培養學生具備電子電路技術能力 5. 培養學生具備網路技術實務能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)工場環境與環保介紹		1. 工場安全與衛生介紹 2. 基本工具與設備的使用與保養 3. 工場廢棄物之認識與回收	3	
(二)電腦硬體		1. 電腦系統基本架構 2. 電腦硬體拆裝 3. 個人電腦組裝的簡易故障排除	6	
(三)網路通訊		1. 通訊媒體介紹 2. 網際網路協定 3. 網路線製作 4. 網路架構介紹 5. OSI七層架構介紹 6. 無線通訊架構介紹	9	
(四)Windows系統安裝與基本設定		1. 磁碟分割 2. Windows系統安裝與基本設定 3. 控制台設定	9	
(五)Windows系統進階設定		1. 應用軟體安裝 2. 壓縮軟體、FTP軟體操作 3. 自動排成備分	12	
(六)Linux系統安裝與設定		1. Linux系統安裝與基本設定 2. 資料掛載區設定 3. 自動排成備分 4. 周邊裝置安裝 5. 使用者個人化設定	12	
(七)電子電路維修		1. 基本電子儀表操作與使用 2. 焊接工具使用	3	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗、實測、討論、口頭問答、隨堂測驗考試。 2. 平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%			
教學資源	1. 選用教育部審定合格之教科書。 2. 基本電子儀表操作、焊接工具使用。 3. 應用軟體、個人電腦組裝。 4. 壓縮軟體、FTP軟體操作。			
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，重視教師的講解及現場示範，並依學生的程度差異做個別的指導，為達教學功效。 2. 工場安全與衛生介紹。 3. 基本工具與設備使用前後皆需檢整與保養。 4. 教師在教學前應編訂教學進度表。 5. 本科教學理論及實習並重，故教學時間的安排，以每週示範講解1節，實際操作練習2節為原則。 6. 教學活動應重視示範教學及個別輔導。 7. 教師教學時應以學生的既有經驗為基礎，多舉例並進行示範教學，加強學習動機。 8. 教學完畢後，應根據實際教學成效修訂教學計畫，以期改進教學方法。			

表 11-2-3-66臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子儀表量測實習		
	英文名稱	Electronic meter measurement internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能認識工作場域的環境並遵守工場安全規範。2.培養學生能具備儀器測量技巧的設計、發展和應用。 3.培養學生能具備基本電子儀表之正確操作、量測數據分析與解讀能力。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)工廠安全與衛生		1. 認識實習工場環境 2. 工場安全、衛生規範、職業道德教育	3	
(二)檢修焊接技巧		1. 基本元件更換焊接 2. SMD拆裝技巧 3. 雙層電路板元件拆裝技巧	6	
(三)常見電子元件物理特性		1. 常用電阻器物理特性 2. 常用電容器物理特性 3. 常用電感器物理特性 4. 電晶體、FET、MOSFET物理特性	9	
(四)三用電表使用		1. 指針式、數位式三用電表之構造與原理介紹 2. 內阻、靈敏度、解析度 3. 電壓表 4. 電流表	9	
(五)示波器與訊號產生器之操作與使用		1. 認識示波器與訊號產生器 2. 使用示波器量測訊號產生器產生之波型、電壓、頻率 3. 李沙育圖形意義 4. 時域與頻域的關聯	12	
(六)電磁效應實驗		電磁效應實驗 1. 法拉第定理 2. 電動機與發電機實驗 3. 應用實驗報告	6	
(七)各種頻段的量測		1. 低頻段的量測 2. 中、高頻段的量測與注意事項	3	
(八)專案報告		1. 選擇某廠牌一種儀器介紹 2. 結合儀表量測專業分析優缺點 3. 使用者調查	6	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能評量占學期成績60%，採多元評量：筆記、實作成品、報告、電路解說 2. 職業道德評量占學期成績20%，評量方式：工廠安全、環境清潔及維護、測驗 3. 相關知識占學期成績20%，評量方式：學科測驗及術科測驗			
教學資源	1. 教育部審定合格教科書 2. 其他：(1)一般參考資料：與電機電子資訊領域教學有關之手冊、電腦媒體及產品說明書等。(2)期刊雜誌：與電機電子資訊領域教學相關資料。(3)電腦、實物投影機、示波器、訊號產生器、三用電表。			
教學注意事項	1. 教學實施前應先使學生明瞭實習目標及安全注意事項，教學活動中應重視示範與個別輔導，操作實習時應充分瞭解機器的安全使用方法，教學過程中應加強職業道德與環保素養之培養。2. 本課程雖無建議先修科目，建議學生需先對基本電學、電子學、數位電路有基本的概念，以提高學習興趣與效果。3. 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整課程內容。			

