

## 臺北市私立滬江高級中學彈性學習課程介紹

彈性學習時間 充實(增廣) 補強性 課程教學大綱

科目名稱	倚聲歡唱--華語流行歌曲之賞析					
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘					
適用科別	航電科	資訊科	室設科	廣設科	餐飲科	幼保科
學分數	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0	1/0
開課年級/學期	一年級/上學期	一年級/上學期	一年級/上學期	一年級/上學期	一年級/上學期	一年級/上學期
教學目標	是以國文科的核心專業素養，所設計的彈性課程，期望學生具備學習力與生活力。以「華語歌曲」為主題，引導學生蒐集分析不同時代的華語流行歌曲之架構，體驗欣賞不同的歌詞意境，進而學習填詞，激發創作能力。					
教學內容						
主要單元(進度)	內容細項			分配節數	備註	
第一週 廣告歌曲	1、說明課程規則及成果作品發表之方式，學生分組。 2、短短 30 秒的廣高歌曲，需要掌握那些技巧，才能快速吸引消費者。教師先從簡單的廣告歌曲介紹分析，請同學分享最有印象的廣告歌曲，並說明特色			5	廣告歌曲歌詞分析 學習單 小組討論分享	
第二週 廣告歌曲	1、不同的產品，所運用的歌詞風格多不相同。 同學們請動動腦，請找出「同類產品」的廣告歌曲，至少 3 首，上講台用 PPT 分享你的看法，並且大聲唱出來喔。				學習單 小組討論分享	
第三週 廣告歌曲					學習單 小組討論分享	
第四週 廣告歌曲					學習單 小組討論分享	
第五週 廣告歌曲	2、除了唱原來的廣告歌，我們也利用原來的旋律，填上你創作的歌詞，大膽秀出來喔。				學習單 小組討論分享 (期中考)	
第六週 華語原創歌曲	<b>我們都是 K 歌高手</b> 1、臺灣不同時期的華語流行歌曲，不論在題材、曲風或歌詞方面都濃濃的時代風喔。 在老師的引導下，我們欣賞從民國五、六十年代開始，到現在二十一世紀不同年代的華語流行歌曲之暢銷單曲。運用我們在國文課所學會的押			7	學習單 小組討論分享	
第七週 華語原創歌曲					學習單 小組討論分享	
第八週					學習單 小組討論分享	

華語原創歌曲	韻、擬人、擬物、譬喻、誇飾、映襯、排比、雙關、層遞等修辭技巧，學會欣賞歌詞創作者的用心。 2、除了欣賞以外，同學們試著依照旋律填上你創作的歌詞。你可以選定一個主題，不論是親情、愛情、勵志、社會現象等，利用創作歌詞表達你的喜怒哀樂及想法喔		
第九週 華語原創歌曲			學習單 小組討論分享
第十週 華語原創歌曲			學習單 小組討論分享
第十一週 華語原創歌曲			學習單 小組討論分享
第十二週 華語原創歌曲			學習單 小組討論分享 (期中考)
第十三週 英翻中歌曲	臺灣除了原創流行歌曲外，這幾年網紅「這群人」之「超瞎翻唱」紅透半邊天，高達 1300 萬的點閱率。對照英文歌詞，原汁原味地翻譯成中文，是學習中英文的另類方式，常常讓觀眾笑到不要不要。同學們，我們也試著看看，選一首喜歡的英文歌曲，除了利用 google 翻譯，我們也要發揮中文能力，讓歌詞流暢又不失原來的辭意。大家集思廣益，動手做看看吧	5	學習單 小組討論分享
第十四週 英翻中歌曲			學習單 小組討論分享
第十五週 英翻中歌曲			學習單 小組討論分享
第十六週 英翻中歌曲			學習單 小組討論分享
第十七週 英翻中歌曲			學習單 小組討論分享 (期末考)
第十八週	同學們，分享讓你學習更快樂，得到老師、同學們真誠的回饋，會讓你進步神速。將你整學期的創作，盡情地唱出來吧。	1	成果展
合計		18 節	
多元學習成果 展示方式	1、課堂學習單 60% 2、第一次期中報告：廣告歌曲 10% (以 PPT 檔呈現原創與改編歌詞，現場發表演唱) 3、第二次期中報告：華語原創流行歌曲 10% (以 PPT 檔呈現原創與改編歌詞，現場發表演唱) 4、期末報告：英文歌詞翻譯中文 20% (以 PPT 檔呈現原創與翻譯歌詞，現場發表演唱)		

課程  
注意  
事項

- 1、請配合校規，不要有睡覺、任意使用手機、拒絕參與、曠課等狀況喔
- 2、國文程度差，沒關係；五音不全，沒關係，大膽開口唱歌就對了。