表 11-2-3-67臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路爬蟲程式入門實作			
	英文名稱	Python Introductory Course			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	專業力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第三學年第一學期	第三學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 能夠學習基礎的程式撰寫，掌握如串列、條件判斷、迴圈等核心概念。2. 能夠學習運算思維，進而發展將各種問題程式化，並有效解決的能力。3. 能夠理解數據分析的基本概念與技巧，運用於自身專業領域，把程式作為解決該領域問題的一種工具				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)Python程式語言簡介		1. Python程式語言介紹 2. Python相關工具及程式套件安裝		3	
(二)資料類別與基本運算		1. Python資料型別 2. 變數 3. 運算子 4. 字串		6	
(三)Python的資料儲存容器		1. Tuple 2. 串列 3. 字典 4. 集合		6	
(四)選擇結構		1. 單向選擇結構 2. 雙向選擇結構 3. 多向選擇結構 4. 條件判斷與運算子		6	
(五)迴圈與生成式		1. 迴圈結構—for 2. While迴圈結構 3. 巢狀迴圈 4. 生成式(comprehension)		6	
(六)函數與遞迴		1. 函式 2. 函式lambda 3. Closure函式 4. 遞迴		6	
(七)模組套件與獨立程式		1. 模組 2. 套件 3. 腳本程式		9	
(八)資料夾與檔案		1. 資料夾與檔案相關模組 2. 存取文字檔 3. 存取csv檔		3	
(九)標準函式庫		1. 可迭代的函式庫 2. 時間函式庫 3. Collections套件		3	
(十)擷取網頁資料		1. 模組urllib.request 2. 存取JSON 3. 存取XML		3	
(十一)推薦的第三方模組		1. 推薦的第三方模組 2. 圖片處理模組 3. 數學相關模組		3	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 程式寫作品質 2. 上課表現 3. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量。				
教學資源	1. 採用合法出版社出版之相關教科書，及線上教學影片。2. 可利用電腦教室、圖書館、或網際網路教學。				
教學注意事項	1. 教材內容用實際範例來說明單元主題，且同一單元主題採相關的範例。2. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。3. 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。4. 結合學校電腦軟硬體設施以及網路免費軟體，提供授課實務教學之用。5. 學生宜具有簡單文書處理之操作能力。				

表 11-2-3-68臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路直播與影片後製研討			
	英文名稱	Webcast and Post-production Workshop			
師資來源	外聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力				
適用科別	資訊科	航空電子科			
	3	3			
	第三學年第一學期	第三學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 能夠學習更多種類之多媒體製作及影片剪輯軟體，使學生能依照需求選擇不一樣的軟體 2. 能了解與操作目前市面上常用之直播相關硬體與軟體				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)直播相關設備介紹		1. 分析個人及企業使用直播相關硬體與軟體的差異及選擇原因 2. 實際操作		6	
(二)影音剪輯軟體		1. 各項影音剪輯軟體介紹及功能分析		6	
(三)非線性剪輯軟體實務操作		1. 分組討論選擇剪輯主題 2. 素材尋找 3. 剪輯實務操作		15	
(四)作品製作		1. 成果發表及檢討		9	
(五)直播軟體OBS介紹		1. 目前主流直播軟體OBS軟體功能介紹及分析 2. 實務操作		6	
(六)直播軟體與硬體搭配		1. 目前主流直播軟體所需硬體搭配分析 2. 實務操作		12	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. OBS實際操作考核(個人、分組) 2. 製作品發表				
教學資源	1. 採用合法出版社出版之相關教科書及線上教學影片。 2. 可利用圖書館或網際網路教學。 3. 本校具備電競等級配備之電腦教室 4. 本校電子競產學合作中心				
教學注意事項	1. 教學相關配合事項 (1) 可與策略聯盟之技專院校，實施專業課程協同教學。(2) 可安排校外教學機構之現場參觀與訪談。 2. 鼓勵學生進行作品發表，訓練口語表達技巧。 3. 應重視及鼓勵學生之創意思考能力。				

表 11-2-3-69臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位科技應用			
	英文名稱	Digital Technology Application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.操作電腦作業系統之應用。2.操作辦公室軟體之應用。3.操作雲端應用軟體之應用。4.操作影像處理軟體之應用。5.操作網頁設計軟體之應用。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)作業系統操作		1.電腦操作環境簡介 2.常用作業系統的操作 3.電腦教室環境及安全衛生說明。 4.設備操作說明。		2	
(二)文書處理應用		軟體介紹及基本操作 2.文件格式設定及排版技巧 3.表格建立及編修技巧 4.圖片工具及繪圖工具操作 5.文件輸出格式與列印 6.合併列印 7.通用文件格式轉換		10	
(三)簡報應用		1.軟體介紹及基本操作 2.資料輸入、版面配置 3.插入圖片及表格 4.插入音訊及視訊物件 5.投影片動畫設定 6.投影片切換設定 7.文件輸出格式與列印		10	
(四)試算表應用		1.軟體介紹及基本操作 2.資料輸入、格式設定 3.公式與函數的應用 4.統計圖表的製作 5.排序、小計與篩選 6.樞紐分析表的應用 7.文件輸出格式與列印		14	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、筆試、作業、實作、筆記、測驗、同儕互評或檔案評量等多元評量方式辦理。3.依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。				
教學資源	1.採用審定通過之出版公司出版的書籍。2.實習電腦網路教室、廣播教學設備。3.相關教學參考圖片、音訊、視訊等。4.利用網際網路各項資源，豐富教學內容並提升教學成效。				
教學注意事項	1.教導學生尊重智慧財產權，除使用學校授權軟體教學外，亦可選用自由軟體、免費軟體或雲端應用軟體，可讓學生容易取得軟體，同時瞭解軟體授權的觀念。2.教學實習與商業應用屬不同領域，而各種應用軟體改版迅速，教學無法完全滿足業界需求，應強調軟體功能與軟體應用的一致性觀念，才能適用於各種不同版本的軟體。				

表 11-2-3-70 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒行為觀察與記錄		
	英文名稱	Observation of Children's Behavior		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	品格力、生活力、專業力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解觀察對幼兒教保的重要性。 2. 增進觀察的知識與技巧。 3. 培養細心觀察的態度。			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一) 觀察的意義與重要性		1. 觀察的意義 2. 觀察的重要性	4	
(二) 幼兒行為觀察的原則		1. 觀察的方法 2. 觀察的行為 3. 觀察的設計與背景	6	
(三) 觀察記錄方法(1)		1. 採樣紀錄法 2. 時間取樣法 3. 事件取樣法 4. 日記式紀錄法	10	
(四) 觀察記錄方法(2)		1. 軼事紀錄法 2. 次數統計法和持續性紀錄法 3. 檢核表法	8	
(五) 觀察練習		1. 觀察新生兒 2. 觀察嬰兒 3. 觀察幼兒	8	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	發表、紙筆測驗、課堂學習互動、學習態度、作業報告繳交狀況等評量方式。			
教學資源	採用審定通過之出版公司出版的課本、相關影片。			
教學注意事項	1. 以短片、影片、書籍、社會新聞事件或個案來探討各類特殊需求幼兒。 2. 各組須製作簡報(PPT) 3. 教學相關配合事項：(1)可配合幼兒行為觀察與記錄課程，同時進行幼兒園的觀察，實際瞭解幼兒的發展與不同處理的方式。(2)可安排參觀特殊教育機構，讓學生更了解特殊教育機構的運作情形。			

表 11-2-3-71 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餅乾製作			
	英文名稱	Biscuit Preparing Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第二學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解餅乾的特性與種類 2.熟悉餅乾的製作流程 3.培養手工餅乾的能力 4.培養運用食材比例之不同作創意產品 5.培養符合烘焙產業所需人才之專業知識與技能。 6.培養具備烘焙產業從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)概論		1.餅乾概論。 2.烘焙計算。 3.烘焙器具與設備。 4.工廠安全衛生。		15	
(二)麵糊類小西餅1		1.軟性小西餅製作 2.脆硬性小西餅製作		12	
(三)麵糊類小西餅2		1.酥硬性小西餅製作 2.酥鬆性小西餅製作		12	
(四)乳沫類小西餅		1.海綿類小西餅製作 2.蛋白類小西餅製作		15	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	實習技能占學期成績50%，採多元評量：實作、筆記 職業道德學期成績30%，評量方式：測驗、實習實作 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 觀察學生在認知、情意、技能、等領域，實施多元評量				
教學資源	選用坊間出版之相關叢書、實習廚房設備、教師自製課堂學習單				
教學注意事項	1.因應學生個別差異，採用分組教學，提供學生適性學習。 2.採用示範教學法，現場操作，並給予個別指導。 3.對於學習緩慢與學習困難的學生，實施個別輔導及補救教學。 4.學校應經常與相關職業職場保持聯繫，以瞭解業界之現況，並輔導學生做就業之準備。 5.教學過程彈性化，多使用示範教學，給予實習操作，並多提供實物參考引起學習動機。				

表 11-2-3-72臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競戰術探討實務		
	英文名稱	Discussion on Esports Tactics		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、專業力			
適用科別	資訊科	航空電子科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 對於不同類型的遊戲，能做基本的戰術討論 2. 藉由實際比賽，能讓強化人際關係與團隊合作的能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)分組		1. 依傳說對決比賽規則進行分組	3	
(二)傳說對決戰術介紹		1. 傳說對決基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析	12	
(三)傳說對決攻防實務		1. 分組進行各組戰術製作與討論 2. 實際操作	15	
(四)星海爭霸II戰術介紹		1. 星海爭霸II基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析	9	
(五)星海爭霸II攻防實務		1. 戰術製作與討論 2. 實際操作	6	
(六)部落衝突攻防實務		1. 部落衝突基本戰術介紹 2. 賽事影片觀賞與戰術分析 3. 戰術製作與討論 4. 實際操作	9	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	以各組戰術報告與實際比賽作為主要評分依據。			
教學資源	1. 教師自訂教材 2. 本校電子競技產學合作中心 3. 線上youtube影片			
教學注意事項	1. 各類型類型遊戲分組時，以各組實力平均為原則。 2. 得依年度熱門遊戲進行教學內容修正，本學年以傳說對決競技遊戲作為主要核心。 3. 若進行單人遊戲考核時僅以戰術分析做為主要依據。			

表 11-2-3-73 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教學媒體設計與製作			
	英文名稱	Teaching Media Design and Application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	幼兒保育科				
	2				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解教學多媒體的功能 2. 增進教學多媒體的製作及應用的能力 3. 培養創作的精神 4. 培養教學多媒體設計的樂趣 5. 學習幼兒教學活動教具製作方法 6. 學習幼兒教學活動教具應用方法				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 教學媒體的意義、功能 2. 教學媒體設計的原則 3. 教學媒體的種類		2	
(二)視聽媒體的設計與製作		1. 動態媒體 2. 靜態媒體 3. 視聽媒體的設計與製作		4	
(三)體能遊戲的教具設計與製作		1. 製作感官教具 2. 製作與體能及遊戲教學所需的教具		10	
(四)語文戲劇教具設計製作		1. 製作各式故事書 故事圖片、立體圖片、故事書創作 2. 創作語文科學的教具 3. 各式偶的設計製作		10	
(五)音樂活動教具設計與製作		1. 幼兒音樂的發展 2. 音樂活動教材教法 3. 音樂活動教學媒體製作與運用		10	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	1. 本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2. 評量方式得採觀察、筆試、作業、實作、筆記、測驗、檔案評量等多元評量方式辦理。 3. 依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。				
教學資源	1. 採用審定通過之出版公司出版的書籍。 2. 實習電腦網路教室、廣播教學設備。 3. 相關教學參考圖片、音訊、視訊等。 4. 利用網際網路各項資源，豐富教學內容並提升教學成效。				
教學注意事項	1. 教導學生尊重智慧財產權，除使用學校授權軟體教學外，亦可選用自由軟體、免費軟體或雲端應用軟體，可讓學生容易取得軟體，同時瞭解軟體授權的觀念。 2. 教學實習與商業應用屬不同領域，而各種應用軟體改版迅速，教學無法完全滿足業界需求，應強調軟體功能與軟體應用的一致性觀念，才能適用於各種不同版本的軟體。				

表 11-2-3-74臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒多媒體教具設計		
	英文名稱	Digital Media Design and application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告一校訂參考科目		
學生圖像	品格力、學習力、專業力			
適用科別	幼兒保育科			
	2			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.學習幼兒多媒體教具之設計與製作原理 2.學習設計與製作幼兒多媒體教具的方法 3.樂於利用自製之幼兒多媒體教具進行教學			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1.多媒體製作介紹 2.課程規劃、分組及意見交流 3.各軟體相關技巧複習	2	
(二)自然活動教具設計與製作		自然活動教學媒體製作與運用	6	
(三)人文科學活動教具設計與製作		人文科學活動教學媒體製作與運用	6	
(四)數概念活動教具設計與製作		數概念活動教學媒體製作與運用	6	
(五)單元活動教具的設計與製作		單元活動教學媒體製作與運用	8	
(六)綜合設計		統整教學活動教學媒體設計與製作	8	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	1.本科目為實習科目，評量方式宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為日常評量成績。 2.評量方式得採觀察、筆試、作業、實作、筆記、測驗、檔案評量等多元評量方式辦理。3.依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。			
教學資源	1.採用審定通過之出版公司出版的書籍。2.實習電腦網路教室、廣播教學設備。3.相關教學參考圖片、音訊、視訊等。4.利用網際網路各項資源，豐富教學內容並提升教學成效。			
教學注意事項	1.教導學生尊重智慧財產權，除使用學校授權軟體教學外，亦可選用自由軟體、免費軟體或雲端應用軟體，可讓學生容易取得軟體，同時瞭解軟體授權的觀念。2.教學實習與商業應用屬不同領域，而各種應用軟體改版迅速，教學無法完全滿足業界需求，應強調軟體功能與軟體應用的一致性觀念，才能適用於各種不同版本的軟體。			

表 11-2-3-75 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蛋糕裝飾			
	英文名稱	Cake Decoration Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修				
	實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	品格力、學習力、專業力				
適用科別	餐飲管理科				
	3				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解蛋糕器具、製作、裝飾之基本觀念 2. 熟悉基本蛋糕裝飾的基本技巧 3. 熟悉擠花袋及各式花嘴花樣的應用 4. 相關食用色素的認識與調配 5. 具備各式蛋糕裝飾變化之應用原理、蛋糕整體性之組合 6. 培養符合烘焙產業所需人才之專業知識與技能。 7. 培養具備烘焙產業從業人員之良好工作態度，建立職場倫理。				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)蛋糕裝飾之基本觀念		1. 廚房安全衛生須知與餐飲職業道德規範說明 2. 基本工具介紹 3. 基本材料認識		3	
(二)蛋糕製作		1. 香草戚風蛋糕 2. 香草戚風瑞士捲 3. 巧克力戚風蛋糕 4. 巧克力戚風瑞士蛋糕 5. 全蛋海綿蛋糕 6. 重奶油蛋糕		15	
(三)色彩霜飾		1. 各式霜飾材料製備 2. 各種食用色素的應用 3. 各式顏色的調配		9	
(四)裝飾技巧		1. 抹面、披覆的技巧 2. 畫直線與曲線技巧及變化 3. 各式擠花帶與花嘴應用 4. 各種技法的組合與應用 (1)抹刀裝飾 (2)擠花裝飾 (3)水果裝飾 (4)巧克力裝飾		15	
(五)裝飾實作練習		1. 抹刀裝飾篇 2. 擠花裝飾篇 3. 創意造型篇		12	
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 實習技能占學期成績60%，採多元評量：實作、筆記 2. 職業道德學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作 3. 相關知識學期成績20%，評量方式：測驗、實習實作				
教學資源	選用坊間出版之相關教科書、實習廚房設備				
教學注意事項	1. 本科目為實習科目，是否分組，得依主管機關規定辦理。 2. 教師講授課程宜兼顧認知、情意、技能等三方面之教學。 3. 綜合學習方式(收集資料、個人或分組口頭報告、實習活動分享)。 4. 加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於課程中得到樂趣與成就。 5. 在操作過程中，培養學生系統思考與機動、應變之能力。				

表 11-2-3-76臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競賽事設計與安排實作		
	英文名稱	E-sports event design and implementation		
師資來源	外聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	品格力、學習力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.使學生對於規劃與舉行一場小型電競賽事能夠更熟悉相關準備事項 2.藉由籌辦賽事，對於電競相關產業有更完整的了解與認知			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)賽事與場地布置規畫		對於賽事規劃有基礎認知，包含 1.比賽場地選擇、參賽資訊提供與賽事訊息管理、賽事日程規劃、邀請參賽隊伍。 2.比賽項目與形式、積分與比賽規則制定。 3.比賽場地布置。	15	
(二)賽事與人員配置規劃		1.比賽獎勵制度宣傳影片與直播平台選擇 2.賽事人員安排與工作分工，進度追蹤與管理、協辦與贊助廠商管理。	12	
(三)分工並進行賽事規劃		1.分工並規劃一場小型電競賽事	15	
(四)賽事場地布置		1.賽事場地布置	3	
(五)舉行賽事		1.進行一場小型電競賽事	9	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	1.筆試與實際操作層面並重 2.團隊合作能力得納入成績之考量			
教學資源	1.教師自訂教材 2.本校電子競技產學合作中心			
教學注意事項	1.得依年度熱門遊戲進行教學內容修正，本學年以傳說對決競技遊戲作為主要核心。 2.賽事分工外，宜鼓勵學生能夠協助他人，除了增進團作合作外也能夠更加熟悉各項工作。			

表 11-2-3-77臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電競場地規劃設計實務		
	英文名稱	E-sports venue planning and design practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修			
	實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	學習力、專業力			
適用科別	航空電子科	資訊科		
	3	3		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.對於先備課程—電競場域實作課程內容，進行加深加廣的探討 2.使學生了解不同的競賽所需架設合格比賽場地的差異 3.使學生能更熟練轉播軟硬體的架設及設定，並能分析不同軟硬體使用之時機 4.加強學生軟硬體除錯能力			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)電子競技場地介紹		1.各電競項目場地需求介紹 2.正式競賽場地規畫要求及目的	9	
(二)賽事籌備計劃書撰寫		1.規劃賽程及相關工作。 2.各賽事籌辦計畫書撰寫實務練習。	9	
(三)賽前軟硬體設備規劃		1.各項直播使用之軟體選擇使用分析 2.各項直播使用之硬體選擇使用分析 3.所需經費使用分析	9	
(四)賽事場地架設實務		1.賽事電腦軟、硬體架設及安裝實務練習。 2.賽事網路通訊架設及安裝實務練習。 3.賽事轉播設備架設及安裝實務練習。	15	
(五)軟硬體狀況排除		1.軟硬體故障檢測 2.軟硬體故障排除	12	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、分組報告、分組實際上機實作。平時分數佔60%、期中考試佔20%、期末考試佔20%			
教學資源	1.教師自訂教材 2.網路youtube教學影片 3.相關軟硬體工具書籍 4.本校具備電競等級配備之電腦教室			
教學注意事項	1.本科以在電競等級備配之電腦教室上課、實際操作為主。善用各種實物示範講解，以加強學習效果。 2.授課教師常常注意目前最新的軟硬體趨勢，隨時補充目前最新軟硬體資訊，以利學生獲取最新動態。			

(四) 彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程 (全學期授課)

表 11-2-4-1 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	咖啡拉花藝術	
	英文名稱	Latte Art Practice	
師資來源	內聘		
科目屬性	充實(增廣)性		
適用科別	資訊科、航空電子科、室內空間設計科、室內空間設計科、廣告設計科、幼兒保育科、餐飲管理科、餐飲管理科		
節/週	每週1節，共18週		
開課年級/學期	第二學年		
教學目標(教學重點)	1. 培養學生拉花的興趣及技能。 2. 提升學生的咖啡調製的專業能力。		
s教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)咖啡拉花概論	1. 咖啡拉花的起源 2. 咖啡拉花藝術	1	
(二)關於義式濃縮咖啡	1. 義式咖啡機操作認識 2. 挑選適當新鮮程度的咖啡豆 3. 萃取濃縮咖啡-粉量、裝填粉與整粉、填壓、萃取精華濃縮的咖啡泡沫 4. Crema的顏色、質地(細緻度) 5. 瞭解味覺與萃取時間的關係	2	
(三)影響拉花的因素	1. 影響咖啡拉花的因素 2. 拉花所使用的器具 3. 拉花三部曲：萃取咖啡、打奶泡、黑白奶(畫花)	2	
(四)蒸奶泡沫的質與量	1. 穩定的濕性奶泡結構 2. 適合蒸打的牛奶 3. 奶泡和牛奶的黃金比例 4. 發泡比例對於拉花的影響 5. 合適的奶泡溫度 6. 調整奶泡粗細度	2	
(五)咖啡拉花練習-心型拉花	1. 基本心型 2. 心型線條 3. 小心型 4. 心中心 5. 兩心相印	2	
(六)咖啡拉花練習-鬱金香拉花	1. 基本鬱金香 2. 大鬱金香 3. 小鬱金香 4. 心型鬱金香 5. 葉型鬱金香	3	
(七)咖啡拉花練習-葉型拉花	1. 基本葉型 2. 大葉型 3. 小葉型 4. 兩片葉型 5. 三片葉型	3	
(八)拉花藝術欣賞與練習	1. 雕花法運用 • 巧克力雕花法 • 奶泡雕花法 • 勾畫雕花法 • 人物雕花法 2. 極緻拉花藝術 3. 世界各地的咖啡拉花	3	
合計		18	
學習評量(評量方式)	採多元評量方式，包含：問答與討論、筆試、作品與報告。		
教學資源	1. 自編補充教材 2. 投影設備 3. 筆記型電腦 4. 相關影片 5. 義式咖啡機		
教學注意事項	1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 3. 加強學生職業道德與倫理觀念，使學生於課程中得到樂趣與成就。		

4. 培養學生機動、應變、收集資訊之能力。
5. 在操作過程中，培養學生系統思考與解決問題能力。

表 11-2-4-2臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

科目名稱	中文名稱	咖啡烘焙	
	英文名稱	Coffeology	
師資來源	內聘		
科目屬性	充實(增廣)性		
適用科別	資訊科、航空電子科、室內空間設計科、室內空間設計科、廣告設計科、幼兒保育科、餐飲管理科、餐飲管理科		
節/週	每週2節,共18週		
開課年級/學期	第三學年		
教學目標(教學重點)	1. 認識咖啡樹栽種方法、產區介紹、後製與處理。 2. 認識咖啡豆之烘焙原理及烘焙之專業技能。 3. 認識咖啡杯測之專業技能。 4. 熟悉咖啡手沖萃取之專業技能。		
s教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)精品咖啡的興起	1. 精品咖啡的緣起 2. 世界精品咖啡的開創者 SCAA 3. 精品咖啡的定義與分級法	2	
(二)咖啡風味	1. 組成咖啡風味的基本物質 2. 咖啡風味專業名詞 3. 探討咖啡風味的專業詞彙 4. 咖啡風味的識別系統	3	
(三)咖啡豆	1. 咖啡豆的種類、生長及種植 2. 咖啡豆的處理及生豆品管 3. 精品豆分級制	3	
(四)咖啡帶：產地、品種與購買	1. 精品咖啡：非洲 2. 精品咖啡：中南美洲 3. 精品咖啡：亞洲與海島	10	
(五)咖啡烘焙概論	1. 咖啡豆烘焙-原理設備及條件 2. 烘焙度界定標準 3. 初學入門的烘豆節奏 4. 時間、溫度、風門與烘焙曲線 5. 編製烘焙記錄表	4	
(六)烘豆實作	1. 咖啡豆烘焙實作 2. 咖啡豆烘焙-熟豆品管 3. 咖啡豆的貯存及包裝	10	
(七)杯測評鑑實作	1. 咖啡風味的評鑑基礎 2. 杯測的評分項目與杯測表 3. 咖啡風味輪與感官訓練 4. 杯測的工具 5. 杯測的步驟 6. 咖啡杯試體驗(cupping)	4	
合 計		36	
學習評量(評量方式)	採多元評量方式,包含:問答與討論、筆試、作品與報告。		
教學資源	1. 自編補充教材 2. 投影設備 3. 筆記型電腦 4. 相關影片 5. 烘豆機		
教學注意事項	1. 教師講授課程宜兼顧認知、技能及情意三方面之教學。 2. 綜合學習方式(收集資料、口頭報告、活動分享)。 3. 加強學生職業道德與倫理觀念,使學生於課程中得到樂趣與成就。 4. 培養學生機動、應變、收集資訊之能力。 5. 在操作過程中,培養學生系統思考與解決問題能力。		

(五) 特殊需求領域課程

表 11-2-5-1 臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活管理		
	英文名稱	Life management		
師資來源	內聘			
科目屬性	生活管理			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	航空電子科-	資訊科-		
	2	2		
	第二學年第一學期	第二學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	為協助學生適應新的學習環境、融入班級活動、建立正向自我的目標與學習習慣，並培養科學態度、資訊能力及人文素養，以達成自我管理與潛能發展，期望達成以下目標：1.能適應高職學校生活，並能有效規劃學習重要事項(如社團、考試、作業及報告等)。2.根據個人的條件(如時間、空間、經濟等)選擇自己正當的休閒活動。3.能依據個人的條件(如優勢、興趣等)規劃生涯計劃，並在有需要時能用適當的方法尋求協助。4.能運用方法(如自我監控、時間管理、目標設定、計畫執行等)逐步達成目標。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)身心素質與自我精進	具備家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活管理能力、良好健康與安全維護習慣，主動參與或規劃家庭與社區生活，運用資源協助自己，並於生活中進行生涯準備，對於相關事務展現自我管理、調整、倡導與努力實踐的行為。	12		
(二)規劃執行與創新應變一	具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，並因應突發事件，以獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。	6		
(三)系統思考與解決問題	面對家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，藉由自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以解決問題，並獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。	12		
(四)規劃執行與創新應變二	具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，並因應突發事件，以獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。	6		
合 計		36		
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 2.高級中等以下學校特殊需求領域課程大綱手冊 3.關國內外教學網站			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-2臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	生活管理		
	英文名稱	Life management		
師資來源	內聘			
科目屬性	生活管理			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	室內空間設計科-	幼兒保育科-	餐飲管理科-	廣告設計科-
	3	3	3	3
	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期	第二學年第一學期
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	為協助學生適應新的學習環境、融入班級活動、建立正向自我的目標與學習習慣，並培養科學態度、資訊能力及人文素養，以達成自我管理與潛能發展，期望達成以下目標：1.能適應高職學校生活，並能有效規劃學習重要事項(如社團、考試、作業及報告等)。2.能依據個人的條件(如時間、空間、經濟等)選擇自己正當的休閒活動。3.能依據個人的條件(如優勢、興趣等)規劃生涯計劃，並在有需要時能用適當的方法尋求協助。4.能運用方法(如自我監控、時間管理、目標設定、計畫執行等)逐步達成目標。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)身心素質與自我精進	具備家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活管理能力、良好健康與安全維護習慣，主動參與或規劃家庭與社區生活，運用資源協助自己，並於生活中進行生涯準備，對於相關事務展現自我管理、調整、倡導與努力實踐的行為。		18	
(二)規劃執行與創新應變I	具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，並因應突發事件，以獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。		9	
(三)系統思考與解決問題	面對家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，藉由自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以解決問題，並獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。		18	
(四)規劃執行與創新應變II	具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭與社區生活中食、衣、住、行、樂、育各項生活事務，並因應突發事件，以獲得較佳的生活適應與獨立自主能力。		9	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 2.高級中等以下學校特殊需求領域課程大綱手冊 3.相關國內外教學網站			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-3臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	社會技巧		
	英文名稱	Social Skills		
師資來源	內聘			
科目屬性	社會技巧			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	資訊科-	航空電子科-	室內空間設計科-	廣告設計科-
	2	2	2	2
	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期	第三學年第二學期
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能處理自己的情緒、壓力，並提升自我效能。2.能處理與他人有關的基本溝通、與人相處、性別互動、處理衝突技巧。3.能處理與環境相關的事務，並具備在教室生存及社區內活動的基本應對進退能力。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基本溝通技巧	1.學生能以適當的方式表達對別人意見的評論。 2.學生能禮貌的接受他人對自己意見的評論。 3.學生能因應對話中隱含之意表現合宜的行為。		6	
(二)人際互動技巧	1.學生能依情境變化適當展現自己的優勢能力，以降低弱勢能力帶來的負面影響。 2.學生能根據自己的喜好表現出適當行為，以爭取團體的接納。 3.學生能在團體中適當分享自己的感受或想法。		6	
(三)處理衝突技巧	1.學生能在面對衝突情境時有效處理自己的負面情緒。 2.學生能在面對他人的抱怨或衝突時自我反省。 3.能分析衝突原因以在事前避免正面衝突。 4.能在面對兩難的情境尋求資源或替代方法，解決內在的自我衝突。		6	
(四)處理情緒技巧	1.學生能依據情境選擇適當的方式表達情緒。 2.學生能在面對壓力時有效處理自己負面情緒。 3.學生能從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。 4.學生能主動尋求資源或策略以處理被拒絕的困境。		9	
(五)處理壓力技巧	1.學生能嘗試各種抒解壓力的方法，找出最適合自己的有效方法。 2.學生能持續使用有效的方式抒解壓力。		9	
合計			36	
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 3.個案需求評估後，任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-4臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	社會技巧		
	英文名稱	Social Skills		
師資來源	內聘			
科目屬性	社會技巧			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	幼兒保育科-	餐飲管理科-		
	3	3		
	第三學年第二學期	第三學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能處理自己的情緒、壓力,並提升自我效能。2.能處理與他人有關的基本溝通、與人相處、性別互動、處理衝突技巧。3.能處理與環境相關的事務,並具備在教室生存及社區內活動的基本應對進退能力。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)基本溝通技巧	1.學生能以適當的方式表達對別人意見的評論。 2.學生能禮貌的接受他人對自己意見的評論。 3.學生能因應對話中隱含之意表現合宜的行為。		9	
(二)人際互動技巧	1.學生能依情境變化適當展現自己的優勢能力,以降低弱勢能力帶來的負面影響。 2.學生能根據自己的喜好表現出適當行為,以爭取團體的接納。 3.學生能在團體中適當分享自己的感受或想法。		9	
(三)處理衝突技巧	1.學生能在面對衝突情境時有效處理自己的負面情緒。 2.學生能在面對他人的抱怨或衝突時自我反省。 3.能分析衝突原因以在事前避免正面衝突。 4.能在面對兩難的情境尋求資源或替代方法,解決內在的自我衝突。		9	
(四)處理情緒技巧	1.學生能依據情境選擇適當的方式表達情緒。 2.學生能在面對壓力時有效處理自己負面情緒。 3.學生能從檢討失敗經驗中重新調整解決問題的方式或策略。 4.學生能主動尋求資源或策略以處理被拒絕的困境。		14	
(五)處理壓力技巧	1.學生能嘗試各種抒解壓力的方法,找出最適合自己的有效方法。 2.學生能持續使用有效的方式抒解壓力。		13	
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 3.個案需求評估後,任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材			
教學注意事項	1.個別課不遲到,或遲到十分鐘並無正當理由者,需記一節曠課。 2.個別課,雖是小班教學,仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分,須於規定的時間內繳交,若沒有執行,或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求,並在考量個案的身心狀況,協助滿足其需求。			

表 11-2-5-5臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	學習策略		
	英文名稱	Learning Policy		
師資來源	內聘			
科目屬性	學習策略			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	資訊科-	航空電子科-		
	2	2		
	第二學年第二學期	第二學年第二學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.了解學習策略的重要性。2.了解自身學習上的困難。3.了解學習策略可運用的方法。4.能選擇適合自己的學習策略而應用之。5.了解能輔助自己學習的工具。6.了解學習應有的心態。7.了解考試的技巧。8.能擬定專屬自己的學習計畫並實施它們。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)認知策略	1.注意力策略 2.記憶策略 3.組織策略 4.理解策略	9		
(二)動機態度策略	1.動機策略 2.態度策略	9		
(三)支持性策略	1.環境調整策略 2.學習輔助策略 3.考試策略	9		
(四)後設認知策略	1.自我認知策略 2.監控調整策略	9		
合計		36		
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 3.個案需求評估後，任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-6臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	學習策略		
	英文名稱	Learning Policy		
師資來源	內聘			
科目屬性	學習策略			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	室內空間設計科-	幼兒保育科-	餐飲管理科-	廣告設計科-
	3	3	3	3
	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.了解學習策略的重要性。2.了解自身學習上的困難。3.了解學習策略可運用的方法。4.能選擇適合自己的學習策略而應用之。5.了解能輔助自己學習的工具。6.了解學習應有的心態。7.了解考試的技巧。8.能擬定專屬自己的學習計畫並實施它們。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)認知策略	1.注意力策略 2.記憶策略 3.組織策略 4.理解策略	14		
(二)動機態度策略	1.動機策略 2.態度策略	13		
(三)支持性策略	1.環境調整策略 2.學習輔助策略 3.考試策略	14		
(四)後設認知策略	1.自我認知策略 2.監控調整策略	13		
合計		54		
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 3.個案需求評估後，任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-7臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	溝通訓練		
	英文名稱	Communication Training		
師資來源	內聘			
科目屬性	溝通訓練			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	資訊科-	航空電子科-	室內空間設計科-	廣告設計科-
	2	2	2	2
	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期	第三學年第一學期
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能透過非語言方式表達自己的想法。 2.能觀察他人的非語言做出適當的回應。 3.能適當回應他人問題。 4.能正確理解文章內容並用自己的方法表達出來。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
(一)身體語言	1.非語言型態代表的意義 2.模擬非語言型態並適當回應 3.觀察周圍的非語言型態 4.肢體動作溝通 5.短文賞析及分享 6.影片賞析及分享		18	
(二)口語訓練	1.聽能訓練 2.讀話訓練 3.說話訓練 4.繪本賞析及分享 5.影片賞析及分享		18	
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱。 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台。 3.個案需求評估後，任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材。			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

表 11-2-5-8臺北市私立滬江高級中學 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	溝通訓練		
	英文名稱	Communication Training		
師資來源	內聘			
科目屬性	溝通訓練			
	校訂必修 一般科目			
學生圖像	品格力			
適用科別	餐飲管理科-	幼兒保育科-		
	3	3		
	第三學年第一學期	第三學年第一學期		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能透過非語言方式表達自己的想法。 2.能觀察他人的非語言做出適當的回應。 3.能適當回應他人問題。 4.能正確理解文章內容並用自己的方法表達出來。			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
(一)身體語言	1.非語言型態代表的意義 2.模擬非語言型態並適當回應 3.觀察周圍的非語言型態 4.肢體動作溝通	15		
(二)身體語言-賞析	1.短文賞析及分享 2.影片賞析及分享	12		
(三)口語訓練	1.聽能訓練 2.讀話訓練 3.說話訓練	15		
(四)口語訓練-賞析	1.繪本賞析及分享 2.影片賞析及分享	12		
合 計		54		
學習評量 (評量方式)	討論發表、平時觀察表現、學習單			
教學資源	1.高級中等以下學校特殊教育課程發展共同原則及課程大綱總綱 2.教育部優質特教發展網絡系統暨教學支援平台 3.個案需求評估後，任課老師整理相關書籍或參考資料產生自編教材			
教學注意事項	1.個別課不遲到，或遲到十分鐘並無正當理由者，需記一節曠課。 2.個別課，雖是小班教學，仍強調學習態度。 3.若有學習單的部分，須於規定的時間內繳交，若沒有執行，或依個別情況酌量減分。 4.注意學生個別差異及需求，並在考量個案的身心狀況，協助滿足其需求。			

